FLASH GORDON

DON **MOORE** / AUSTIN **BRIGGS** / MAC **RABOY**

PÁGINAS DOMINICALES DEL 2 DE FEBRERO DE **1947** AL 12 DE JUNIO DE **1949**

SALVAT

FLASH GORDON

DON MOORE / AUSTIN BRIGGS / MAC RABOY

PÁGINAS DOMINICALES DEL 2 DE FEBRERO DE **1947** AL 12 DE JUNIO DE **1949**

SALVAT

© 2024, Editorial Salvat, S.L.
© 2024, King Features SyndicateTM Hearst Holdings, Inc.

Edición, dirección y coordinación
Editorial Salvat, S.L.
C/ Amigó, 11, 5a planta.
08021 Barcelona, España.

Realización editorial, diseño de cubierta y rotulación
Gasp!

Traducción
Sergio Colomino

ISBN obra completa: 978-84-471-5973-4
ISBN: 978-84-471-6394-6
Depósito legal: B 21139-2022
Printed in Spain

Servicio de atención al cliente (solo para España)
Para cualquier consulta relacionada con la obra:
Tel.: 900 842 421, de 9 a 19 h, de lunes a viernes.
Correo: Editorial Salvat
Departamento de atención al cliente
Apartado de Correos 1025.
Web: www.salvat.com
E-mail: infosalvat@mail.salvat.com

Departamento de suscripciones (solo para España)
Tel.: 900 842 840, de 9 a 21 h, de lunes a viernes.
Web: www.salvat.com

Distribución España
Logista Publicaciones
C/ Trigo 39, Polígono industrial Polvoranca
28914 Leganés (Madrid)

Distribución Argentina
Distribuidor en CAP y GBA: Distribuidora Rubbo
Río Limay 1600, C.A.B.A.
Tel.: 4303 6283/ 6285

Distribuidor en Interior
Distribuidora General de Publicaciones S.A.
Alvarado 2118 C.A.B.A.
Tel.: (11) 4301-9970
E-mail: dgp@dgpsa.com.ar

Importación y distribución México
Distribuidora Intermex S.A. de C.V.
Lucio Blanco n.º 435
Col. San Juan Tlihuaca (Azcapotzalco)
CP 02400 Ciudad de México
Tel.: 52 30 95 00

Importación y distribución Perú
PRUNI SAC
Av. Nicolás Ayllón 2925, local 16A
El Agustino - Lima
E-mail: suscripcion@pruni.pe
Tel.: (511) 441-1008

Nota de los editores
Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar, escanear o hacer copias digitales de algún fragmento de esta obra. Está prohibida cualquier forma de comercialización individual y separada de la obra editorial fuera de los canales habituales de los editores que figuran en los créditos de los fascículos. El editor se reserva la posibilidad de modificar el orden y/o la periodicidad, si las circunstancias así lo exigieran. En caso de aumento significativo de los costes de producción y transporte, el editor puede verse obligado a modificar sus precios de venta. La norma del editor es utilizar papeles fabricados con fibras naturales, renovables y reciclables a partir de maderas procedentes de bosques que se acogen a un sistema de explotación sostenible. El editor espera de sus proveedores de papel que gestionen correctamente sus demandas con el certificado medioambiental reconocido.

Nota para los lectores
Esta edición completa de los cómics de prensa de *Flash Gordon* publica, por un lado, las páginas dominicales en color y, por otro, las tiras diarias en blanco y negro, siempre en orden cronológico. Las entregas dominicales tienen su propia línea argumental, así como las diarias, cuyo argumento no se interrelaciona con las dominicales. Solo durante un periodo, entre 1973 y 1974, la historia continúa de las dominicales a las diarias. En este caso, esas aventuras aparecerán en los tomos de las páginas dominicales.
Hemos intentado ser lo más fieles posible tanto en los diálogos como en la presentación original de páginas dominicales y tiras diarias. Es por ello que, por un lado, se respetan los textos del resumen de la historia, así como el "continuará" que aparecía al final de las dominicales. Al mismo tiempo, nos hemos mantenido fieles a los textos originales, que en muchas ocasiones responden a los arquetipos que de las distintas razas se tenía en los años treinta del siglo pasado. Somos conscientes de este hecho, pero hemos preferido dejar los textos tal y como están por un respeto a la reproducción fiel e histórica de estos cómics.
Por otro lado, en las páginas dominicales dibujadas por Alex Raymond, en las viñetas donde hay un texto narrativo en la parte inferior, conviene leerlo antes que los diálogos superiores, ya que cronológicamente hablando es anterior.

SALVAT
POR EL MEDIO AMBIENTE

Editorial Salvat se compromete a preservar el medio ambiente.
Más información sobre nuestros compromisos.

¡CADA MEDIDA QUE ADOPTAS TAMBIÉN CUENTA!

Envase Cartón
Envase Plástico

FLASH GORDON "ON THE AIR"

Ya les dijimos que Flash Gordon fue también estrella de las ondas. En la década de los años treinta del siglo pasado, la adaptación a seriales de radio de *comic strips* no era nada extraño. Por poner algunos ejemplos, había shows radiofónicos de series de prensa como *Little Orphan Annie* (creada en 1924 por Harold Gray), que se emitió entre 1930 y 1942; *Gasoline Alley* (concebida por Frank King en 1918), que empezó a emitirse en 1931 y sobrevivió hasta 1949; *The Gumps* (de Sidney Smith, 1917), en el aire entre 1931 y 1937; *Dick Tracy* (Chester Gould, 1931), con programas propios entre 1934 y 1948; *Popeye* (E. C. Segar, 1929), en diferentes emisoras entre 1935 y 1938, o *Terry and the Pirates* (Milton Caniff, 1934), que pudo escucharse entre 1937 y 1948.

El primer serial radiofónico basado en una tira de prensa de ciencia ficción fue *Buck Rogers* (Philip Francis Nowlan y Dick Calkins, 1929), que se mantuvo en antena en varios periodos (1932 a 1936, 1939, 1940 y de 1946 a 1947). Pero Flash Gordon no se quedó atrás y no tardó demasiado en protagonizar sus propios seriales en la citada década de los años treinta. El primero de ellos se tituló *The Amazing Interplanetary Adventures of Flash Gordon* (algo así como "Las sorprendentes aventuras interplanetarias de Flash Gordon"), emitido por vez primera en la cadena Mutual Broadcasting System el sábado 27 de abril de 1935. Disfrutó de un total de 26 episodios semanales de 15 minutos cada uno, y su guion siguió casi milimétricamente los argumentos de las dominicales de Don Moore y Alex Raymond desde su inicio, al menos hasta el capítulo 24.

Como ejemplo de ello, veamos los primeros diálogos que se escucharon en el primer episodio con la voz de un narrador: "Presentando por primera vez en la radio las asombrosas aventuras interplanetarias de Flash Gordon y Dale Arden. Estas emocionantes aventuras le llegan tal y como aparecen cada domingo en los suplementos dominicales, el mejor complemento pictórico de humor y aventuras del mundo… Volando por encima de la tierra, cómodamente sentado en un avión de pasajeros, Flash Gordon, atleta de fama internacional, mira con admiración al otro lado del pasillo a Dale Arden, su joven y encantadora compañera de viaje. La mente de ambos está concentrada en la terrible destrucción que desde hace muchos meses se acerca a la Tierra con tremenda velocidad. Un nuevo planeta que atraviesa el espacio directamente hacia la Tierra".

El caso es que los episodios 25 y 26, con el título de *The Adventures of Flash Gordon and Jungle Jim*, narraban el retorno de Flash, Dale y Zarkov a la Tierra, donde aterrizaban accidentalmente en Malasia y conocían a Jim de la jungla (protagonista de la otra serie de Moore y Raymond); en el último capítulo, por cierto, Dale y Flash se casan. Este primer serial finalizó el 26 de octubre de 1935; a la semana siguiente, la misma emisora programó *The Adventures of Jungle Jim*.

En su libro Radio's Golden Years *(Bresee Productions, 1998), sus autores, Frank Bresee y Bobb Lynes, describen en este formato los programas más famosos de la radio norteamericana; he aquí el dedicado a los seriales de Flash Gordon*

En 1973, Mark Records publicó un disco de vinilo en el que se recogían capítulos de The Amazing Interplanetary Adventures of Flash Gordon, *primer serial radiofónico de este personaje*

Contraportada del disco Original Radio Broadcasts. Flash Gordon *(Mark Records, 1973), con algunas viñetas del Flash Gordon de Don Moore y Alex Raymond*

El otro serial y... algo más

No hay datos con respecto a la actriz que daba voz a Dale Arden en *The Amazing Interplanetary Adventures of Flash Gordon*, pero sabemos que Maurice Franklin interpretaba al doctor Zarkov, Bruno Wick a Ming y Gale Gordon (sí, Gordon) a Flash Gordon. Gale Gordon (cuyo verdadero nombre era Charles Thomas Aldrich Jr., 1906-1995) era un reputado actor secundario de radio y posteriormente de televisión, que se haría famoso en este medio en series como *Our Miss Brooks*, *Dennis the Menace* (basada en otra tira de cómics de Hank Ketchman, donde interpretaba el papel de John Wilson), *The Lucy Show* o *Here's Lucy*.

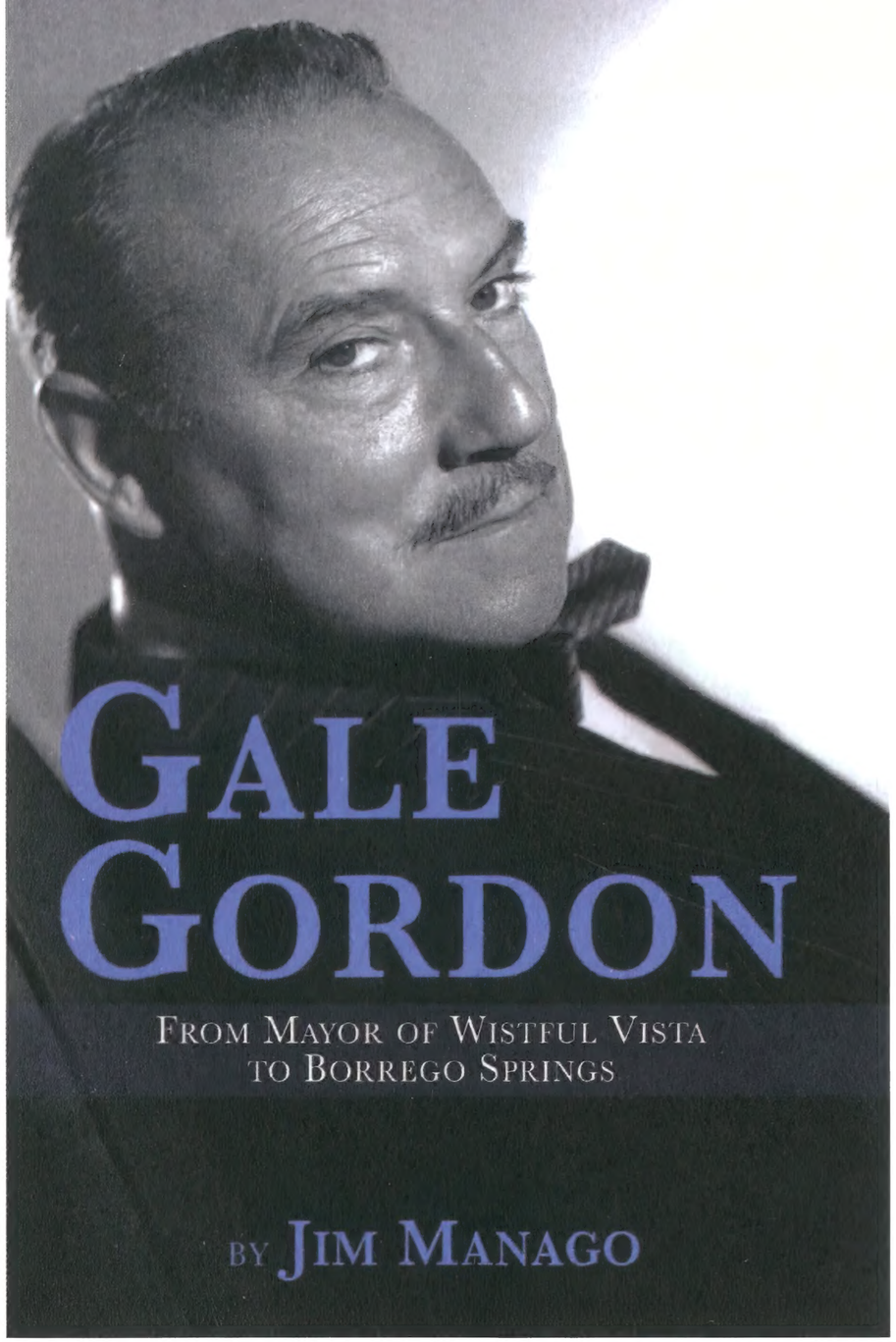
Cabe pensar que este primer serial radiofónico de Flash Gordon funcionó, ya que el 28 de octubre de 1935 se emitía el primer capítulo del segundo, titulado en esta ocasión *The Further Interplanetary Adventures of Flash Gordon* ("Las nuevas aventuras interplanetarias de Flash Gordon"). Desconozco a los actores y actrices que pusieron voz a los protagonistas, pero sí puedo decir que era un *show* diario emitido cuatro días a la semana, y que estuvo en antena durante 60 episodios hasta el 6 de febrero de 1936. En esta ocasión, las dominicales de Moore y Raymond fueron definitivamente aparcadas a favor de un guion que llevaba a Flash, Dale y Zarkov nada más y nada menos que a Atlantis.

Oficialmente, hasta aquí llega la presencia de Flash Gordon en la radio, pero hubo algo más. La emisora californiana KABC planteó entre 1947 y 1954 un curioso programa. Se titulaba *The Comic Weekly Man*, y ofrecía una dramatización de algunas *comic strips* de la prensa norteamericana, con voces, música y efectos de sonido. Entre las series que "dramatizó" se encontraban: *Blondie* (Chic Young, 1930), *Beetle Bailey* (Mort Walker, 1950), *Hi and Lois* (Mort Walker y Dik Browne, 1954), *Prince Valiant* (Hal Foster, 1937), *Little Iodine* (Jimmy Hatlo, 1943) y, sí, *Flash Gordon*, que por entonces contaba con los guiones de Don Moore y los dibujos de Mac Raboy en sus páginas dominicales (la nueva tanda de diarias llegaría en 1951).

Flash Gordon en televisión

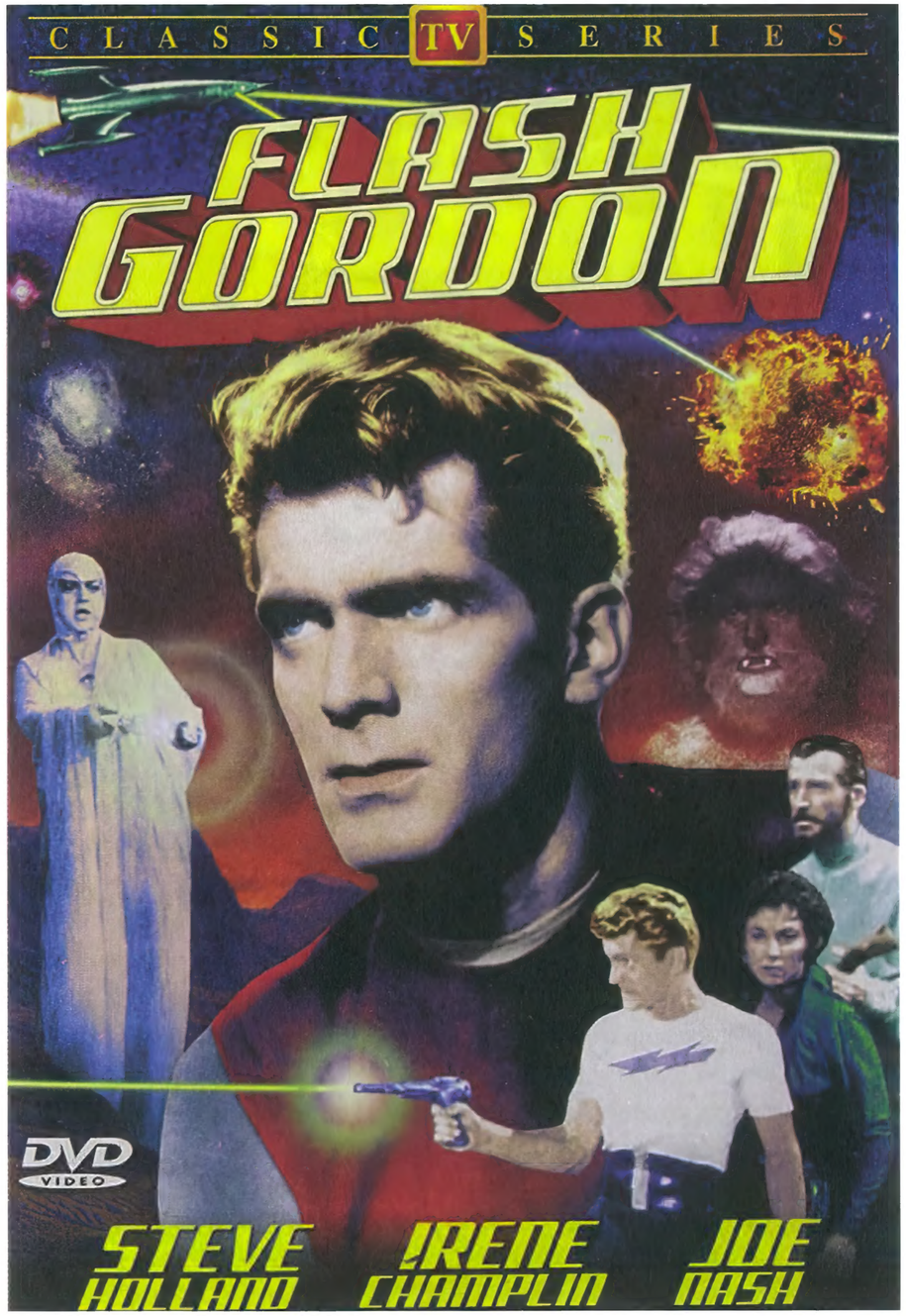
Nuestro rubio héroe espacial también transitó por la pequeña pantalla (o, mejor dicho, por la televisión, que ahora las pantallas no son precisamente pequeñas).

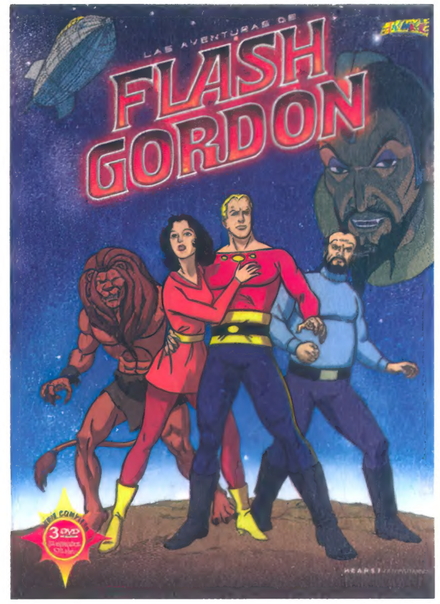
Su primera serie, *Flash Gordon*, realizada con actores y actrices de carne y hueso, fue coproducida por Intercontinental Television Films y Telediffusion y emitida, en 39 episodios, entre 1954 y 1955. Un verdadero *rara avis*, ya que, en primer lugar, los 26 primeros capítulos fueron rodados en una Alemania que todavía evidenciaba la destrucción de la II Guerra Mundial, y los 13 últimos en Marsella (Francia). Por otro lado, la serie se distancia, y mucho, de los cómics del momento. La acción se ambienta en el año 3203, en el que Flash, Dale Arden y el Dr. Zarkov actúan como agentes de la Oficina de Investigación Galáctica, viajando en la nave *Skyflash* en busca de villanos cósmicos. En los papeles principales: Steve Holland como Flash Gordon quien, más que actor (solo apareció brevemente en un film de 1955, *El proceso de Billy Mitchell [Consejo de Guerra])* era modelo, tanto de moda como de *comic-books* [sí, fue el modelo del *cowboy* Bob Colt en sus *comic-books* de Fawcett] y de cubiertas de libros (su figura es la de las portadas de varias ediciones



Cubierta del libro Gale Gordon. From Mayor of Wistful Vista to Borrego Springs *(BearManor Media, 2016), de Jim Manago, una extensa biografía de este actor de radio, televisión y teatro que pusiera voz a Flash Gordon en su primer serial*

los responsables de la cadena NBC lo vieron, les gustó tanto que decidieron reconvertirlo a serie. Su título fue *Las aventuras de Flash Gordon* (*The New Adventures of Flash Gordon*), se emitió en 32 capítulos entre 1979 y 1982 y, de hecho, aparte de su calidad, es una de las adaptaciones más fieles al espíritu original de la saga de Alex Raymond. El argumento básico es el mismo de los primeros años de la serie de prensa: la llegada a Mongo, la lucha contra Ming y la alianza para derrotarlo con el príncipe Barín, el príncipe Thun y el rey Vultán. Eso sí, el hecho de que se alargase a los 32 capítulos supuso la creación de un argumento complementario, en el que Ming aporta en secreto tecnología militar a los nazis durante la II Guerra Mundial. El metraje de *The New Adventures of Flash Gordon* fue recortado en 1982 para dejarlo como una película titulada *Flash Gordon: The Greatest Adventure of All.*





Primera serie de animación de Flash Gordon, que respetaba la esencia de los personajes de Alex Raymond (1979)

de novelas de *Doc Savage* o *The Executioner*); por su parte, Dale Arden era Irene Champlin, actriz de teatro y de televisión (*The Perry Como Show* o *The Guiding Light*). Y a Hans Zarkov lo interpretó Joseph Nash, habitual en series y películas televisivas como *The Great Merlini* o *Captain Gallant of the Foreign Legion*. Esta *Flash Gordon* se convirtió en una serie muy popular en su momento (aunque fuera vilipendiada por la crítica) y fue distribuida hasta inicios de la década de los años sesenta.

Un Flash Gordon animado

Flash tardó un poco en volver a la televisión. Y lo hizo como una serie de animación en 1979, producida por Filmation Associates, empresa especializada en producciones televisivas, y por King Features Syndicate. Probablemente, el éxito de la película *Star Wars* en 1977 tuvo bastante que ver en su concepción. Originalmente, se trataba de un largometraje televisivo, pero cuando

Un modelo como Flash Gordon, o la primera serie televisiva de este personaje, rodada entre Alemania y Francia (1954)

Los personajes originales y algunos nuevos de Las aventuras de Flash Gordon *(1979)*

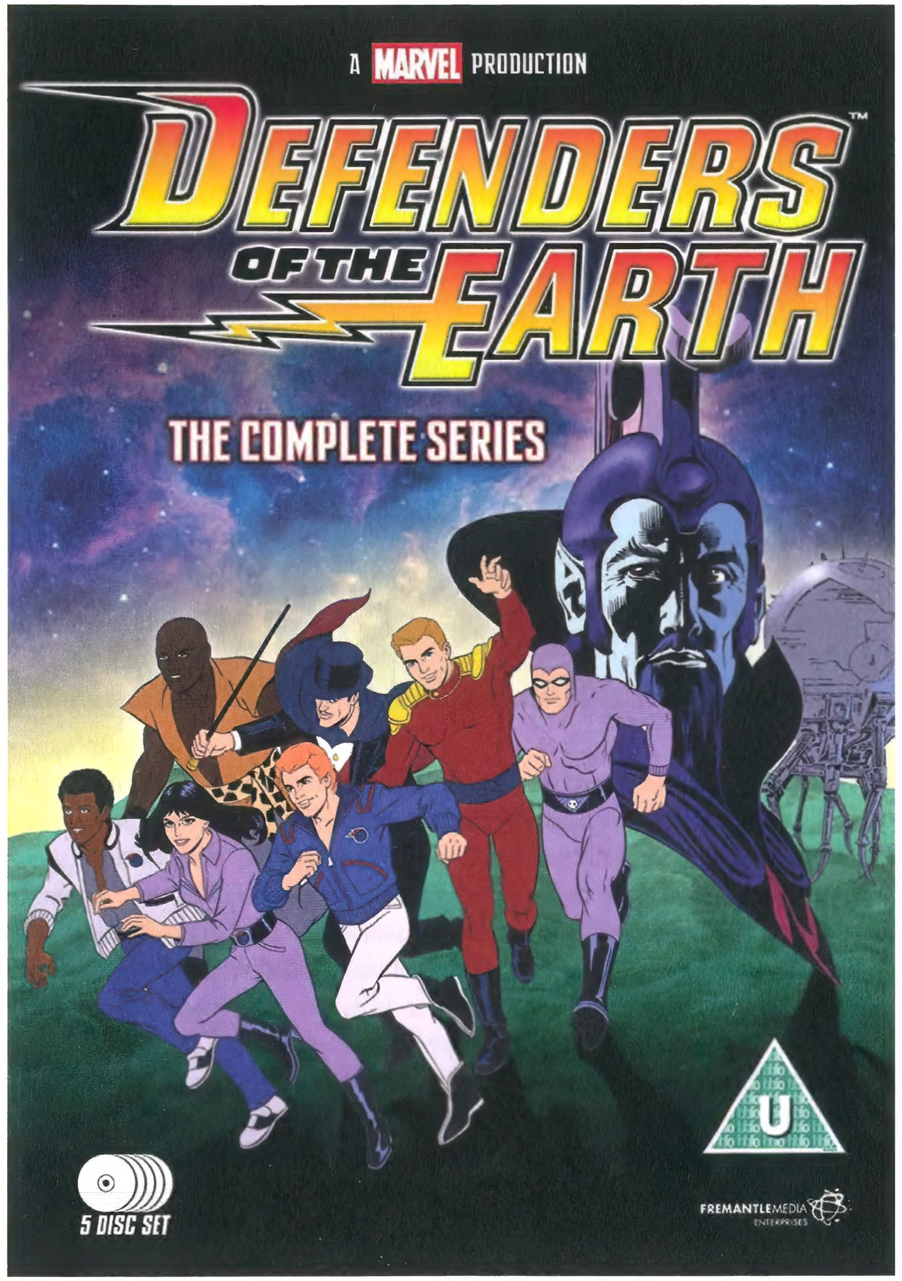
Defensor de la Tierra

A Flash Gordon le esperaba una nueva aventura televisiva en dibujos animados. Se trata de *Defensores de la Tierra* (*Defenders of the Earth*), curiosamente producida en 1986 por Marvel y por King Features Syndicate, y realizada en diversos estudios de Seúl, Corea del Sur y Japón. Sus 65 episodios se emitieron en una sola temporada, y lo más curioso es que Gordon se asocia en esta ocasión con otros personajes de las tiras de prensa de King Features Syndicate, como El hombre enmascarado (Lee Falk y Ray Moore), Mandrake el mago y su ayudante Lotario (Lee Falk y Phil Davis), apareciendo además otros personajes "nuevos", que son los hijos de Flash (Rick Gordon), el hombre enmascarado (Jedda Walker), de Mandrake (Kshin) y Lotario (LJ). El argumento es de lo más insólito: Flash y su hijo Rick huyen de Ming el Cruel, que ha agotado todos los recursos naturales de Mongo y quiere explotar los de la Tierra. Pero Ming conserva en un cristal la mente de Dale, que Flash y su hijo intentan recuperar; por tanto, los miembros de los Defensores de la Tierra tendrán que enfrentarse al diabólico exlíder de Mongo. Curioso, al menos. En 1987, por cierto, Marvel publicó en su sello Star Comics (dedicado a los niños) cuatro números de *Defenders of the Earth*, con guiones de Stan Lee y Michael Higgins y dibujos de Alex Saviuk, y con el entintado por cierto de Fred Fredericks, dibujante de *Mandrake the Magician* por entonces. Unos cuanto años después, en 2013, Dynamite Comics retomó la idea en otra serie limitada, esta de cinco números, *Kings Watch*, escrita por Jeff Parker y dibujada por Marc Laming.

Flash, el hombre enmascarado, Mandrake y Lotario (y sus hijos) juntos en Defenders of the Earth *(1986)*

Alex "Flash" Gordon

Pero si ese argumento era rocambolesco, más quizá lo es el de la siguiente serie de animación, *Flash Gordon*, producida en 1996 por Lacewood Productions, Éditions Dupuis (una editorial belga de cómics también productora de animación), Carrer Television, Mediatoon y Hearst Entertainment (o sea, King Features Syndicate). En un total de 26 episodios se narra lo siguiente: Alex "Flash" Gordon y Dale Arden son dos adolescentes, hijos de astronautas estadounidenses que en el momento en que Ming ataca a la Tierra están en



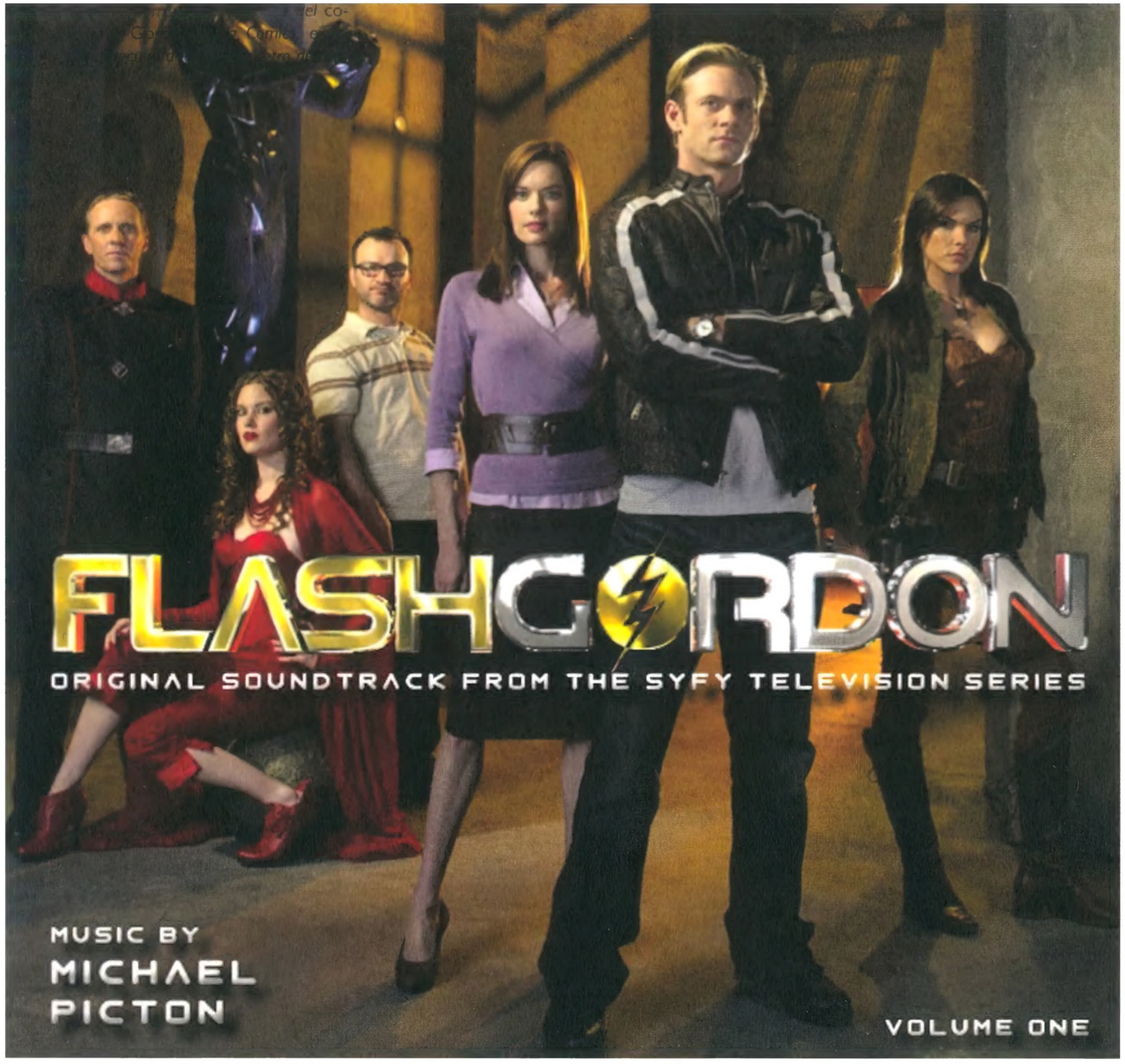
Portada de Alex Saviuk y Fred Fredericks para el primer número de Defenders of the Earth, comic-book *de Marvel (enero de 1987)*

una misión espacial. Cuando un avión del ejército traslada a los jóvenes "Flash" y Dale a un lugar seguro, un accidente provoca que aterricen en una zona pantanosa. Los dos adolescentes se disponen a buscar ayuda para el piloto, pero se cruzan con el Dr. Zarkov, que los confunde con los miembros de un avión que debía traerle una pieza importante para su cohete interdimensional. Los tres son llevados entonces a bordo de la nave de Ming, y con la ayuda de la princesa Aura consiguen huir, destruyendo el generador del agujero de gusano que ha llevado a Ming hasta la Tierra, pero quedan anclados en Mongo. Allí se aliarán con diversas facciones antiMing para derrotar al dictador. Lo dicho: una curiosidad.

Steven "Flash" Gordon

Como extraño es el argumento de la última, hasta ahora, aparición televisiva de nuestro héroe, la serie *Flash Gordon*, en esta ocasión realizada con actores y actrices de carne y hueso en 22 capítulos emitidos entre 2007 y 2008 en el canal Sci-Fi. Producida por Flash Films, Reunion Pictures y King Features Entertainment, contó con este elenco: Eric Johnson como Steven (Steven, sí) "Flash" Gordon, un actor con experiencia en el cine (*Leyendas de pasión*, *Atomic Train*, *Texas Rangers*, *Ginger Snaps 2: Los malditos* o *Desaparición en Niagara Falls*) y en televisión (*Escuela de asesinos*, *Smallville*, *El Alienista* o *American Gods*); Dale Arden fue Gina Holden, que entre sus créditos cuenta, también, con apari-

Flash Gordon sufre una evidente modernización en su aspecto, vestuario y en sus "complementos"; Flash Gordon *(1996)*



El elenco casi completo de la serie televisiva Flash Gordon *de 2007 en la carátula del disco de su banda sonora (2007) y Eric Johnson como Steven "Flash" Gordon en la serie televisiva* Flash Gordon *(2007)*

ciones en cine (*Los 4 Fantásticos*, *Destino final 3*, *Aliens vs Predator 2* o *El exorcismo de Molly Hartley*) y en la televisión (*La Zona Muerta*, *Killer Instinct*, *Smallville*, *Dear Santa*, *Fringe*, *Teen Wolf* o *Kidnapped to the Island*); el doctor Hans Zarkov fue incorporado por Jody Racicot, básicamente un actor televisivo (*El Señor de las Tinieblas*, *Kung Fu: la leyenda continúa*, *El último Don*, *Expediente X* o *La Tierra: Conflicto final*) aunque haya hecho algo de cine (*El castañazo 2*, *El esmoquin* o *Noche en el museo*), mientras que John Ralston, prolífico en la gran y pequeña pantalla (*South of the Moon*, *The Calling*, *Sadie's Last Day son Earth*, *La Tierra: Conflicto final*, *Jeremiah*, *Mutantes X*, *Nikita*, *Flashpoint* o *El Reino*) era Ming.

Digamos que la personalidad del trío protagonista está bastante modificada con respecto a la original: Steve "Flash" Gordon es un joven de 25 años cuyo padre científico falleció, y que vive con su madre; Dale Arden es la exnovia de "Flash", es reportera televisiva y está comprometida con un detective de la policía, y Hans Zarkov es el excéntrico asistente de Gordon. De repente, aparecen unas grietas en el espacio que permiten al trío viajar hasta Mongo, gobernado por el despiadado Ming, que controla la única fuente de agua potable del planeta. Un Ming, por cierto, que abandona su aspecto asiático para convertirse en un hombre caucásico, y que también tiene a Aura como hija. Nuestro trío protagonista, junto a Aura y a una cazarrecompensas de Mongo, Baylin, se enfrentará al brutal Ming. Como en la serie original, Mongo está dividido en pequeños reinos compuestos por seres híbridos entre los humanos y los animales, a los que se unen unos mutantes. Sin comentarios.

Lamentablemente, esta ha sido, de momento, la última serie televisiva de Flash Gordon. Ojalá haya algunas más.

Antoni Guiral

CONTENIDOS

Camino de Mongo, Flash Gordon y Dale Arden aterrizan en un continente inexplorado que les deparará algunas sorpresas. Así, llegan al reino de Marvela, gobernado por los hermanos Lura y Ardo, dos personajes complejos y airados que ponen en jaque la vida de Flash Gordon y la fidelidad de Dale Arden a su amado. Solventados los problemas, y junto al doctor Hans Zarkov, que ha seguido a sus amigos hasta Marvela, parten hacia la ciudad de Mingo para encontrarse con una muy desagradable sorpresa: ¡Kang el Despiadado, hijo de Ming el Cruel, se ha hecho con el control de la ciudad! Tras diversos y crudos enfrentamientos, Flash, Dale y Zarkov consiguen huir momentáneamente de las garras de Kang para caer en las del rey Ozon, dirigente del reino de los Hombres del Cielo, donde Flash tendrá que soportar los embates románticos de su hija, la princesa Arial, y enfrentarse al rey Radom de Radiuma. Pero la amenaza de Kang continúa muy viva y Flash y Dale tendrán que volver a huir para caer en manos de la reina Valkir, gobernante de la tierra prohibida de Valkr, un reino gobernado por mujeres. Aunque parece haber fallecido, Kang ha podido huir de una explosión atómica y vuelve a atacar a Flash y a Dale reconvertido en un mago que gobierna a los Hombres con Pieles. Con la ayuda de los Hombres de las Cavernas, se enfrentan de nuevo a Kang, quien huye con una carga de armas atómicas…

La tierra de la Reina Pájaro
"Land of the Bird Queen"
Del 2 de febrero al 1 de junio de 1947
Guion: **Don Moore**
Lápiz y tinta: **Austin Briggs**

La caza
"Man-Hunt"
Del 8 de junio al 12 de octubre de 1947
Guion: **Don Moore**
Lápiz y tinta: **Austin Briggs**

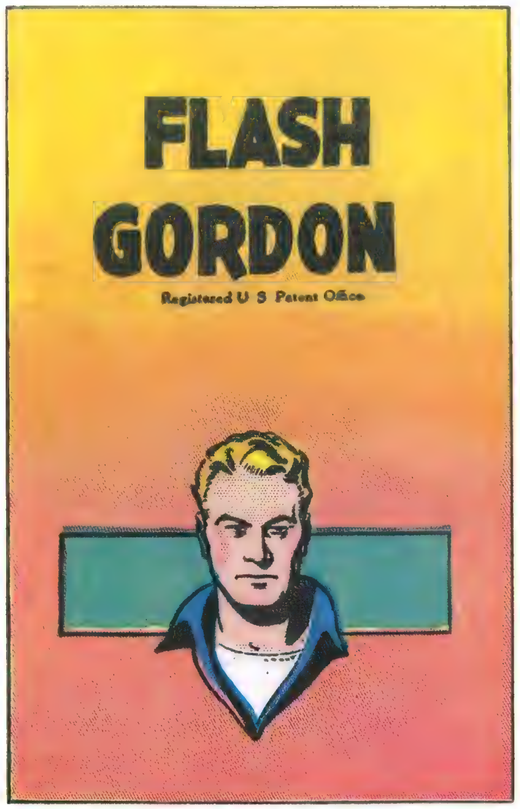
Una mujer peligrosa
"Dangerous Woman"
Del 19 de octubre de 1947
al 7 de marzo de 1948
Guion: **Don Moore**
Lápiz y tinta: **Austin Briggs**

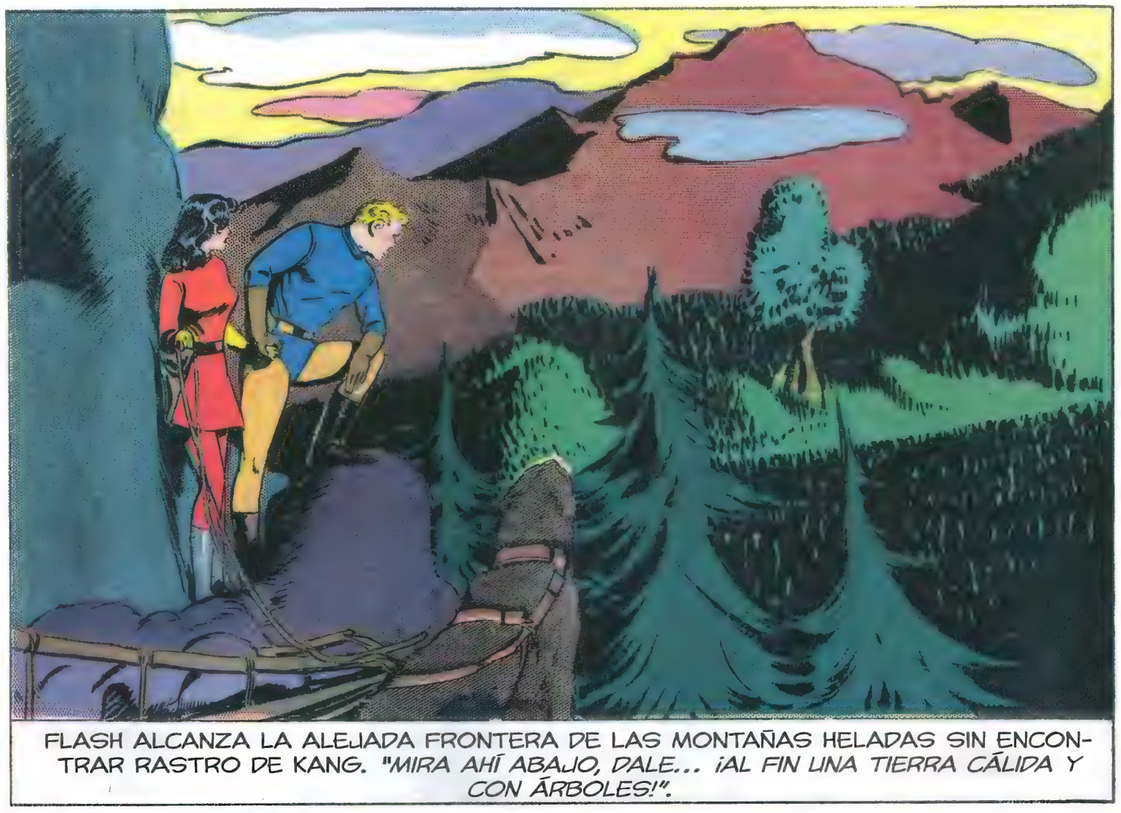
La tierra perdida
"Lostland"
Del 14 de marzo al 25 de julio de 1948
Guion: **Don Moore**
Lápiz y tinta: **Austin Briggs**

La misteriosa luna de Mongo
"The Mystery Moon of Mongo"
Del 1 de agosto al 19 de septiembre de 1948
Guion: **Don Moore**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

En el cometa mortal
"On the Doom Comet"
Del 26 de septiembre de 1948
al 12 de junio de 1949
Guion: **Don Moore**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

Los materiales de este tomo pertenecen, por un lado, a una reedición realizada por la editorial Titan Books con las páginas originales restauradas por Peter Maresca, editor y diseñador especializado en la restauración de *comic strips*, y por David Woods. Por otro, a la edición de Dolmen Editorial, cuyo material ha sido restaurado por Jesús Yugo.





FLASH ALCANZA LA ALEJADA FRONTERA DE LAS MONTAÑAS HELADAS SIN ENCONTRAR RASTRO DE KANG. *"MIRA AHÍ ABAJO, DALE... ¡AL FIN UNA TIERRA CÁLIDA Y CON ÁRBOLES!".*

¿QUÉ SON ESOS RESTOS?", PREGUNTA DALE. FLASH ESTUDIA LA ESCENA: *"ES EL TRINEO DE KANG... ¡PERO SE HA IDO, SIN DEJAR NI RASTRO!".*

"VEO LAS HUELLAS DE KANG... ¡Y LAS MARCAS DE UN PÁJARO GIGANTE! ¿QUÉ HABRÁ SUCEDIDO? ¿HA ENCONTRADO KANG EL DESTINO QUE MERECÍA?", SE PREGUNTA FLASH.

Copr. 1947, King Features Syndicate, Inc., World rights re

"¡CUIDADO, FLASH, ESE PÁJARO QUIERE ATACARNOS!", ADVIERTE DALE. FLASH DICE: *"¡SIN DUDA, NOS ESTÁ OBSERVANDO!".*

¿HAS VISTO LO MISMO QUE YO?", DICE DALE. FLASH ASIENTE. *"¡UN PEQUEÑO PÁJARO, SIMILAR A UN LORO, SENTADO SOBRE EL HALCÓN GIGANTE COMO SI LO DIRIGIERA!".*

PRÓXIMA SEMANA:
ESPÍA ALADO

2-2

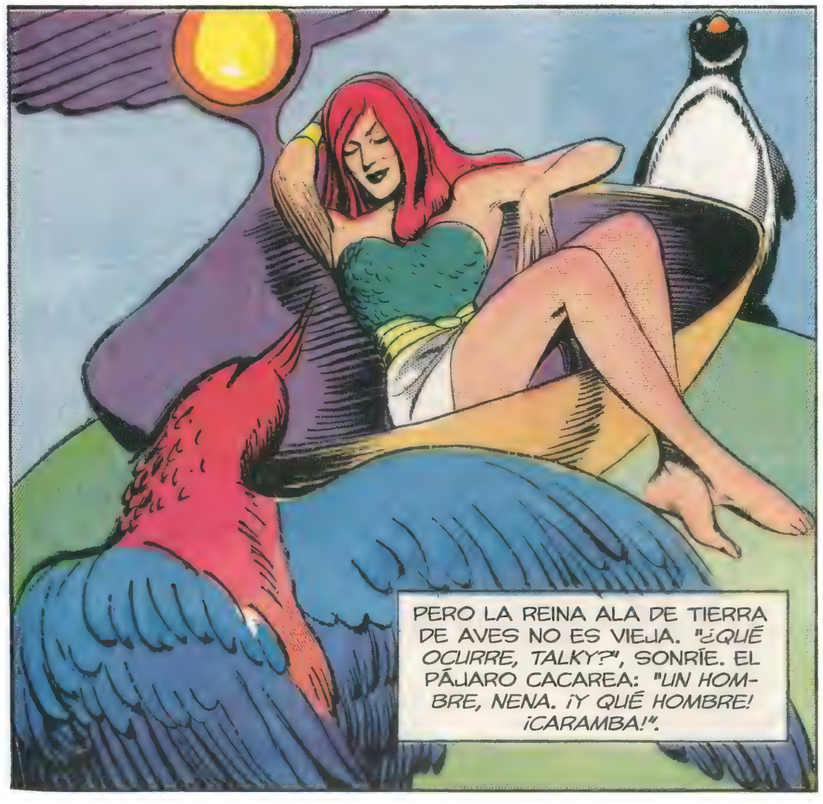
FLASH GORDON

Registered U S Patent Office

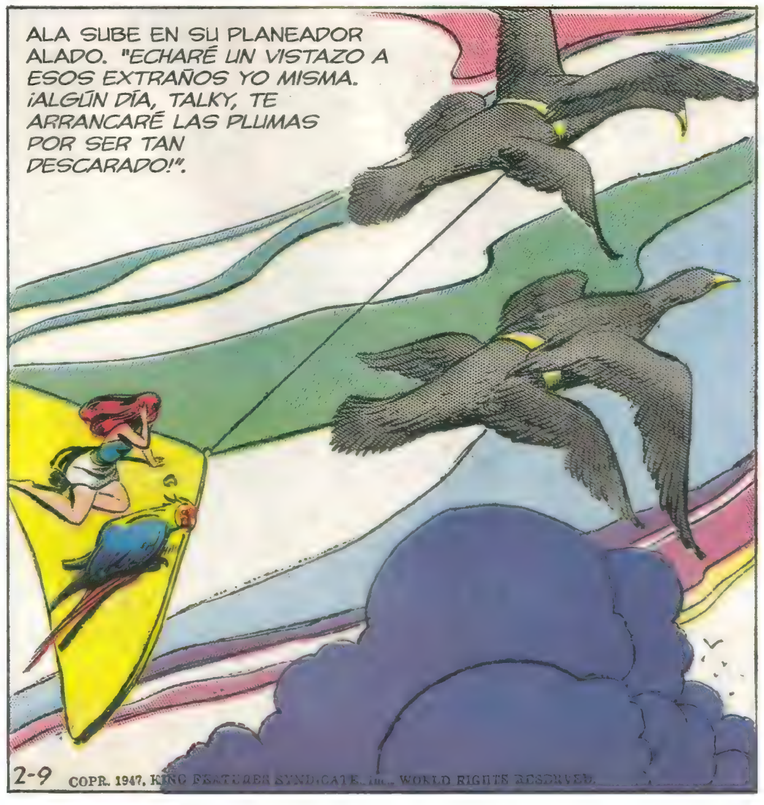
"NUESTRO TRINEO NO SIRVE AHÍ ABAJO.", DICE FLASH, MIENTRAS LIBERA A LOS ZORROS. DALE SE PREGUNTA: "¿QUÉ NOS AGUARDA? ¡ESOS EXTRAÑOS PÁJAROS ME PREOCUPAN!".

Y CON RAZÓN. EL LORO GUÍA AL PODEROSO HALCÓN HASTA UN ÁRBOL GIGANTE QUE MUESTRA SEÑALES DE PRESENCIA HUMANA. "¡RÁPIDO, ESTÚPIDO, TRAIGO NOTICIAS!".

UN SIERVO DEL PALACIO ABRE LA VENTANA. EL LORO GRAZNA: "¿DÓNDE ESTÁ ESA VIEJA?".



PERO LA REINA ALA DE TIERRA DE AVES NO ES VIEJA. "¿QUÉ OCURRE, TALKY?", SONRÍE. EL PÁJARO CACAREA: "UN HOMBRE, NENA. ¡Y QUÉ HOMBRE! ¡CARAMBA!".

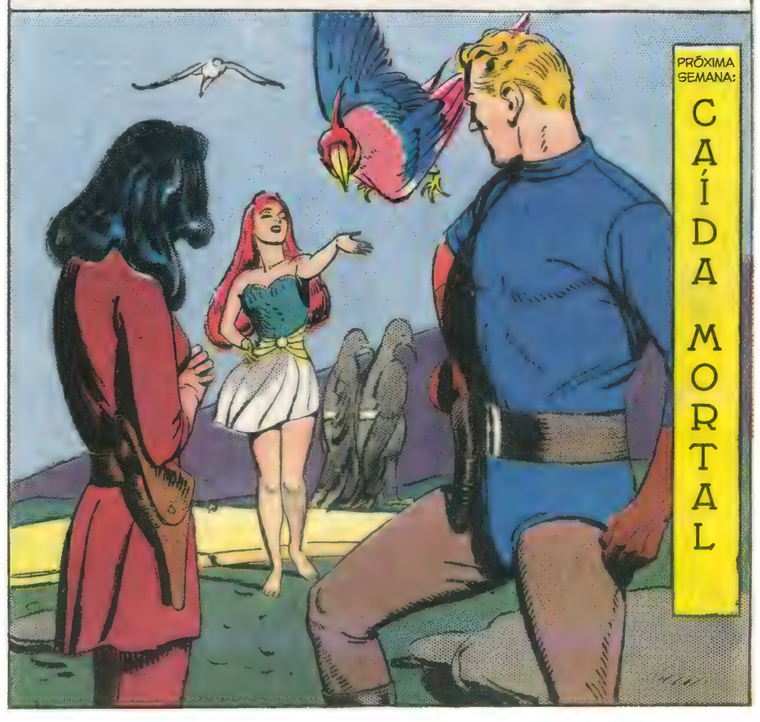


ALA SUBE EN SU PLANEADOR ALADO. "ECHARÉ UN VISTAZO A ESOS EXTRAÑOS YO MISMA. ¡ALGÚN DÍA, TALKY, TE ARRANCARÉ LAS PLUMAS POR SER TAN DESCARADO!".

2-9

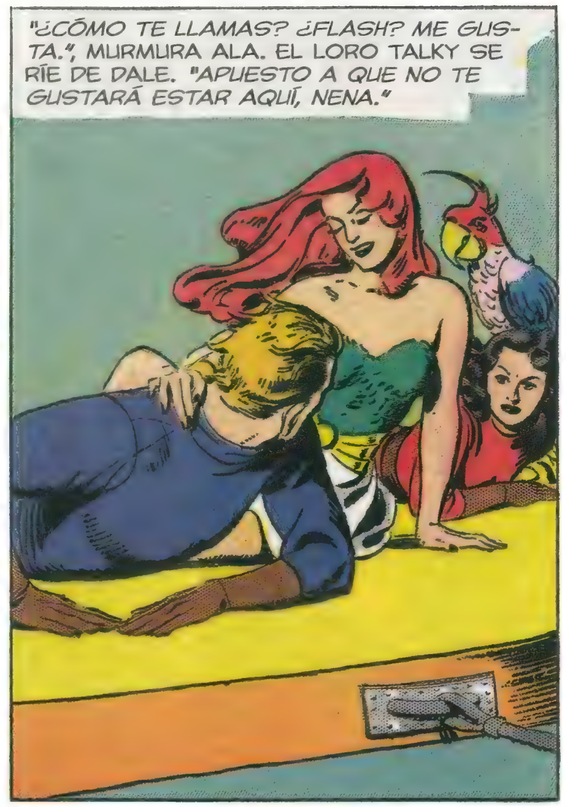
COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

LA REUNIÓN ES TENSA. FLASH ESTÁ LISTO PARA CUALQUIER PROBLEMA, Y EL GRAN HALCÓN SOBREVUELA, VIGILANTE. PERO ALA SONRÍE: "¡BIENVENIDO A TIERRA DE AVES, ATRACTIVO EXTRANJERO!".

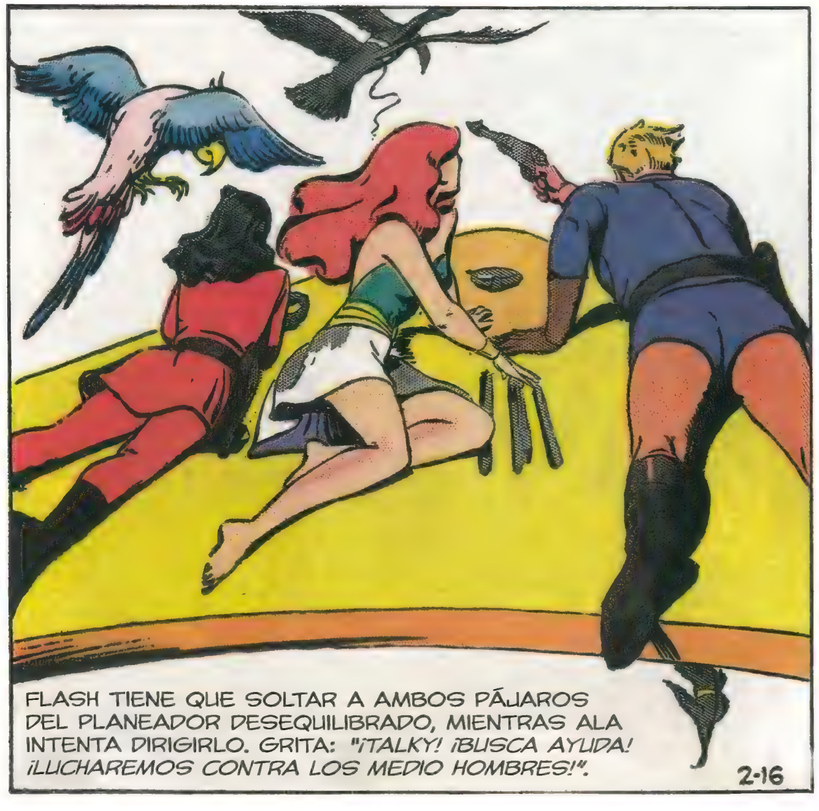


FLASH
GORDON
Registered U. S. Patent Office

"VENID, VOLAREMOS HASTA MI PALACIO ÁRBOL.", DICE ALA, AUTORITARIA. LANZA UN SILBIDO Y LOS ENORMES PÁJAROS LEVANTAN EL VUELO.


"¿CÓMO TE LLAMAS? ¿FLASH? ME GUSTA.", MURMURA ALA. EL LORO TALKY SE RÍE DE DALE. "APUESTO A QUE NO TE GUSTARÁ ESTAR AQUÍ, NENA."

EL CARGADO PLANEADOR VUELA A POCA ALTURA SOBRE EL BOSQUE CUANDO UNO DE LOS PÁJAROS SE DESPLOMA. UN PROYECTIL HA ATRAVESADO SU GARGANTA.


FLASH TIENE QUE SOLTAR A AMBOS PÁJAROS DEL PLANEADOR DESEQUILIBRADO, MIENTRAS ALA INTENTA DIRIGIRLO. GRITA: "¡TALKY! ¡BUSCA AYUDA! ¡LUCHAREMOS CONTRA LOS MEDIO HOMBRES!".
2-16

EL PLANEADOR SE ESTRELLA ENTRE LOS ÁRBOLES... Y PEQUEÑOS "HOMBRES DIMINUTOS" RECIBEN LA CAÍDA CON ALEGRÍA CANÍBAL.
PRÓXIMA SEMANA: LOS PEQUEÑOS MALVADOS
COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

FLASH GORDON

Registered U. S. [illegible]

LA REINA ALA NO PUEDE SALVAR SU SOBRECARGADO PLANEADOR. UN IMPACTO CONTRA LOS ÁRBOLES MÁS ELEVADOS, Y LOS TRES DESDICHADOS PASAJEROS SON ARROJADOS AL SUELO.

EL COLCHÓN DE MUSGO Y HOJAS DEL PREHISTÓRICO BOSQUE SALVA SUS VIDAS... PERO LA CAÍDA DE CIENTOS DE METROS LOS DEJA INCONSCIENTES...

FLASH LUCHA POR RECUPERARSE, CUANDO LOS "HOMBRES DIMINUTOS" LANZAN HILOS DE CUERDA PEGAJOSA HACIA SUS BRAZOS.

FLASH LUCHA EN VANO POR LIBERARSE DE LAS PEGAJOSAS Y FUERTES CUERDAS QUE LOS HOMBRES DIMINUTOS HAN LANZADO A SU ALREDEDOR.

2-23

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

PRÓXIMA SEMANA: SACRIFICIO PIGMEO

FLASH GORDON

Registered U S Patent Office

NI SIQUIERA LA FUERZA DE FLASH PUEDE ROMPER LAS ENDURECIDAS CUERDAS DE GOMA QUE LOS "HOMBRES DIMINUTOS" HAN LANZADO A SU ALREDEDOR. EL JEFE SMOK CHILLA: *"¡AHORA, VAMOS!"*.

"¿A CUÁL SACRIFICAMOS PRIMERO?", PREGUNTA UN PIGMEO. SMOK ENCOGE LOS HOMBROS. *"ALGUNA DE ELLAS. ¡ÉL PARECE DURO, DEJADLO PARA EL FINAL!"*.

ALA PROTESTA: *"NECIOS ESTÚPIDOS, SOY LA REINA ALA DE TIERRA DE AVES. ¡MI PUEBLO OS ENTREGARÁ RICOS PRESENTES SI NOS DEJÁIS LIBRES!"*. SMOK SE RÍE: *"BASTA DE HABLAR, ES HORA DEL SACRIFICIO. VAMOS, ATAD A LA OTRA A LA ESTACA."*

3-2

CUANDO LOS HOMBRES DIMINUTOS TOMAN A DALE, FLASH SE VUELVE LOCO... PERO SUS ATADURAS Y EL INSUPERABLE NÚMERO DE PIGMEOS SON UNA VENTAJA IMPOSIBLE DE VENCER.

DESDE LA LEJANA TIERRA DE AVES, LA CABALLERÍA DE ALA ESPOLEA SUS MONTURAS ALADAS AL RESCATE. ¿PERO PODRÁN LLEGAR A TIEMPO?

PRÓXIMA SEMANA:

ATAQUE MORTAL

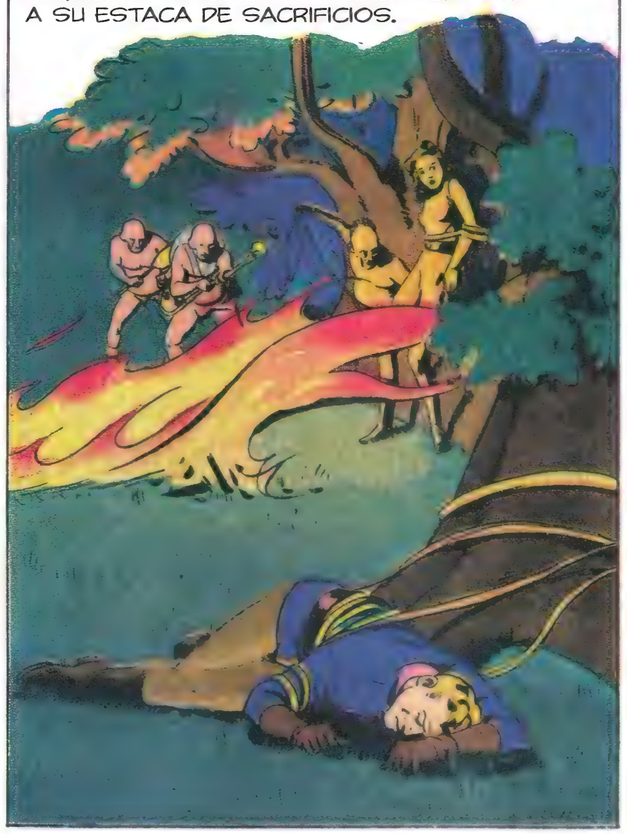
COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.

LA CABALLERÍA ALADA DE ALA VUELA AL RESCATE, GUIADA POR EL LORO TALKY. *"¡RÁPIDO, IDIOTAS, O LLEGARÉIS TARDE PARA SALVAR A LA VIEJA!".*

LLEGARÁN TARDE PARA SALVAR A DALE, A QUIEN LOS HOMBRES DIMINUTOS ATAN A SU ESTACA DE SACRIFICIOS.



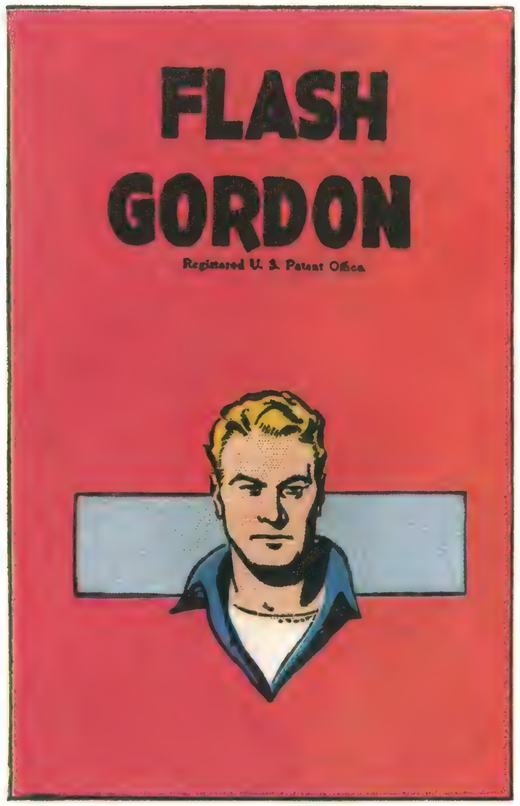
EL GRITO DE DALE DESPIERTA A FLASH DE LA INCONSCIENCIA. LAS CUERDAS DE GOMA DE LOS PIGMEOS NO PUEDEN RETENERLE CUANDO ELLA ESTÁ EN PELIGRO.

FLASH SALVA A DALE DISPERSANDO EL FUEGO CON SU PROPIO CUERPO. SU ENVOLTORIO DE GOMA SE DISUELVE POR EL INTENSO CALOR.

FLASH ARROJA EL FUEGO DE VUELTA A LOS PIGMEOS... Y LAS GOMAS ARDIENTES PROVOCA QUE HUYAN.

Copr. 1947, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

3-9

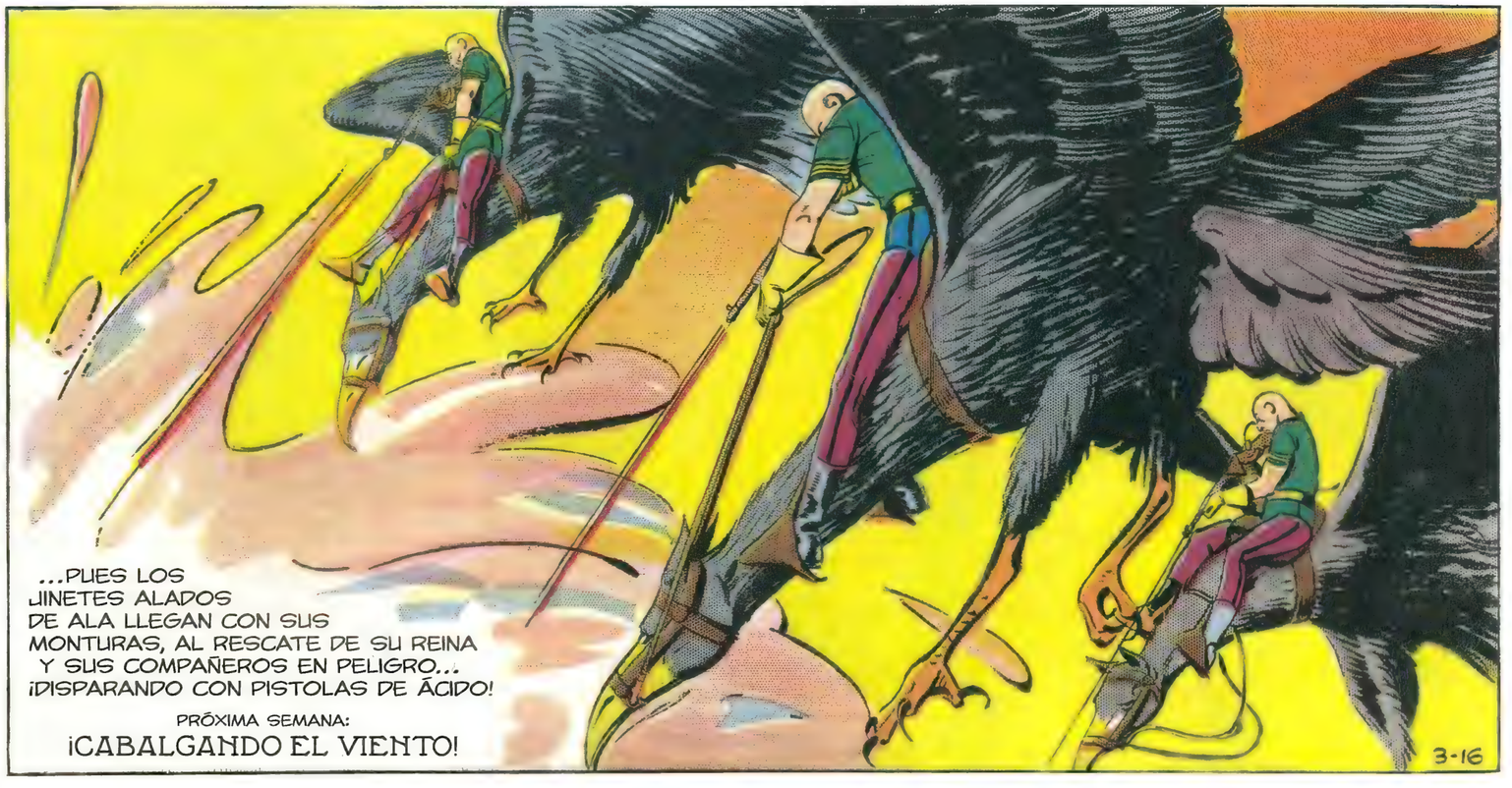

FLASH
GORDON
Registered U. S. Patent Office

FLASH FRUSTRA LA EMBOSCADA ASESINA DE SMOK. "¡LANZAD VUESTRAS ARMAS, HOMBRES DIMINUTOS, O MATARÉ A VUESTRO JEFE!".

UN AMBICIOSO PIGMEO DISPARA A FLASH, GRITANDO: "MATARÉ TAMBIÉN A SMOK... ¡Y ASÍ SERÉ EL GRAN JEFE!".

FLASH PROTEGE A SMOK MIENTRAS LOS PIGMEOS SE ACERCAN. "¡COMBÁTELOS CON FUEGO!", GRITA FLASH A DALE.

LA MUNICIÓN DE LLAMAS DE FLASH SE ACABA. ENTONCES, UN REPENTINO GRITO DE GUERRA DESDE EL CIELO INFUNDE MIEDO EN LOS HOMBRES DIMINUTOS...
COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.


...PUES LOS JINETES ALADOS DE ALA LLEGAN CON SUS MONTURAS, AL RESCATE DE SU REINA Y SUS COMPAÑEROS EN PELIGRO... ¡DISPARANDO CON PISTOLAS DE ÁCIDO!
PRÓXIMA SEMANA:
¡CABALGANDO EL VIENTO!
3-16

FLASH GORDON

Registered U S Patent Office

TRAS ATERRIZAR ALREDEDOR DE SU REINA, LOS GUERREROS ALADOS DE ALA ATACAN A LOS ATERRORIZADOS PIGMEOS CON PISTOLAS DE ÁCIDO.

EL CAPITÁN DE LA TROPA, AVION, SE ENFURECE CUANDO ALA DICE, FRÍAMENTE: *"FLASH YA ME HABÍA SALVADO, HABÉIS TARDADO MUCHO EN LLEGAR."*

SOLO EL LORO REPLICA: *"CALMA, NENA. TENGO LAS ALAS EN CARNE VIVA DE VOLAR TAN LEJOS..."*. CUANDO EL PÁJARO CAE EXHAUSTO, ALA LO ATRAPA: *"¡OH, MI POBRE Y QUERIDO TALKY!"*.

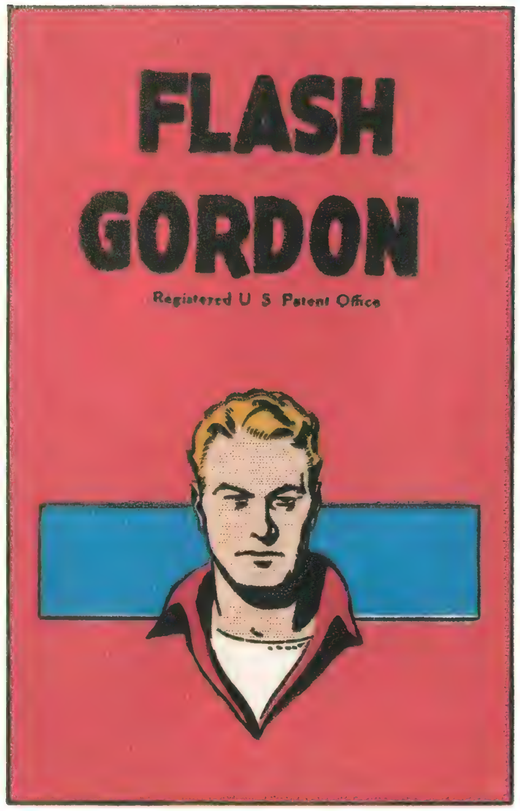
ALA ORDENA REGRESAR A TIERRA DE AVES. FLASH DA LAS GRACIAS AL CAPITÁN: *"NOS HABÉIS SALVADO DE UNA SITUACIÓN DIFÍCIL."* PERO AVION REPLICA SECAMENTE: *"CUMPLO MI DEBER CON MI REINA. VOSOTROS NO IMPORTÁIS."*

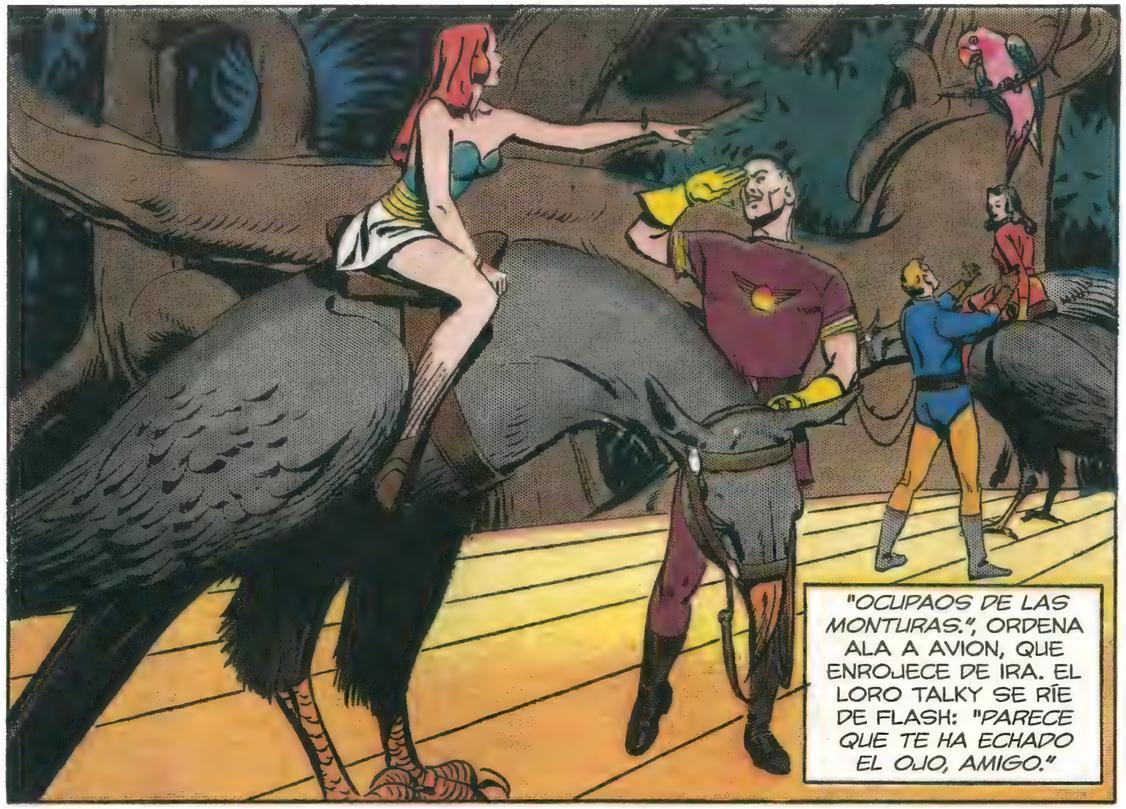
3-23

FLASH AYUDA A DALE A CONDUCIR SU PÁJARO, Y ENTONCES SONRÍE: *"¡ESTO ES COMO CABALGAR EL VIENTO, CARIÑO!"*. ALA LE OBSERVA, SONRIENDO EN SECRETO.

Copr 1947, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved

PRÓXIMA SEMANA:
REINA MAL-HUMORADA


FLASH
GORDON
Registered U S Patent Office


"OCUPAOS DE LAS MONTURAS.", ORDENA ALA A AVION, QUE ENROJECE DE IRA. EL LORO TALKY SE RÍE DE FLASH: "PARECE QUE TE HA ECHADO EL OJO, AMIGO."

"ERES MUY AMABLE, ALTEZA, PERO DEBEMOS DIRIGIRNOS A MONGO.", DICE FLASH A ALA. ELLA SE BURLA: "OS QUEDARÉIS AQUÍ. ¡TAL VEZ DECIDA CONVERTIRTE EN MI REY!".

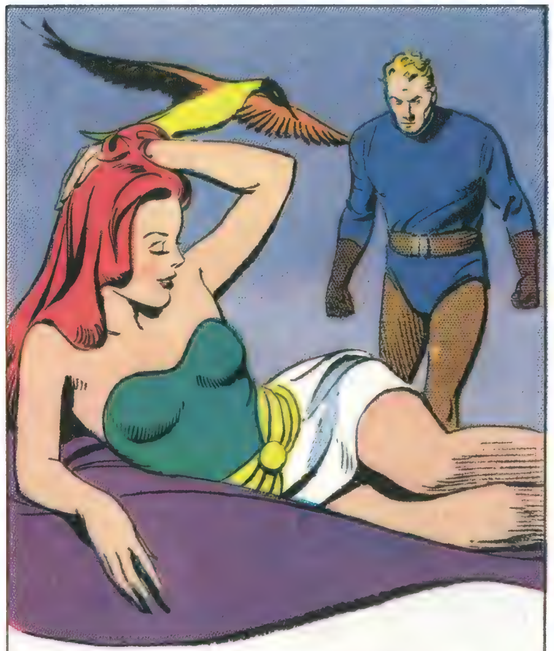
FLASH FINGE QUE ES UNA BROMA: "SU MAJESTAD ME HALAGA DEMASIADO. ¡ADEMÁS, QUIERO A DALE!". DE REPENTE ALA ESTALLA FURIOSA: "¡LA REINA NO PERMITE QUE HAYA RIVALES!".
COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.
3-30

ALA HACE SONAR UNA EXTRAÑA NOTA EN SU SILBATO... Y UN PÁJARO DEL SUEÑO SE ARROJA SOBRE DALE, AGITANDO SUS ALAS DROGADAS EN SU ASOMBRADO ROSTRO.

"¡SI HA MUERTO, LO PAGARÁS CON TU VIDA!", GRITA FLASH. ALA SONRÍE. "NO ESTÁ MUERTA, CABEZOTA. PERO SU VIDA DEPENDE DE MI HUMOR... ¡Y DE CÓMO ME OBEDEZCAS!".
PRÓXIMA SEMANA:
PRISIONERO EN PALACIO

FLASH GORDON

Registered U S Patent Office

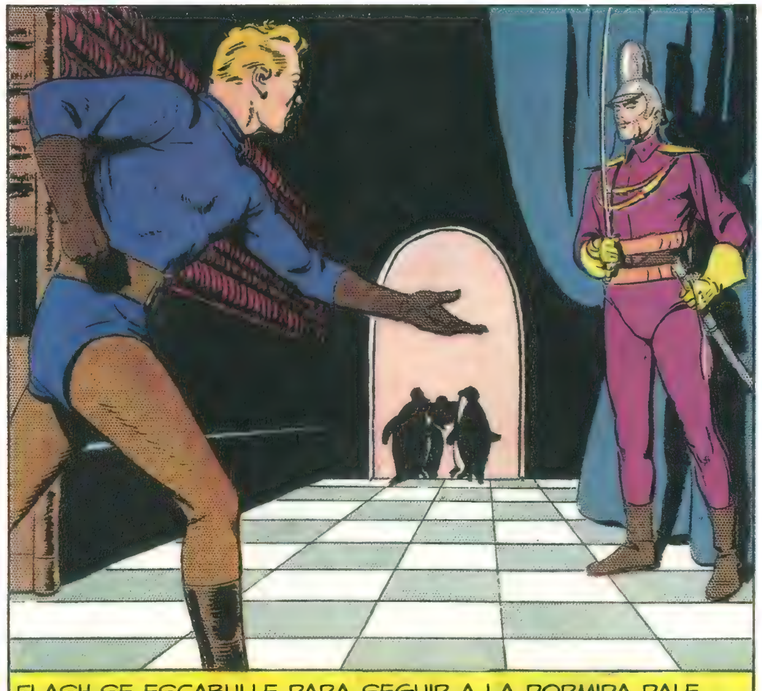


"VEN AQUÍ Y SÉ MI AGRADABLE Y OBEDIENTE ESCLAVO, O TU DALE NUNCA DESPERTARÁ DEL HECHIZO DE MI PÁJARO DEL SUEÑO.", SONRÍE ALA. FLASH FINGE RENDIRSE...

"REVIVE A DALE AHORA MISMO O TE...". PERO ALA, MAJESTUOSAMENTE TRANQUILA, SE BURLA: "MÁTAME... ¡Y TU DALE MORIRÁ TAMBIÉN!".

FLASH SABE
QUE ALA MORIRÁ
ANTES QUE SER VENCIDA.
"TÚ GANAS.", ACEPTA FLASH.
TALKY, EL LORO, RÍE: "¡TE TIENE PILLADO, AMIGO!".

"LLEVAOS A ESA CHICA Y MANTENEDLA CON VIDA." ALA DESPIDE A SU RIVAL. "AHORA, ESCLAVO, BÉSAME LA MANO... DESPUÉS VÍSTETE PARA UN BANQUETE DE DOS."



FLASH SE ESCABULLE PARA SEGUIR A LA DORMIDA DALE, PERO EL CAPITÁN AVION LE IMPIDE EL PASO: "ÓRDENES DE ALA. DALE ESTÁ BAJO CUSTODIA DE LA GUARDIA SECRETA."

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

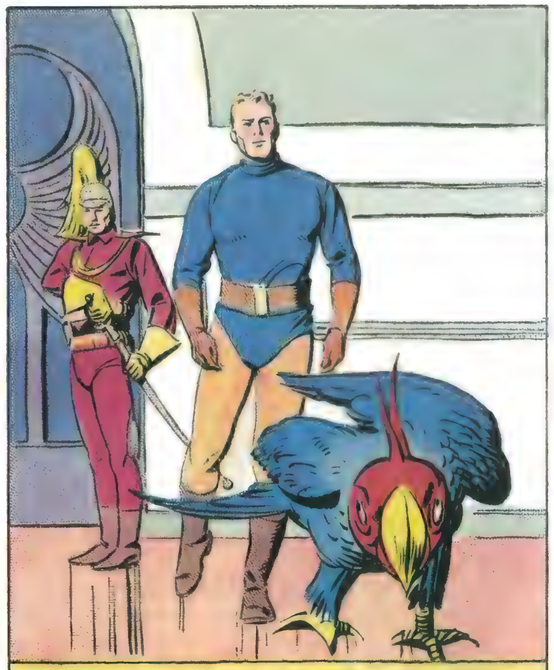
"MIRA, AVION, TÚ AMAS A ALA,", DEDUCE FLASH, ASTUTAMENTE. "Y YO NO. ¡AYÚDAME A IRME CON DALE!". PERO EL SOLDADO REPLICA: "OBEDEZCO LAS ÓRDENES DE MI REINA. ¡VUELVE CON ELLA!".

4-6

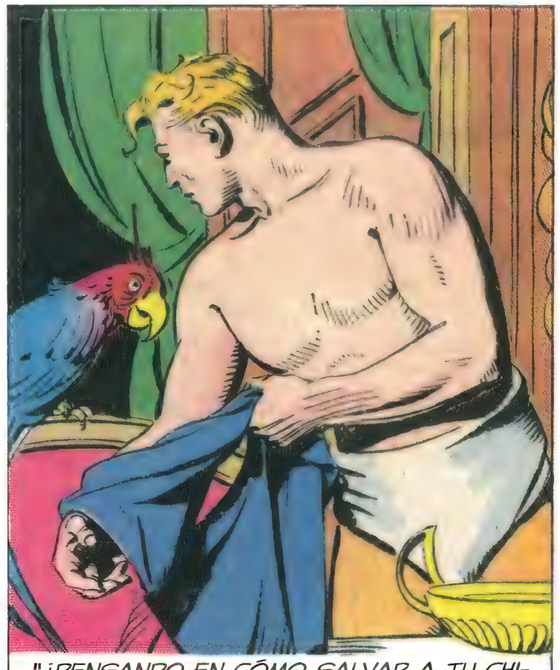
PRÓXIMA SEMANA: AMIGO EMPLUMADO

FLASH GORDON

Registered U S Patent Office



"LA NENA ME ENVIÓ A ARREGLARTE PARA LA FIESTA, AMIGO.", SE BURLA EL LORO. FLASH LE SIGUE, MURMURANDO: "¡ALA ES ESTÚPIDA SI SE CREE QUE BAILARÉ A SU COMPÁS!".

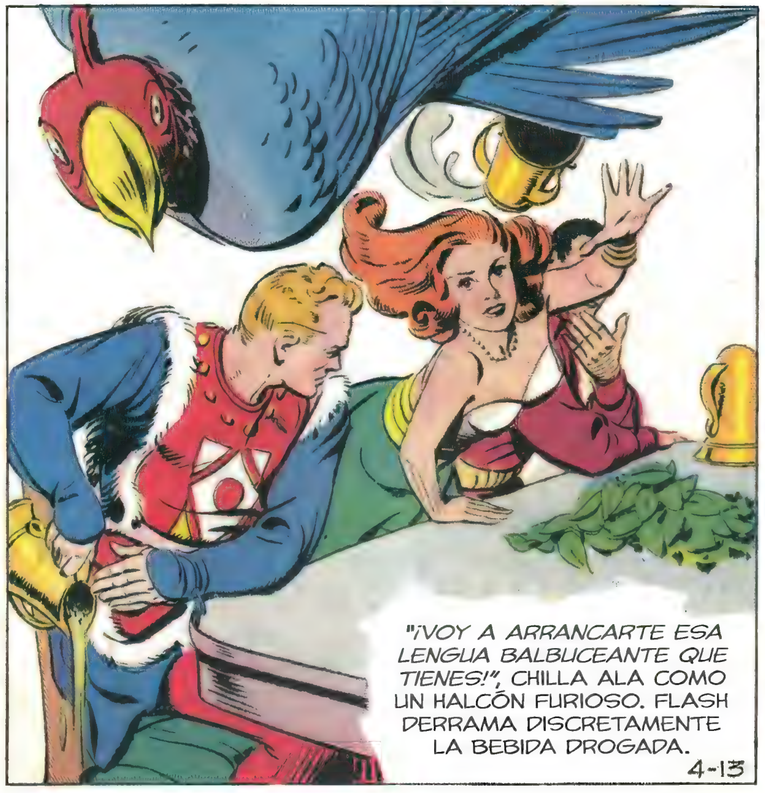


"¿PENSANDO EN CÓMO SALVAR A TU CHICA?", PREGUNTA TALKY, INQUISITIVAMENTE. FLASH LE MIRA FIJAMENTE: "ERES EL HABITANTE MÁS HUMANO DE TIERRA DE AVES, TALKY. MIRA, NUNCA HARÉ FELIZ A ALA. ¿ME AYUDARÁS?".

"ES INÚTIL, AMIGO.", ADMITE TALKY. "QUIERE A SU NUEVO REY HASTA QUE ENCUENTRE OTRO JUGUETE. PERO TE AYUDARÉ SI PUEDO. ¡AHORA ME VOY!".

"SIÉNTATE A MI LADO, MI VALIENTE IDIOTA.", DICE ALA, ENGREÍDA. "PROPONGO UN BRINDIS POR NUESTRA BODA REAL." AVION ESTÁ TENSO Y CALLADO. PERO TALKY TRINA: "¡UN TRAGO DE ESO, AMIGO, Y OLVIDARÁS HASTA TU NOMBRE!".

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.



"¡VOY A ARRANCARTE ESA LENGUA BALBUCEANTE QUE TIENES!", CHILLA ALA COMO UN HALCÓN FURIOSO. FLASH DERRAMA DISCRETAMENTE LA BEBIDA DROGADA.

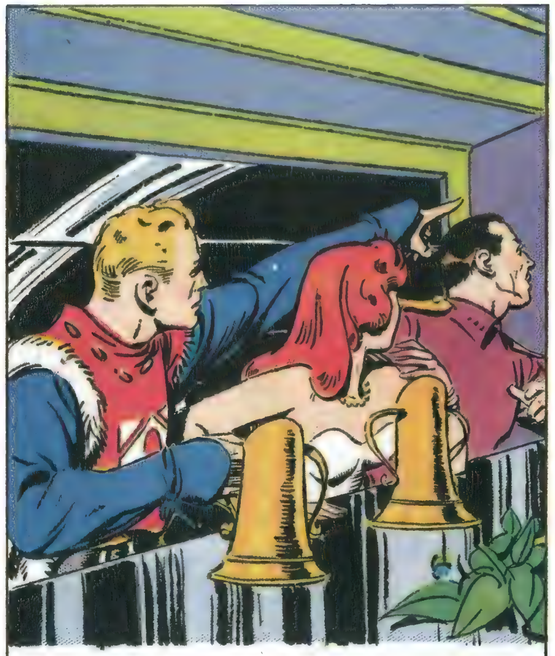
4-13

PERO ALA ORDENA QUE RELLENEN LA JARRA DE FLASH CON LA POCIÓN ESPECIAL. "TALKY ES TONTO. BEBE PARA MÍ, ESCLAVO... ¡SI QUIERES QUE TU DALE SIGA VIVIENDO!".

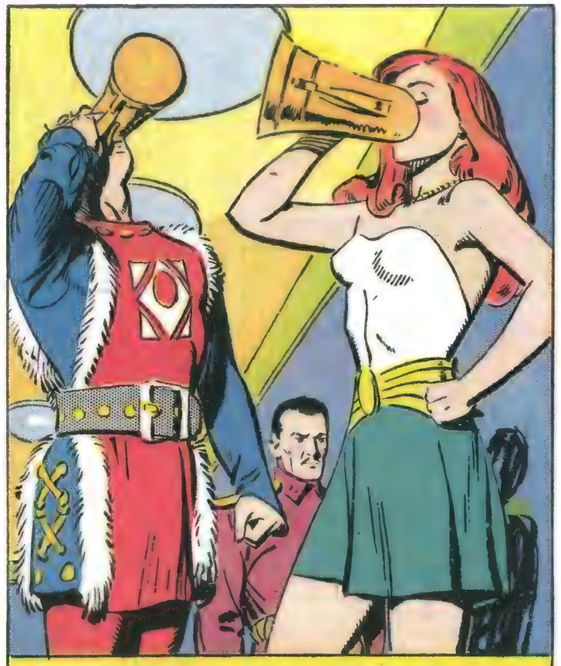
PRÓXIMA SEMANA: JARRA FATÍDICA

FLASH GORDON

Registered U S Patent Office

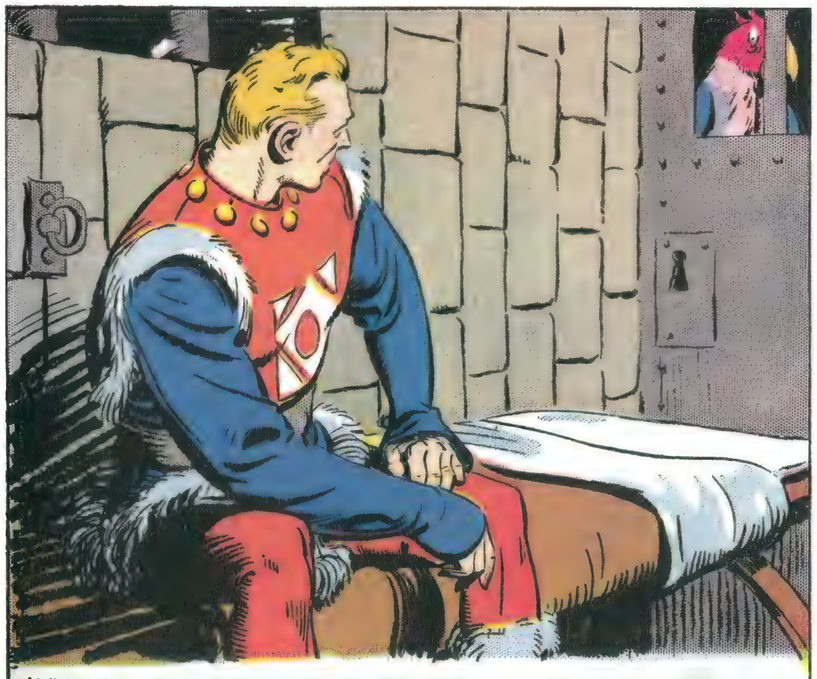


FLASH INTENTA DISTRAER LA ATENCIÓN DE ALA. *"MIRA, ALA... ¡AHÍ ESTÁ DE NUEVO ESE PÁJARO DEL SUEÑO!"*. RÁPIDAMENTE, CAMBIA LA BEBIDA DROGADA QUE LE HA DADO.



AVION VE A FLASH CAMBIAR LAS JARRAS. DIVIDIDO ENTRE LA LEALTAD A ALA Y LOS CELOS HACIA FLASH, EL CAPITÁN JUSTIFICA SU SILENCIO... LA REINA NO LE HA DADO UNA ORDEN DIRECTA...

ALA SABE AL INSTANTE QUE HA CAÍDO EN SU PROPIA TRAMPA. *"¡DEMONIO ASTUTO! TE... TE VOY A... AVION... ¡DETENLE! ¡LLÉVALO A MIS... CALABOZOS!"*.



AVION SE SIENTE FELIZ DE ENCERRAR A SU RIVAL. PERO EL BUFÓN DE LA REINA PUEDE CRUZAR CUALQUIER PUERTA DE PALACIO, Y TALKY LLEGA PARA BURLARSE: *"TE LIBRASTE DE ESTA, CHAVAL, PERO NO POR MUCHO TIEMPO. ¡ESPERA A QUE VENGA LA NENA!"*.

FLASH SUPLICA AL ÚNICO AMIGO QUE HA ENCONTRADO EN TIERRA DE AVES: *"DÉJAME VER A DALE, TALKY. ¡ME VOY A VOLVER LOCO DE PREOCUPACIÓN POR ELLA!"*.

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

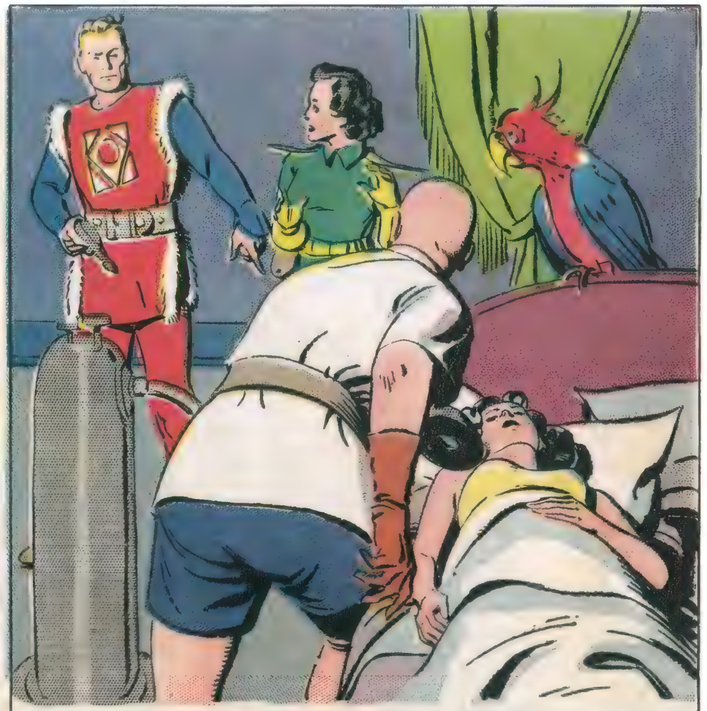
PRÓXIMA SEMANA: PLANES DE FUGA 4-20

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office

SUENAN GOLPES EN LA PUERTA. *"¡ABRAN!"*. LA MATRONA GRITA: *"¡ES EL DOCTOR!"*. FLASH APROVECHA SU OPORTUNIDAD: *" ESTÁS EN UN APRIETO. ESCÓNDEME."*

FLASH OBSERVA, MIENTRAS EL DOCTOR ATIENDE A DALE DE LOS EFECTOS DEL ATAQUE DEL PÁJARO DEL SUEÑO. LA MATRONA ADVIERTE: *"¡LA REINA ORDENÓ MANTENERLA DORMIDA!"*.



FLASH TOMA LA PISTOLA DE ÁCIDO DE LA MATRONA: *"NO PIDA AYUDA... DOCTOR, REVIVA A DALE... ¡O NADIE LE REVIVIRÁ A USTED!"*.

EL DOCTOR SOLO NECESITA UNA EXCUSA PARA LIBERAR A LA HERMOSA DALE DE LAS PELIGROSAS DROGAS DE LA REINA ALA. TODOS MANTIENEN UN TENSO SILENCIO, SALVO TALKY, QUE PARLOTEA: *"¡OH, CARAY, A LA REINITA LE VA A DAR UN ATAQUE!"*.

"DOC, LO HA CONSEGUIDO.", SONRÍE FLASH. LAS PRIMERAS PALABRAS DE DALE SON: *"FLASH, ¿ESTÁS BIEN?"*. SU ABRAZO ES SUFICIENTE RESPUESTA...

FLASH ENCIERRA A LA MATRONA Y EL DOCTOR EN LA HABITACIÓN, PERO SE OLVIDA DE TALKY, QUE MALICIOSAMENTE DA LA ALARMA: *"¡ASESINATO! ¡SOCORRO! ¡POLICÍA! ¡DETENGAN AL LADRÓN! ¡OH, CARAMBA!"*.

PRÓXIMA SEMANA:

REINA A RAYA

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED

4-27

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office

"¡NUESTRA ÚNICA OPORTUNIDAD ES CAPTURAR A LA REINA ALA ANTES DE QUE ESE LORO CONFUNDIDO LEVANTE A TODO EL PALACIO CONTRA NOSOTROS!", DECIDE FLASH.

"NO PIDAS AYUDA.", ADVIERTE FLASH, MIENTRAS IRRUMPEN EN LOS APOSENTOS REALES DE ALA. PERO LA REINA TOCA SIN MIEDO SU SILBATO SILENCIOSO PARA LLAMAR A SUS GUARDIAS VOLADORES.

EL SILBATO DE ALA ATRAE UNA BANDADA DE PÁJAROS DE LA MUERTE, PERO LOS RÁPIDOS DISPAROS DE FLASH LOS DERRIBAN ANTES DE QUE PUEDAN LANZAR SU VENENO MORTAL.

FLASH BLOQUEA LA VENTANA CONTRA LOS ASESINOS ALADOS. EL CAPITÁN AVION, CON LA ESPADA DESENVAINADA, DESAFÍA LA AMENAZA DE LA PISTOLA DE ÁCIDO DE FLASH. "¡MORIRÉ POR TI, MI REINA!", CHILLA.

EN LUGAR DE DISPARAR AL GALLARDO CAPITÁN, FLASH DETIENE EL DESESPERADO ATAQUE DE AVION CON LA PISTOLA DE ÁCIDO... Y USA UN ARMA NATURAL PARA ACABAR CON UNA AMENAZA AGRESIVA.

5-4

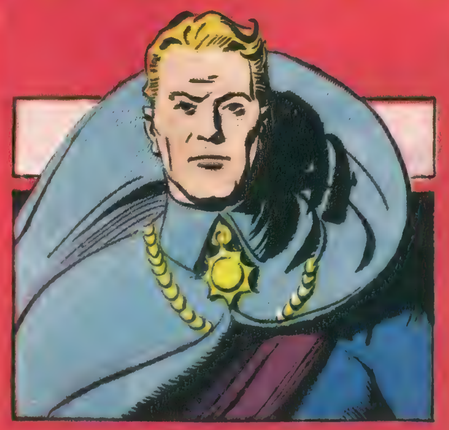
"NO APUNTES ESA PISTOLA CONTRA MÍ. JAMÁS DISPARARÍAS A UNA MUJER.", RÍE ALA. "¡PERO SI TE ENFRENTAS A AVION EN UN COMBATE EN EL AIRE, TE DEJARÉ IR!". Y TALKY CACAREA: "¡APROVECHA LA OPORTUNIDAD, AMIGO!".

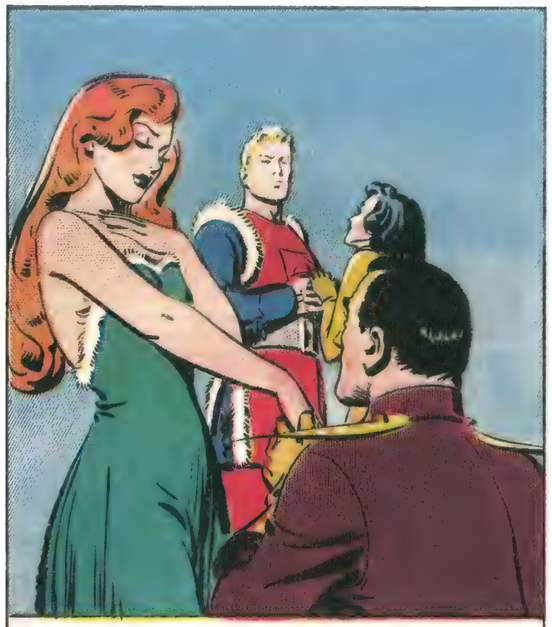
COPR 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED

PRÓXIMA SEMANA: DUELO AÉREO

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.





FLASH ACEPTA EL DESAFÍO DE UN DUELO AÉREO POR SU LIBERTAD. AVION ESTALLA: *"MI REINA, SI SOBREVIVO, ¿TE CASARÁS CONMIGO?"*. ALA ESTÁ SORPRENDIDA. *"¿ME AMAS? SÍ, LO PROMETO... ¡PERO SIN DUDA, LOS DOS MORIRÉIS!"*.

EL INCORREGIBLE TALKY PARLOTEA: *"QUÉ DIVERTIDO. ¡APUESTO A QUE PERDERÁS! UN CONSEJO, AMIGO... NO DEJES QUE VUELE POR DEBAJO E INUTILICE TU MONTURA. ¡HAY UNA BUENA CAÍDA!"*.

"AVION ES UN PILOTO EXPERTO. TU FLASH NO TIENE OPCIONES.", SE BURLA ALA. DALE ESTÁ PREOCUPADA, PERO AFIRMA CON CONFIANZA: *"NINGÚN HOMBRE PUEDE DERROTAR A FLASH GORDON."*

LOS DOS SE DIRIGEN UNO CONTRA OTRO A TODA VELOCIDAD. FLASH ESPERA AGUANTAR LO BASTANTE PARA APRENDER LOS TRUCOS DE ESA EXTRAÑA FORMA DE DUELO.

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

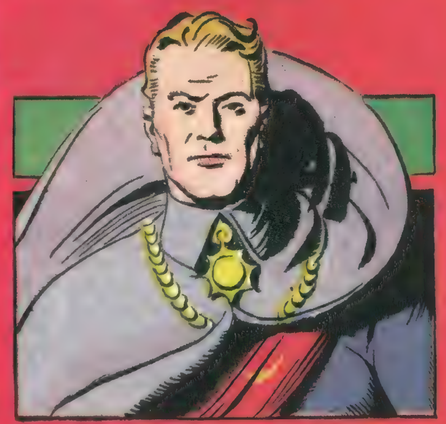
EN EL ÚLTIMO MOMENTO, AVION SE PRECIPITA PARA ATACAR LA MONTURA DE FLASH, PERO GRACIAS A LA ADVERTENCIA DE TALKY, FLASH ESTÁ LISTO Y SE LANZA HACIA AVION.

LA EXPERIENCIA CUENTA... AVION PROPINA UN GOLPE EN EL ALA DEL PÁJARO DE FLASH. LA MONTURA HERIDA LUCHA POR MANTENERSE EN VUELO.

PRÓXIMA SEMANA: CAÍDA MORTAL 5-11

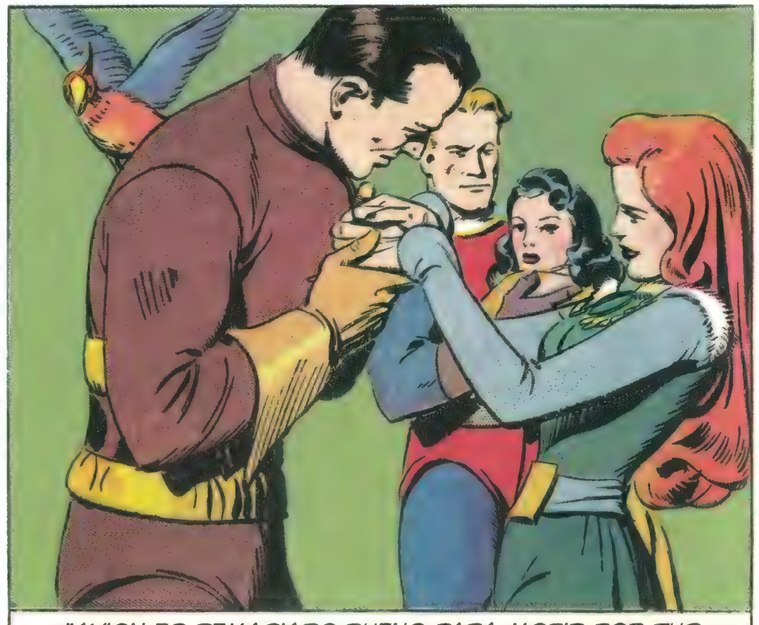
FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

5-18

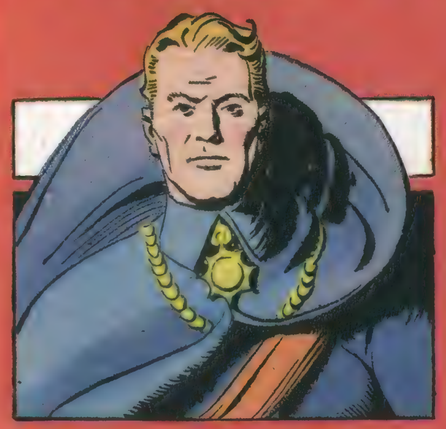


"AVION ES DEMASIADO BUENO PARA MORIR POR TUS CAPRICHOS, ALA.", LE DESAFÍA FLASH. "MANTÉN TU PALABRA... ¡LIBÉRAME, Y CÁSATE CON AVION!". TALKY CACAREA: "TE HA PILLADO, NENA... ¡FLASH, TE ECHARÉ DE MENOS!".

PRÓXIMA SEMANA: DE MAL EN PEOR

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office



FLASH ES EL PADRINO EN LA BODA DE ALA Y AVION. DALE SUSURRA: *"CREO QUE ELLA PREFERIRÍA QUE TÚ FUERAS EL NOVIO."* FLASH SONRÍE. *"¡COMO SI PUDIERA TENER A OTRA QUE NO FUERAS TÚ!"*.

"ALA, ¿QUÉ LE SUCEDIÓ A KANG, EL HOMBRE QUE SEGUÍ HASTA AQUÍ?". LA REINA DE TIERRA DE AVES SE ENCOGE DE HOMBROS. *"¿AQUEL HOMBRE FEO? ¡LO DESTERRÉ! SE DIRIGIÓ HACIA MONGO."*

FLASH Y DALE PARTEN SOBRE AVES DE LOS ESTABLOS REALES. *"KANG NOS LLEVA MUCHA VENTAJA."*, PIENSA FLASH EN VOZ ALTA. *"SERÁ DIFÍCIL ENCONTRARLO."*

CERCA DE LA FRONTERA DE MONGO APARECE UN COHETE PATRULLA, ADVIRTIÉNDOLES QUE ATERRICEN PARA IDENTIFICARLOS. LA MONTURA DE DALE SE ASUSTA.

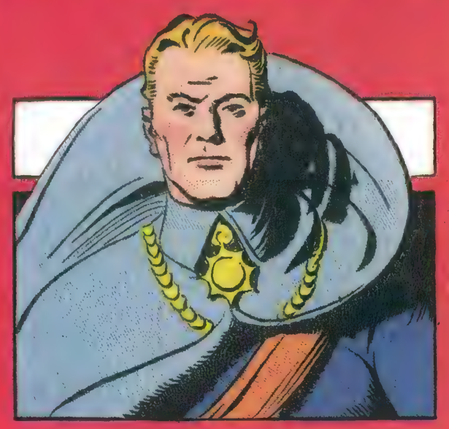
LA MONTURA DE DALE SE VUELVE LOCA... Y LA ARROJA, CAYENDO SIN CONTROL HACIA EL SUELO, A CIENTOS DE METROS MÁS ABAJO...

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

PRÓXIMA SEMANA: CAÍDA FATÍDICA 5-25

FLASH GORDON

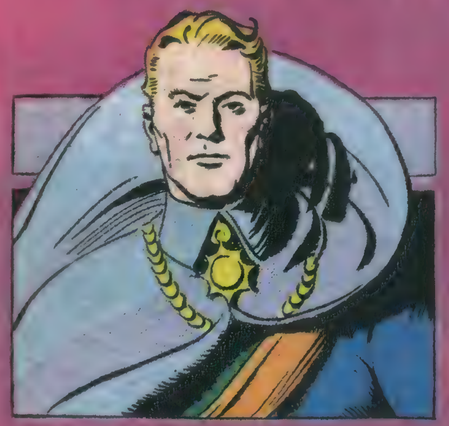
Registered U. S. Patent Office

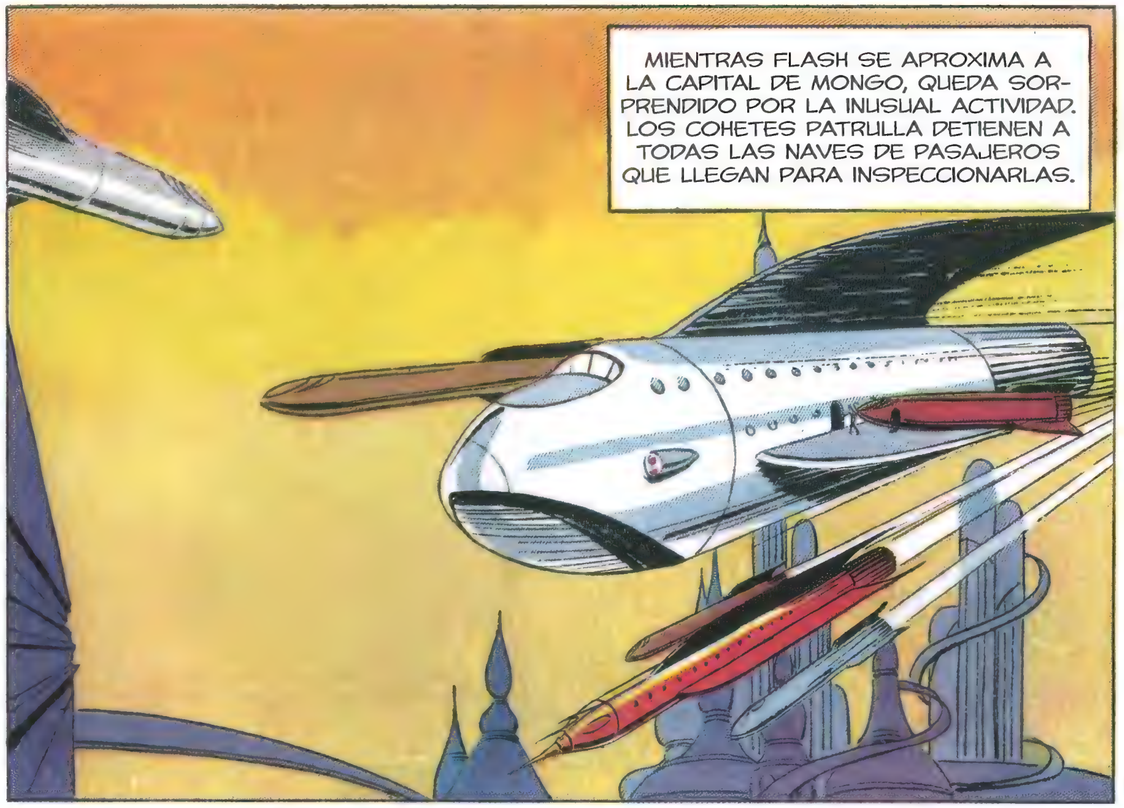


FLASH CASI SE PARTE EN DOS CUANDO AGARRA A DALE, PERO AGUANTA MIENTRAS SU MONTURA LUCHA POR CONTROLAR ESA CAÍDA DEMASIADO RÁPIDA.

FLASH GORDON

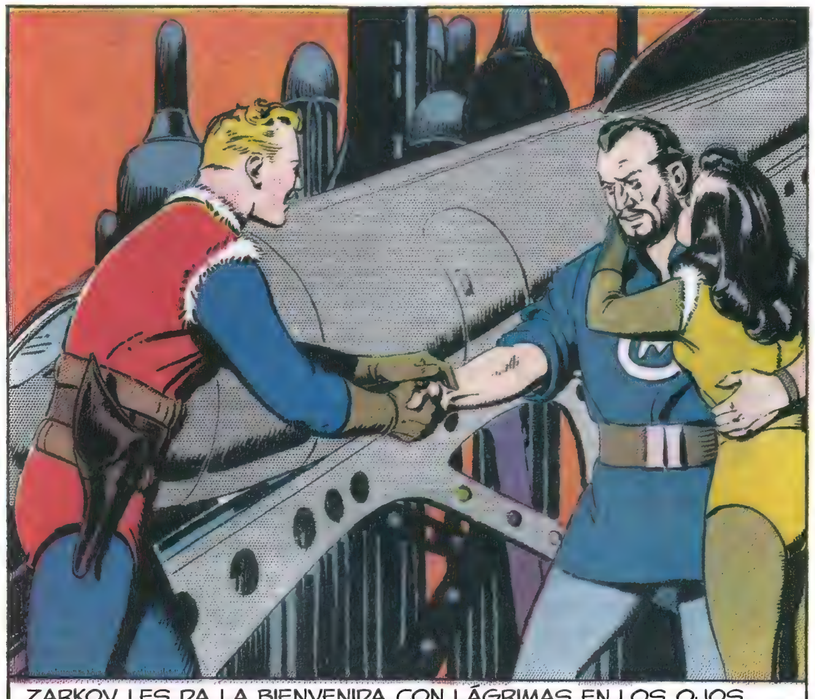
Registered U. S. Patent Office.





MIENTRAS FLASH SE APROXIMA A LA CAPITAL DE MONGO, QUEDA SORPRENDIDO POR LA INUSUAL ACTIVIDAD. LOS COHETES PATRULLA DETIENEN A TODAS LAS NAVES DE PASAJEROS QUE LLEGAN PARA INSPECCIONARLAS.

LA NAVE PILOTADA POR FLASH OFRECE LAS SEÑAS DE IDENTIDAD CORRECTAS, Y SE INTRODUCE SIN PROBLEMA EN LA ZONA DE ATERRIZAJE DEL PALACIO.



ZARKOV LES DA LA BIENVENIDA CON LÁGRIMAS EN LOS OJOS. *"¡POR TAO, EMPEZABA A CREERME LOS RUMORES DE QUE KANG HABÍA VUELTO, DESPUÉS DE MATARTE EN UNA EXPLOSIÓN ATÓMICA!".*

Copr. 1947, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

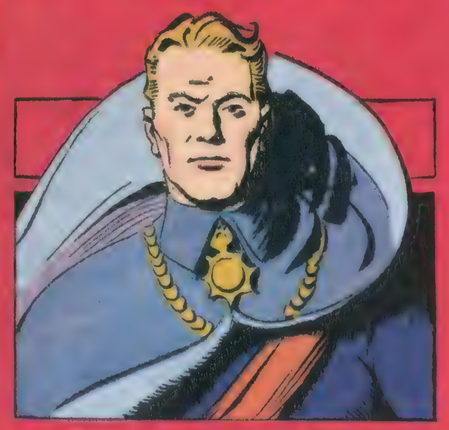
"¡KANG ESTÁ VIVO!", ADMITE FLASH. *"MANTÉN MI REGRESO EN SECRETO. SIGUE ACTUANDO COMO PRESIDENTE... CAPTURARÉ A KANG DE INCÓGNITO. ¿ALGUNA PISTA SOBRE SUS ACTIVIDADES?"*. ZARKOV PIENSA: *"DESCUBRIMOS A UNA CHICA ESPIANDO EN EL LABORATORIO ATÓMICO."*

ZARKOV DISPONE QUE FLASH SEA ARRESTADO BAJO UN DISFRAZ, Y ES TRASLADADO A LA CELDA CONTIGUA A LA DE LA ESPÍA, SULTRA. FLASH QUEDA SORPRENDIDO POR SU INTENSA Y LÚGUBRE BELLEZA...

PRÓXIMA SEMANA: FUGA 6-8

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



TAN PRONTO COMO FLASH SE ENCUENTRA ENCERRADO EN LA CELDA CONTIGUA A LA DE LA ESPÍA, SULTRA, EMPIEZA A HACER UN TÚNEL EN EL MURO ENTRE CELDAS CON UNA PISTOLA DE MINIRRAYOS.

"¡PSSST, TÚ! ¿POR QUÉ PIERDES EL TIEMPO HACIENDO UN AGUJERO HACIA MI CELDA?", RECLAMA SULTRA. FLASH ADVIERTE: *"SILENCIO, CHICA. ¡TENGO UN PLAN QUE NOS LIBERARÁ A LOS DOS!"*.

"¿QUÉ ESTÁS TRAMANDO? ¿CUÁL ES TU PLAN?", PREGUNTA SULTRA. *"¡RÁPIDO!"*, LE INSTA FLASH. *"¡ATRAVIESA EL AGUJERO Y ESCÓNDETE EN MI CELDA! CREERÁN QUE TE HAS ESCAPADO..."*.

FLASH REEMPLAZA LA PIEDRA, MIENTRAS SULTRA SE ESCONDE EN SU LITERA. UN GUARDIA DESCUBRE QUE HA DESAPARECIDO. *"¿QUÉ HA PASADO AQUÍ AL LADO?"*. FLASH TUERCE EL GESTO. *"¡ABRIÓ LA PUERTA DE LA CELDA Y SE LARGÓ!"*.

EL GUARDIA DEJA LA PUERTA DE SULTRA ABIERTA... COMO FLASH HABÍA CONVENIDO EN SECRETO. *"VAMOS, CHICA, ¡ES NUESTRA OPORTUNIDAD PARA ESCAPAR!"*, DICE. Y SULTRA SUSURRA: *"ERES BASTANTE LISTO, DESPUÉS DE TODO."*

COPR 1947 KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED

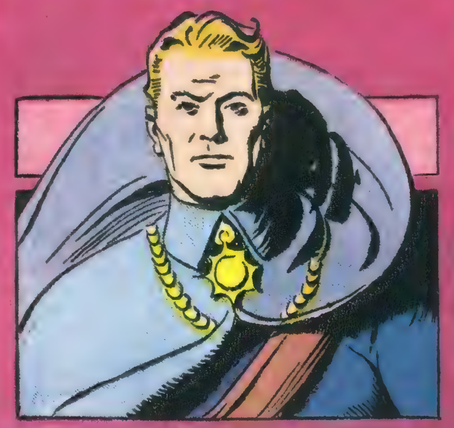
EN LA PUERTA EXTERIOR, FLASH GOLPEA A UN GUARDIA Y FINGE MATARLO CON UN MINIRRAYO PARA IMPRESIONAR A SULTRA. *"VAMOS, TENGO SUS LLAVES."*, SUSURRA, Y SULTRA SIGUE CON ENTUSIASMO LA ORDEN DE FLASH.

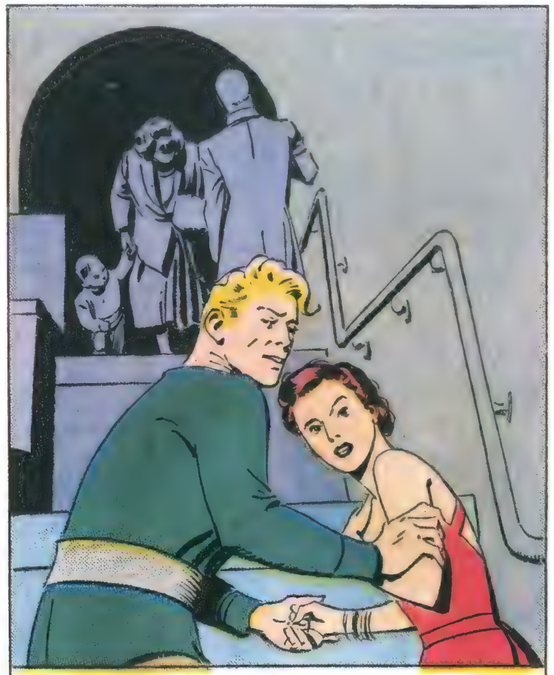
6-15

PRÓXIMA SEMANA: EL RASTRO HACIA KANG

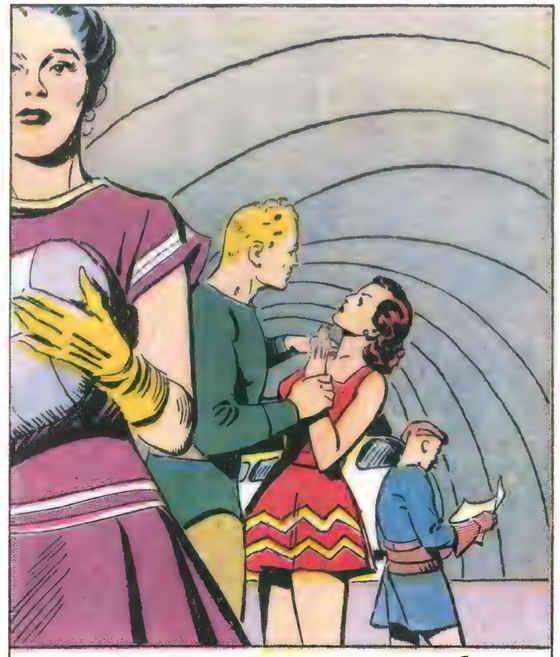
FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.





LA FALSA HUIDA DE FLASH FUNCIONA PERFECTAMENTE. MIENTRAS LAS SIRENAS DE LA CÁRCEL RESUENAN, ÉL Y LA CHICA ESPÍA, SULTRA, SE INTRODUCEN EN EL TRANSPORTE SUBTERRÁNEO DE LA CIUDAD.

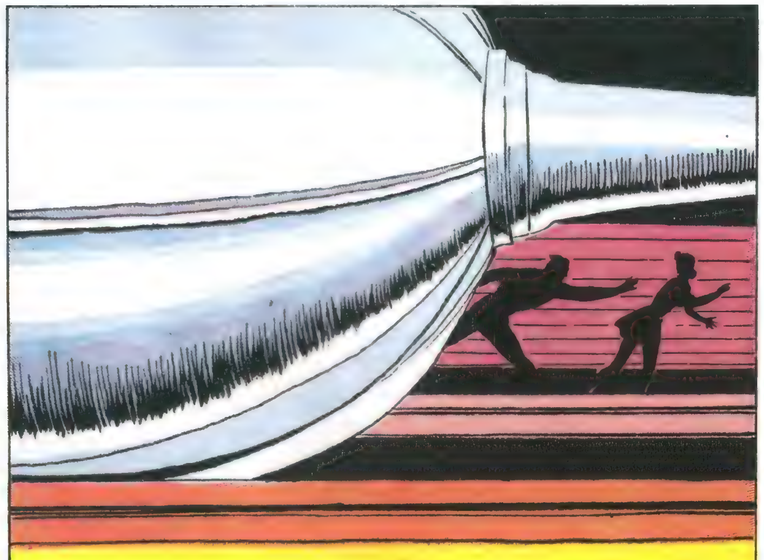


"¡SOMOS LIBRES! GRACIAS... ¡Y ADIÓS!", DICE SULTRA, DANDO A FLASH UN IMPETUOSO BESO COMO RECOMPENSA. ÉL RÍE. *"NO TAN RÁPIDO. TE HE SACADO... ¡AHORA TE TOCA A TI ENCONTRARME UN LUGAR DONDE ESCONDERME!"*.

"VEN ENTONCES, TOMAREMOS ESTE TREN HASTA STEELTOWN." SULTRA FINGE ACEPTAR, PLANEANDO DESHACERSE DE FLASH A LA PRIMERA OCASIÓN QUE TENGA.

MIENTRAS LAS PUERTAS DEL TREN SE CIERRAN PARA ABANDONAR LA SIGUIENTE ESTACIÓN, SULTRA EMPUJA A UN EXTRAÑO DE ASPECTO DURO CONTRA FLASH Y BAJA CORRIENDO DEL TREN...

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.



PERO FLASH TIRA DE UNA PALANCA Y ES CATAPULTADO POR LAS PUERTAS DE EMERGENCIA. *"NO PUEDES HUIR DE MÍ."*, GRUÑE. *"AHORA DIME, ¿DÓNDE ESTÁ NUESTRO ESCONDITE?"*.

6-22

PRÓXIMA SEMANA: ESCONDIDO CON HORROR

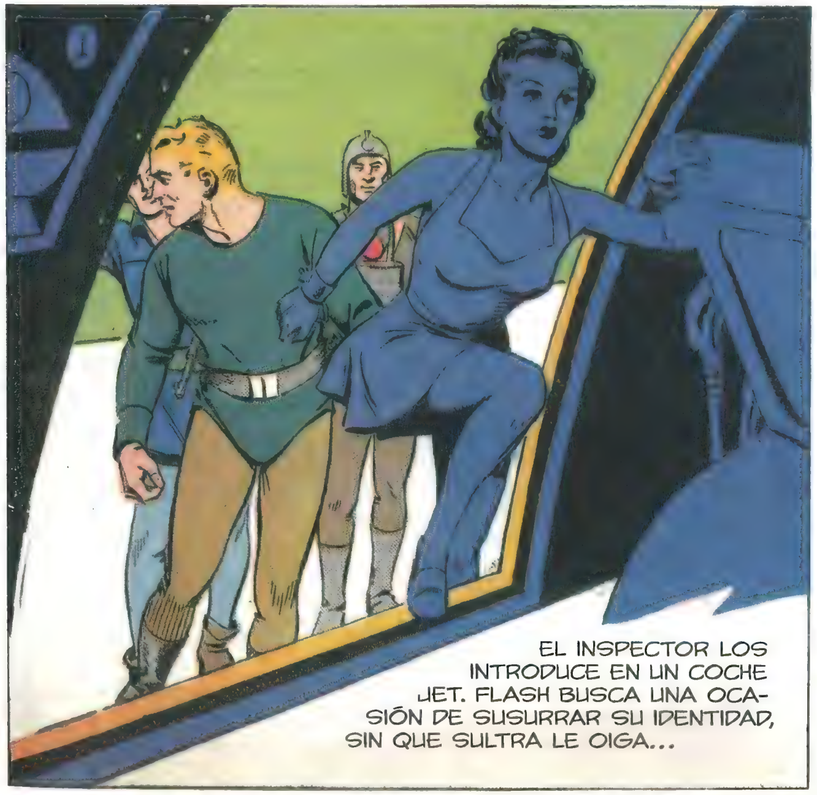
FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.

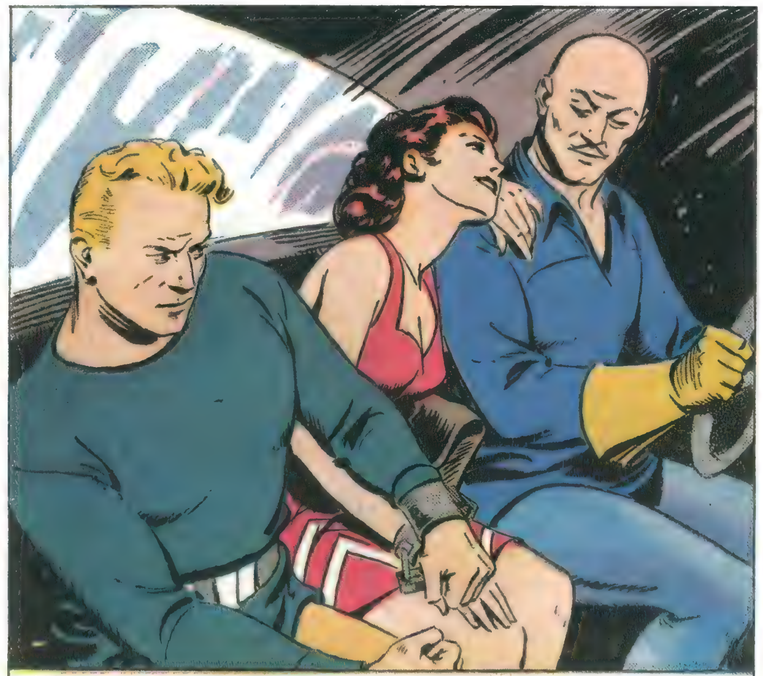
MIENTRAS SULTRA ABANDONA EL TRANSPORTE SUBTERRÁNEO CON FLASH, UN POLICÍA REVISA A LOS "CRIMINALES MÁS BUSCADOS" EN SU TELEPANTALLA.

"MANOS ARRIBA, SULTRA... Y USTED TAMBIÉN, AMIGO. ¡QUEDAN ARRESTADOS!", DICE EL POLICÍA, ESTROPEANDO EL PLAN DE FLASH DE HACER QUE SULTRA REVELE LA GUARIDA DE KANG.

"BUEN TRABAJO, AGENTE, ME ASEGURARÉ DE QUE LE ASCIENDEN POR ATRAPARLES. LES LLEVARÉ ANTE ZARKOV.", DICE UN INSPECTOR DEL DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN DE MONGO.



EL INSPECTOR LOS INTRODUCE EN UN COCHE JET. FLASH BUSCA UNA OCASIÓN DE SUSURRAR SU IDENTIDAD, SIN QUE SULTRA LE OIGA...



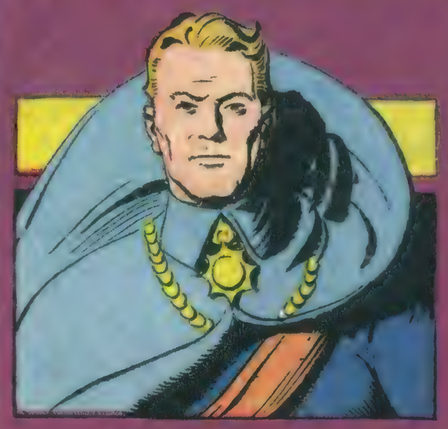
ANTES DE QUE FLASH PUEDA DELATARSE, SULTRA MURMURA: *"GRACIAS, DEFTO. TUS PAPELES FALSOS NOS SALVARON... TODO ESTÁ BIEN. ESTE TIPO ME AYUDÓ A SALIR DE LA CÁRCEL."*

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

PRÓXIMA SEMANA: EN PODER DE KANG

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office



SI KANG ESTÁ ESPERANDO, FLASH SABE QUE LE RECONOCERÁ EN CUANTO ESTÉN CARA A CARA. SALTA, GOLPEÁNDOSE LA CABEZA. *"¡UF! ¡ME HE CORTADO!".*

FLASH SE PREPARA UN ELABORADO VENDAJE QUE OCULTA SU CABELO Y CAMBIA SU ASPECTO. SULTRA RÍE: *"¡TRANQUILO, AMIGO, VIVIRÁS!".*

EL COCHE JET, HACIENDO SEÑALES, DESCIENDE HACIA UN TRAMO DE BOSQUE DE ASPECTO SÓLIDO. FLASH SE PREPARA, CUANDO PARECEN A PUNTO DE ESTRELLARSE CONTRA LAS COPAS.

DE REPENTE, PARA SORPRESA DE FLASH, LOS ÁRBOLES CAMUFLADOS SE ABREN, Y DEFTO PILOTA EL COCHE JET HACIA UN CAMPO DE ATERRIZAJE ESCONDIDO EN EL BOSQUE.

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

KANG EN PERSONA LES ESPERA: *"¡DEFTO! ¡SULTRA! ¿QUIÉN ES ESTE EXTRAÑO QUE OS ATREVÉIS A TRAER AQUÍ?".* SULTRA LE ADULA: *"OH, MAESTRO, ME AYUDÓ A FUGARME DE LA CÁRCEL."*

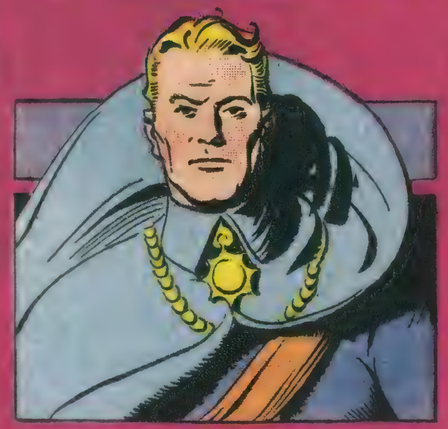
"DEFTO, VIGÍLALE CON TU VIDA HASTA QUE LO PONGAMOS A PRUEBA.", GRUÑE KANG. "AHORA VENID AL REFUGIO... ¡HABÉIS INTERRUMPIDO MIS PRUEBAS CON EL RAYO RASTREADOR!".

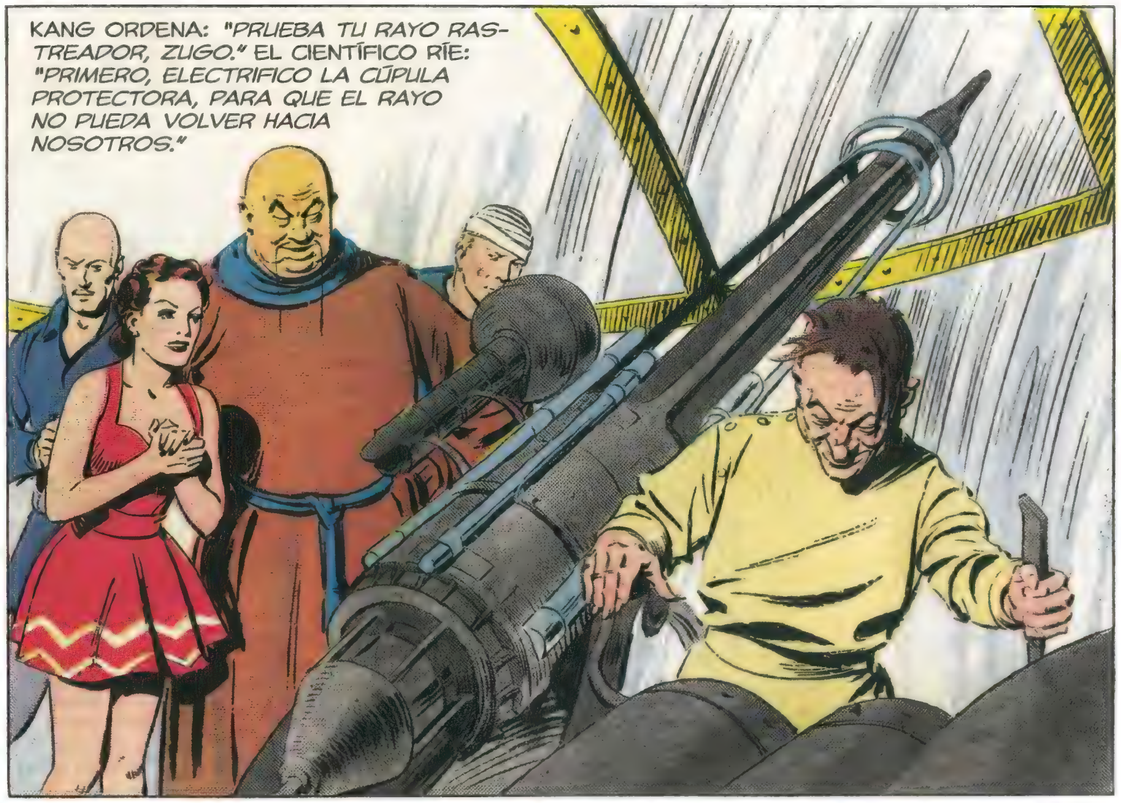
7-6

PRÓXIMA SEMANA: EL ARMA SECRETA DE KANG

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office





"MI RAYO PUEDE RASTREAR Y LOCALIZAR A CUALQUIER CRIATURA VIVA, INCLUYENDO A UN HOMBRE.", PRESUME ZUGO. "ESE ARMOSAURIO ENJAULADO ES EL ANIMAL MÁS RÁPIDO Y DIFÍCIL DE MATAR DEL PLANETA."

ZUGO ABRE LA JAULA POR RADIOCONTROL. EL ARMOSAURIO SALTA, ZIGZAGUEANDO POR EL BOSQUE CON FEROCES GRUÑIDOS.

Copr. 1947, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

EL RAYO RASTREADOR, CON CEGADORA VELOCIDAD, SIGUE LOS SALTOS DE LA FURIOSA BESTIA... HASTA ACABAR EN UNA EXPLOSIÓN DE LLAMAS QUE DESTRUYE SU ARMADURA.

PRÓXIMA SEMANA: EL PLAN DE FLASH 7-13

FLASH GORDON
Registered U. S. Patent Office.

"TENGO UN RAYO RASTREADOR PORTÁTIL.", PRESUME ZUGO. "DEFTO, NO CAMBIES LA LONGITUD DE RAYO DE LA PISTOLA, YA QUE TU TRAJE PROTECTOR Y ESTA CÚPULA ESTÁN CONECTADOS."

"DÉJAME VERLE DISPARAR A OTRO HOMBRE CON TRAJE.", ORDENA KANG. FLASH IDEA UN PLAN ATREVIDO. "YO SERÉ EL BLANCO, JEFE... ¿ESTÁ BIEN?".

CON KANG OBSERVANDO, FLASH Y DEFTO VAN AL BOSQUE. UN PÁJARO CANÍBAL COMETE EL ERROR DE LANZARSE CONTRA ELLOS.

DEFTO BUSCA EL PICO COMO TROFEO. OCULTO DE KANG POR UN ÁRBOL GIGANTE, FLASH NOQUEA A DEFTO Y SE HACE CON LA PISTOLA DEL RAYO RASTREADOR.

CAMBIANDO LA LONGITUD DEL RAYO DE SU TRAJE Y LA PISTOLA PARA PODER DISPARAR A TRAVÉS DE LA CÚPULA DE AISLAMIENTO, FLASH PLANEA DARLES A KANG Y ZUGO UNA SORPRESA MORTAL.
COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.
7-20

FLASH ESTÁ A PUNTO DE DISPARAR CONTRA LA CÚPULA DE KANG, PERO EL INQUIETO DEFTO SE RECUPERA DEMASIADO PRONTO... Y DA LA ALARMA.
PRÓXIMA SEMANA: ¡BUMERÁN MORTAL!

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office

DEFTO SALTA ANTES DE QUE FLASH PUEDA APUNTAR LA PISTOLA ROBADA CONTRA LA CIUDADELA DE KANG...

KANG NO SE MOLESTA EN DISTINGUIR AMIGO O ENEMIGO. GRUÑE: *"¡DISPÁRALES A AMBOS!"*.

EL TRAJE DE DEFTO LE PROTEGE... PERO FLASH HA SINTONIZADO SU TRAJE CON OTRA LONGITUD DE RAYO. EL RAYO RASTREADOR BRILLA CON FUERZA...

EL TRAJE DE FLASH APENAS LE SALVA DE LA COMPLETA DESTRUCCIÓN. DEFTO CARGA EL CUERPO ENNEGRECIDO HASTA KANG PARA QUE LO INSPECCIONE.

ZUGO REVIVE CON MEDIOS DRÁSTICOS A FLASH PARA EL FURIOSO INTERROGATORIO DE KANG. *"¿QUIÉN ERES? ¿POR QUÉ INTENTASTE ATACARNOS?"*.

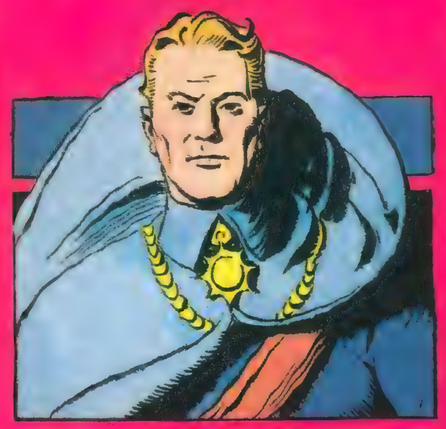
MAREADO POR SU ROCE CON LA MUERTE, FLASH PIENSA RÁPIDO. *"QUERÍA LA PISTOLA PARA MIS ATRACOS."* KANG RÍE. *"¡PEQUEÑO ESTÚPIDO! ¡TE ENSEÑARÉ A VOLVERTE CONTRA KANG EL DESPIADADO!"*.

Copr. 1947, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

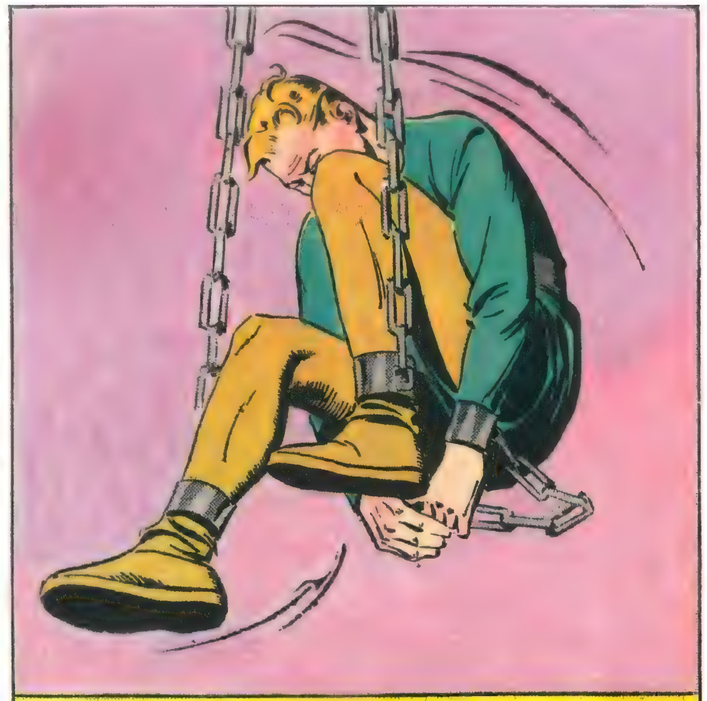
PRÓXIMA SEMANA: LA VENGANZA DE KANG 7-27

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



"ERES UN ESTÚPIDO IMPETUOSO, JO.", RÍE KANG, USANDO EL ALIAS QUE HA DADO FLASH. "TE DEJAREMOS COLGADO HASTA QUE MUERAS... ¡O APRENDAS A OBEDECER A KANG EL DESPIADADO!".



CUANDO SE ASEGURA DE ESTAR SOLO TRAS LA PUERTA CERRADA, FLASH USA SU GRAN CONTROL MUSCULAR PARA INCORPORARSE DE LA TORTUOSA POSICIÓN.

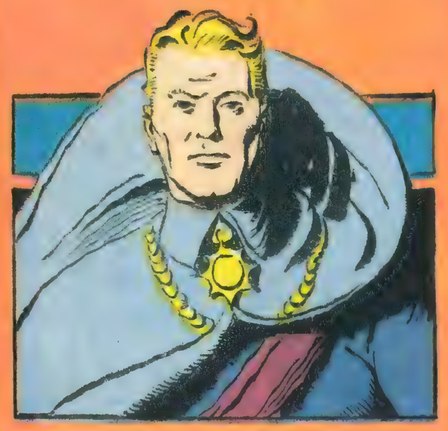
EL RUIDO DE CADENAS ROTAS ATRAE A UN GUARDIA DE INMEDIATO... Y ES SU GRAN ERROR.

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

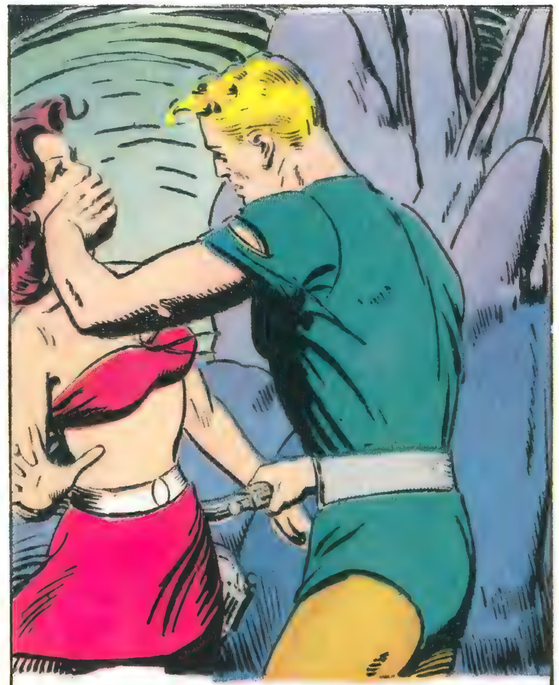
8-3

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



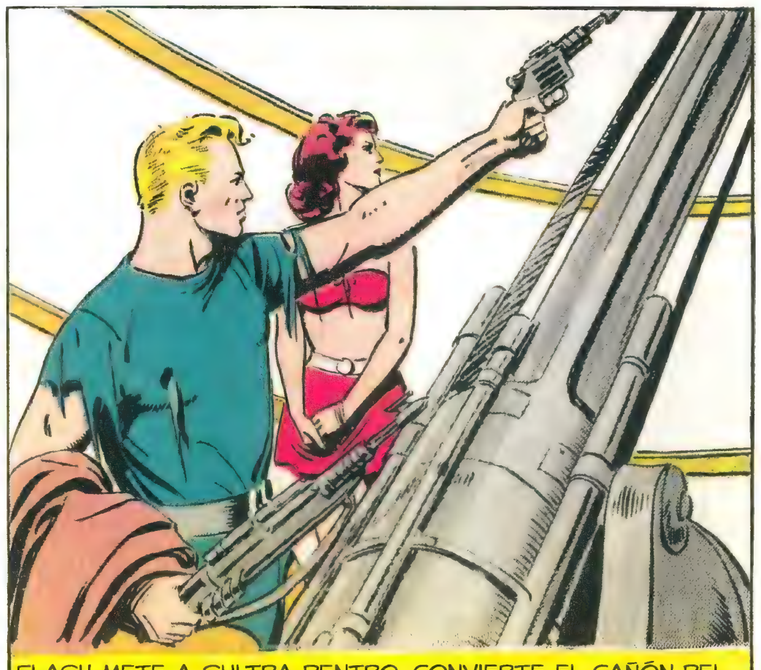
"ARROJA TU PISTOLA, JO.", ADVIERTE SULTRA. FLASH SE RINDE EN FINGIDA DESESPERACIÓN. "TÚ GANAS, SULTRA. AQUÍ LA TIENES...".



FLASH LE QUITA A SULTRA EL ARMA DE LA MANO, Y RÁPIDAMENTE SILENCIA SU GRITO. "¡AYÚDAME, O TE ENCIERRO EN LA MAZMORRA!".

FLASH MANTIENE LA AMENAZA DE SU PISTOLA CONTRA SULTRA MIENTRAS ELLA LO CONDUCE HACIA LA CÚPULA PROTECTORA. DICE: "ZUGO, KANG ENVÍA A JO PARA NUEVAS PRUEBAS CON EL RAYO RASTREADOR. ¡ABRE!".

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

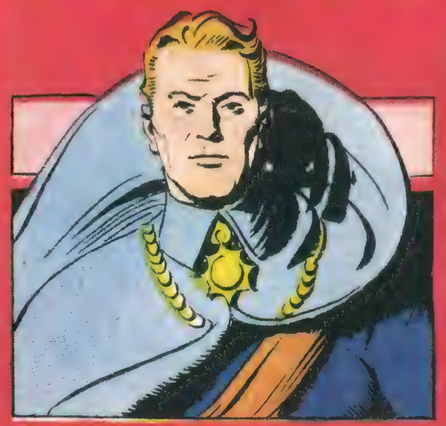


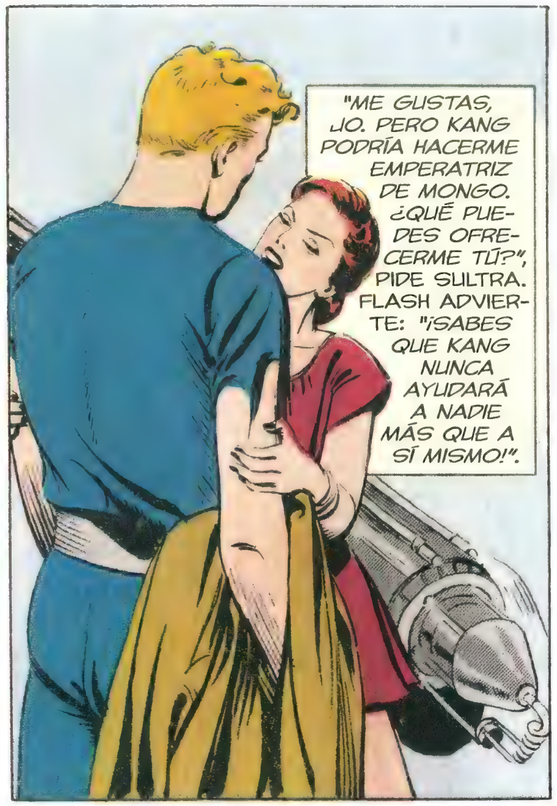
FLASH METE A SULTRA DENTRO. CONVIERTE EL CAÑÓN DEL RAYO RASTREADOR EN UNA TRAMPA, ENTONCES TOMA UN TRAJE PROTECTOR Y UN RIFLE. "¿AHORA QUÉ?", PREGUNTA SULTRA. FLASH RESPONDE, SERIO: "¡A CAZAR A KANG!".

PRÓXIMA SEMANA: CAZANDO A KANG 8-10

FLASH GORDON

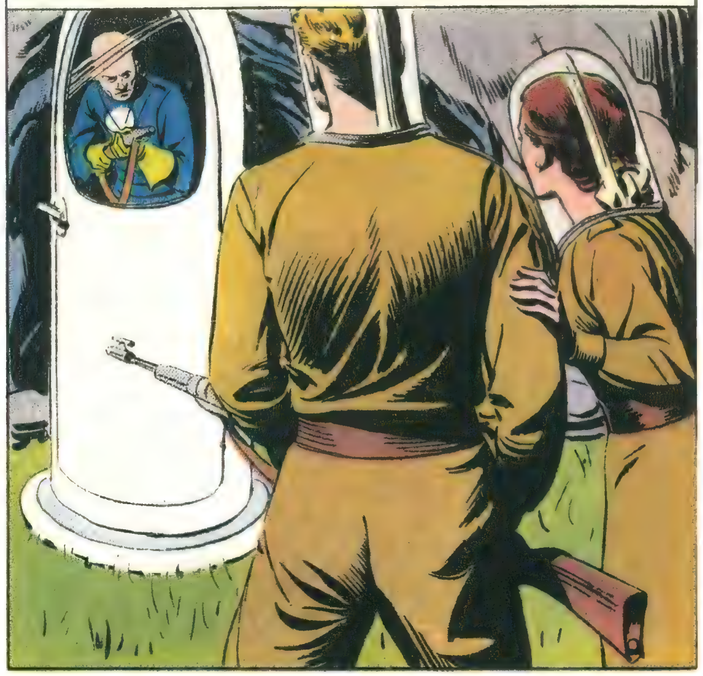
Registered U. S. Patent Office





"¡CUANDO APLASTE A KANG, TE SENTARÁS JUNTO A MÍ EN EL TRONO DE MONGO!". FLASH NO INDICA LO POCO QUE ESTARÁ SENTADA JUNTO AL PRESIDENTE DE MONGO, NI SULTRA RECONOCE TAMPOCO QUE ESTÁ JUGANDO A DOS BANDAS...

CON SUS TRAJES PROTECTORES, SULTRA GUÍA A FLASH HASTA EL REFUGIO INTERNO DE KANG. "DEBO VER A KANG.", DICE FLASH. EL GUARDIA GRUÑE. "¿TÚ? ¡VAYA, SI ERES EL PRISIONERO HUIDO QUE QUIERE VIVO O MUERTO!".

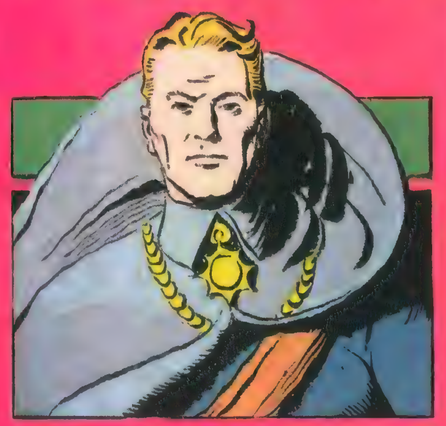


OTRA COSA QUE SULTRA NO HA DICHO... EL MURO DE ASPECTO SÓLIDO ES DE TELECRISTAL, Y KANG PUEDE OBSERVAR ASÍ A FLASH. ACTIVA UNA ALARMA SECRETA.

PRÓXIMA SEMANA: DEFTO ATACA

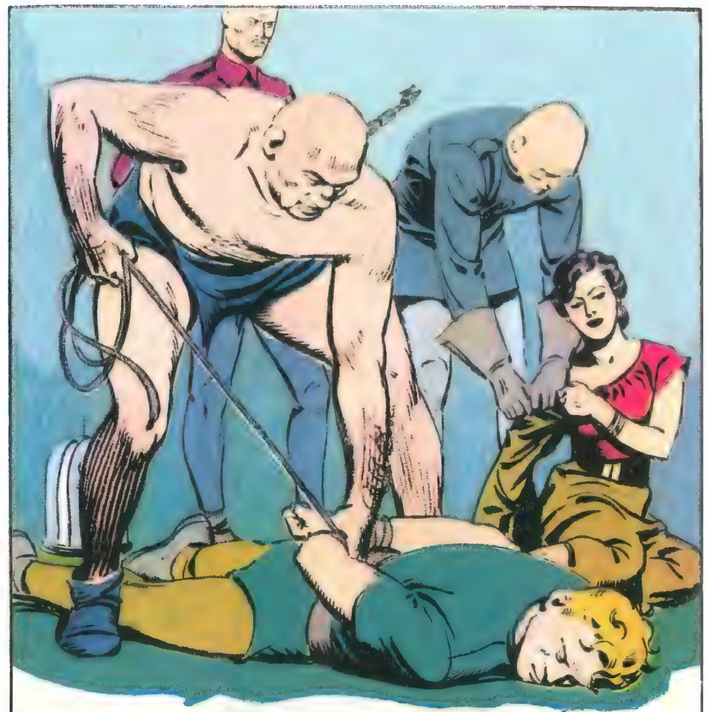
FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office



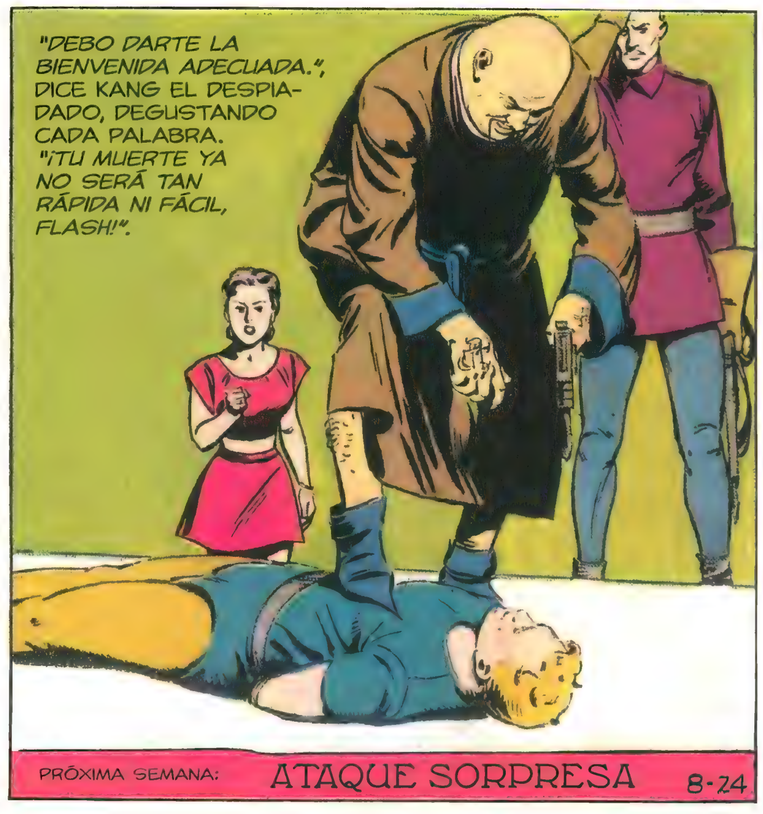
FLASH CONFIGURA EL RIFLE CON EL RAYO RASTREADOR, PARA QUE ATRAVIESE EL MURO AISLANTE DE KANG. ENTONCES SULTRA EJECUTA SU TRAICIÓN.

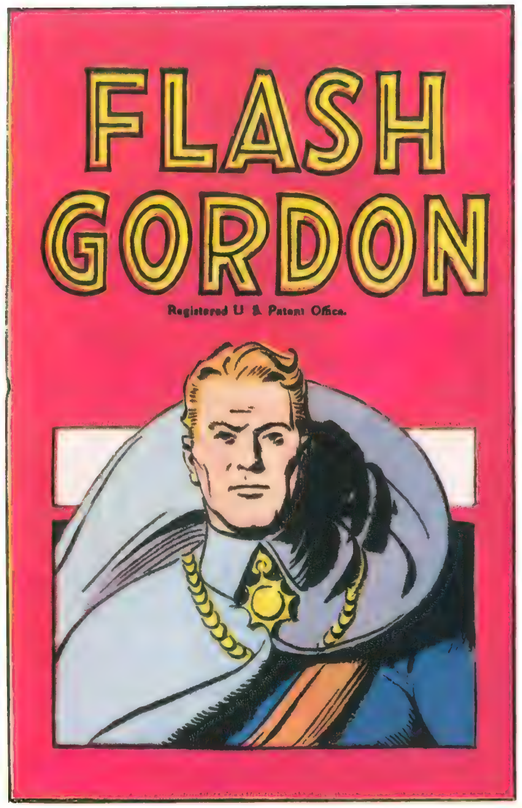
EMBOSCADO, DEFTO DISPARA SU ELECTRONADOR. FLASH Y SULTRA ESTÁN INDEFENSOS CONTRA EL CAMPO PARALIZANTE DE MICROONDAS DE ALTA TENSIÓN.



DEFTO Y SUS HOMBRES SE LLEVAN A FLASH, ASEGURÁNDOSE DE QUE NO PUEDA MOVERSE CUANDO PASEN LOS EFECTOS DE LA PARÁLISIS ELECTRÓNICA.

"¡NO VIVIRÁS PARA DESAFIARME DE NUEVO, JO!", RÍE KANG. ENTONCES ADVIERTE: "¡POR TAO! ¡NO PUEDO CREERLO! ¡ERES FLASH GORDON!".





"NO TE DEJARÉ SOLO NI UN MINUTO, NO PODRÁS HACER UNA DE TUS FAMOSAS FUGAS.", SONRÍE KANG, CRUELMENTE. "OBSERVARÉ A GRISLA MATARTE POCO A POCO."

SUENA UNA ALARMA, Y DEFTO ACUDE. "¡KANG, NUESTRA TELEPANTALLA HA CAPTADO UNA FLOTA DE COHETES DESDE MONGO!". KANG MALDICE: "TÚ, SULTRA Y GRISLA VIGILAD A FLASH. ¡MATADLE ANTES DE DEJARLE ESCAPAR!".

DALE HA CONVENCIDO A ZARKOV PARA ENVIAR COHETES TRAS EL RASTRO DE FLASH. "¡LLEVA DEMASIADO TIEMPO DESAPARECIDO, SIN DAR SEÑALES!".

KANG SE COLOCA UN TRAJE PROTECTOR Y OBSERVA LOS COHETES SOBREVOLANDO, COMO SI BUSCARAN SU ESCONDITE CAMUFLADO. "¡DISPARAD EL RAYO RASTREADOR!", ORDENA.

EN LUGAR DE DESTRUIR LA FLOTA DE COHETES, EL CAÑÓN DEL RAYO RASTREADOR, QUE FLASH HA SABOTEADO, ESTALLA JUNTO A LOS ESBIRROS DE KANG.

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

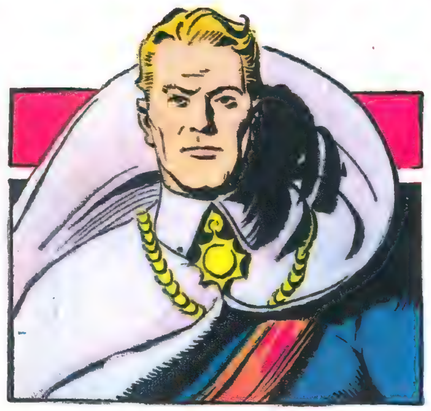
PERO EL ASTUTO KANG HA ESCAPADO DE LA TRAMPA DE FLASH. FURIOSO, CORRE HACIA LA CÁMARA DE TORTURAS DE FLASH. "¡LE MATARÉ ANTES DE QUE SUS COHETES PUEDAN RESCATARLE!".

8-31

PRÓXIMA SEMANA:
EN LA CELDA DE FLASH

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.

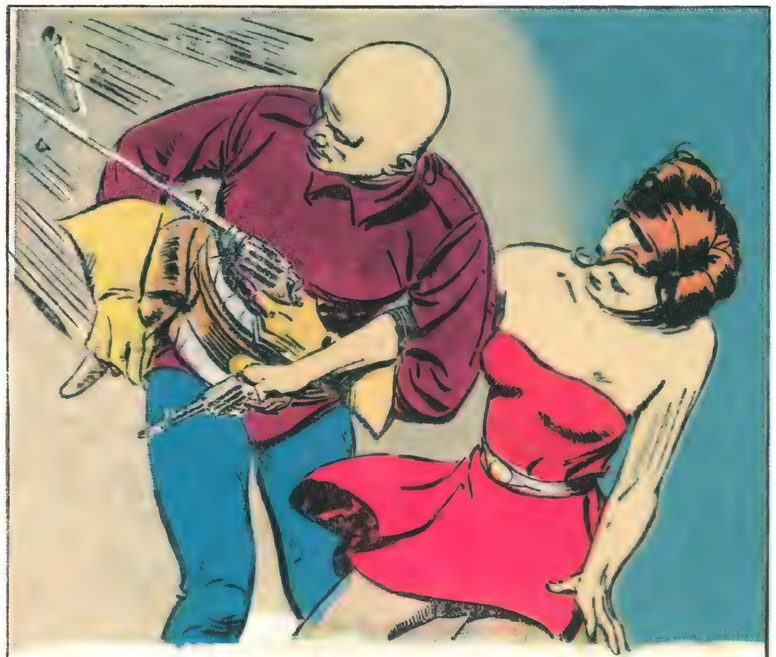


GRISLA EL CARCELERO ESTÁ ABURRIDO. "VOY A ABLANDAR A ESTE TIPO MIENTRAS ESPERAMOS A QUE KANG REGRESE."

FLASH RECIBE UNA INESPERADA AYUDA DE DEFTO, EL ENCUBIERTO AGENTE DEL DIM, QUE DICE CÍNICAMENTE: "NO INTENTES ENGAÑAR A KANG. QUIERE OCUPARSE DE ESA TAREA EN PERSONA."

PERO EL ALIVIO DE FLASH ES BREVE. KANG IRRUMPE FURIOSO EN LA MAZMORRA. "LA FLOTA DE COHETES DE MONGO NOS SOBREVUELA. ¡EMPEZARÁN A BOMBARDEAR EN CUALQUIER MOMENTO!".

"DAME TU PISTOLA DE RAYOS, SULTRA.", ORDENA KANG. "¡MATARÉ A FLASH GORDON AHORA, ANTES DE QUE SUS COHETES TENGAN OCASIÓN DE RESCATARLE!".



"TOMA, KANG, AQUÍ ESTÁ MI PISTOLA.", LE OFRECE DEFTO AL MOMENTO. DE REPENTE, TROPIEZA CON SULTRA, SU PISTOLA SE DISPARA... Y APAGA LAS LUCES DE LA MAZMORRA.

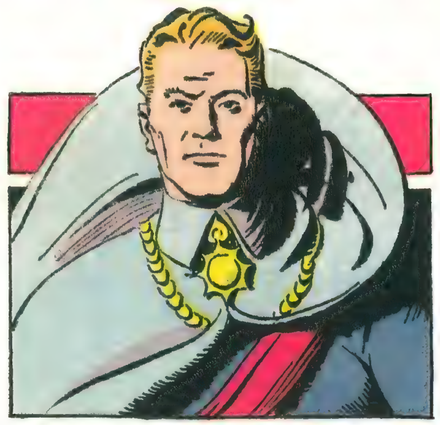
COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED

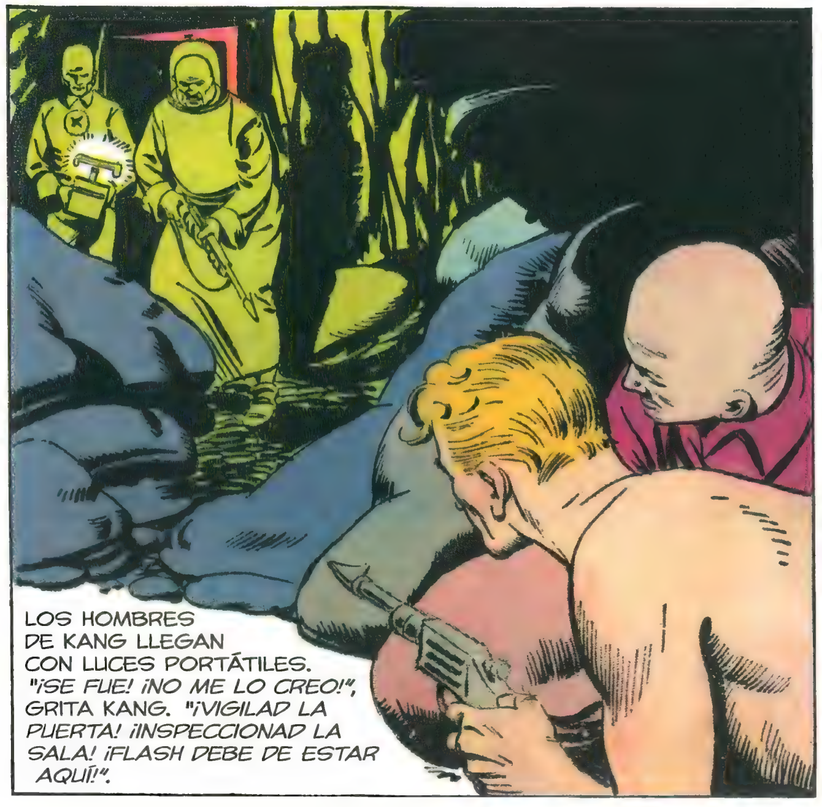
"¡ESTÚPIDOS IDIOTAS! ¡LUCES! ¡RÁPIDO!", RUGE KANG, FURIOSO. EN LA REPENTINA OSCURIDAD, FLASH SE SORPRENDE AL DESCUBRIR QUE UN MISTERIOSO ALIADO SE OCUPA DE SUS GRILLETES.

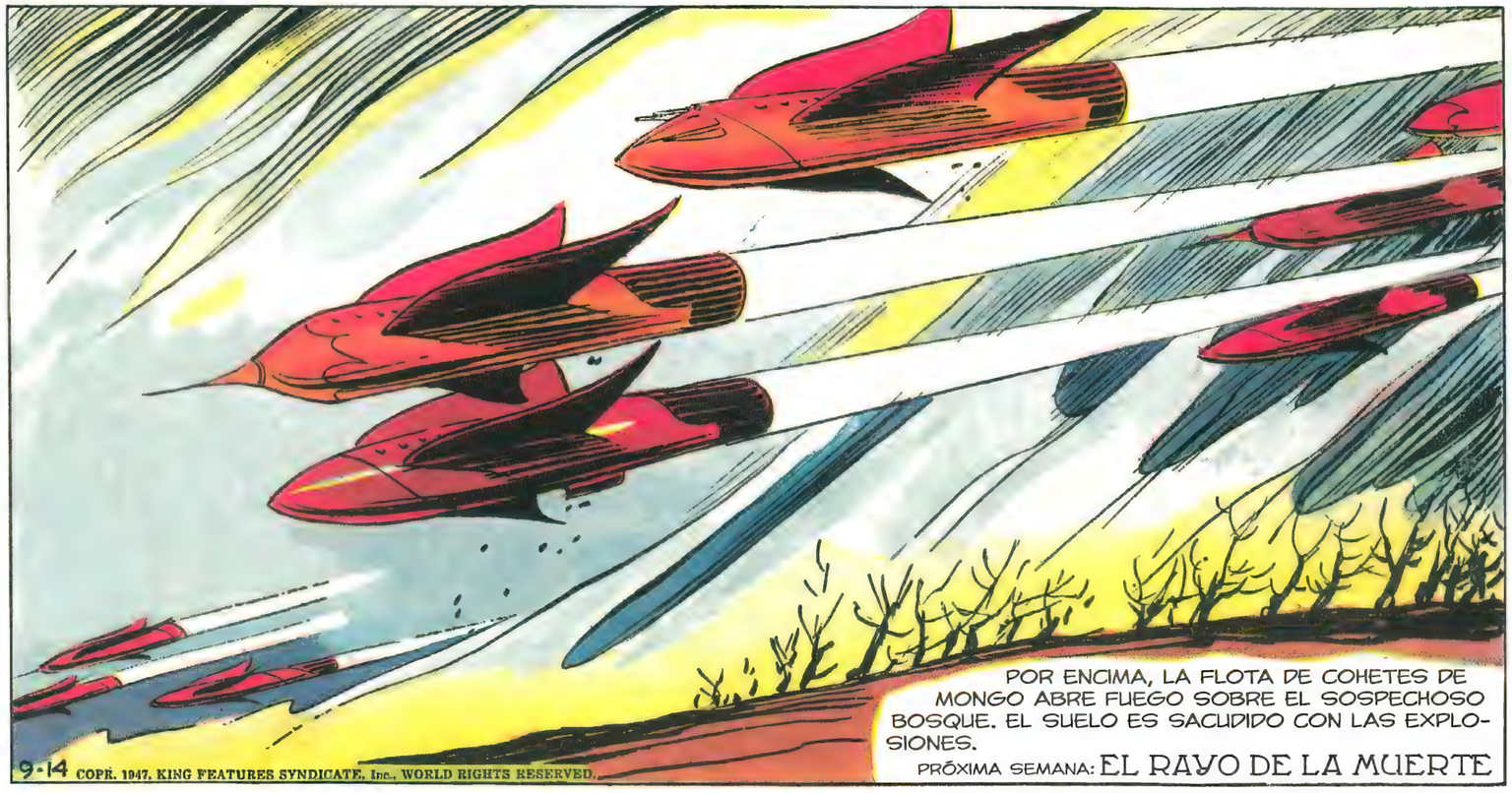
PRÓXIMA SEMANA: BAJO EL FUEGO 9-7

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.

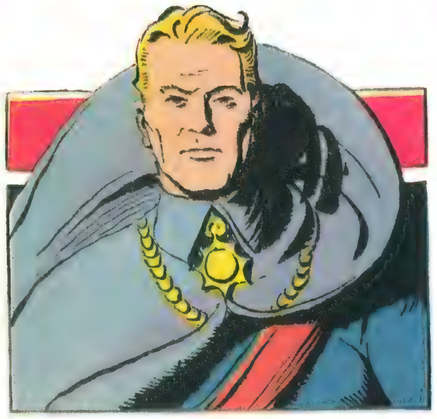






FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



KANG VE A FLASH Y APUNTA CON EL RAYO RASTREADOR, DISPUESTO A SACRIFICAR A TODOS EN LA MAZMORRA PARA ASEGURARSE DE MATAR A SU ETERNO ENEMIGO.

DE REPENTE, LA MAZMORRA SE SACUDE CON UN TERREMOTO. LA FLOTA DE COHETES ESTÁ BOMBARDEANDO EL SUELO CON RAYOS.

FLASH ESTÁ MOMENTÁNEAMENTE INDEFENSO. KANG LE ATRAPA Y APRIETA EL GATILLO, PERO EL RIFLE SE HA ESTROPEADO Y NO DISPARA SU MORTAL RÁFAGA.

FLASH RECUPERA SU PISTOLA DE RAYOS... PERO KANG ES DEMASIADO RÁPIDO PARA ÉL.

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED

KANG CIERRA LA PUERTA... PERO LA PISTOLA DE RAYOS DE FLASH ES UNA LLAVE INFALIBLE. LOS ESBIRROS DE KANG SE ACOBARDAN, DEMASIADO ASUSTADOS PARA INTERFERIR. DEFTO LE APOYA, LISTO PARA AYUDAR.

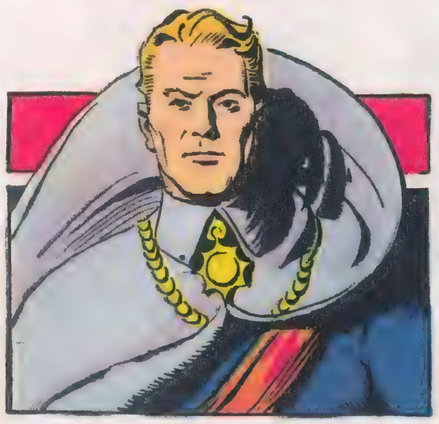
9-21

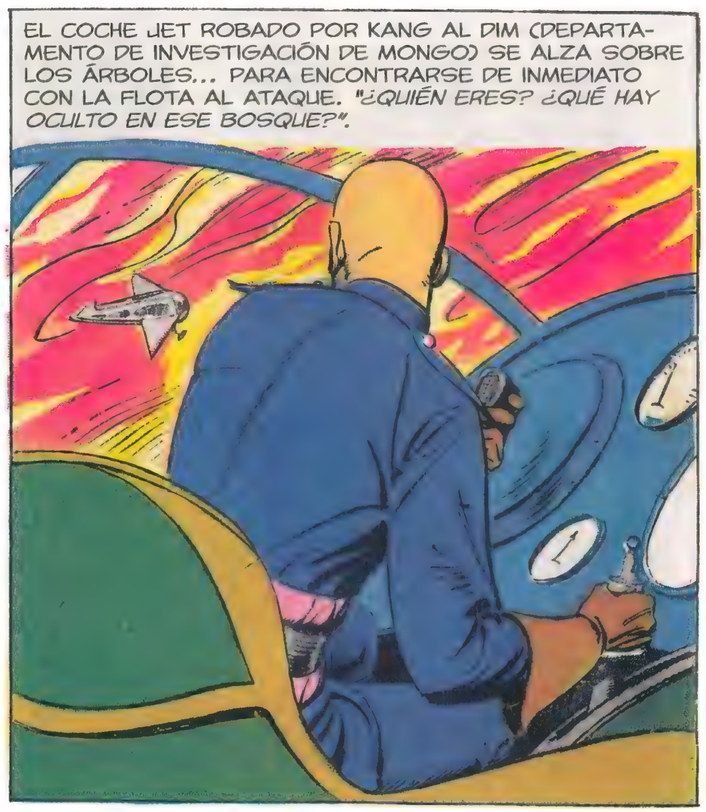
KANG CORRE EN PLENO BOMBARDEO, BUSCANDO EL COCHE JET. EMPUJA A SULTRA A UN LADO CON VIOLENCIA. *"¡FUERA DE MI CAMINO, ESTÚPIDA! ¡KANG ESCAPA SOLO!"*.

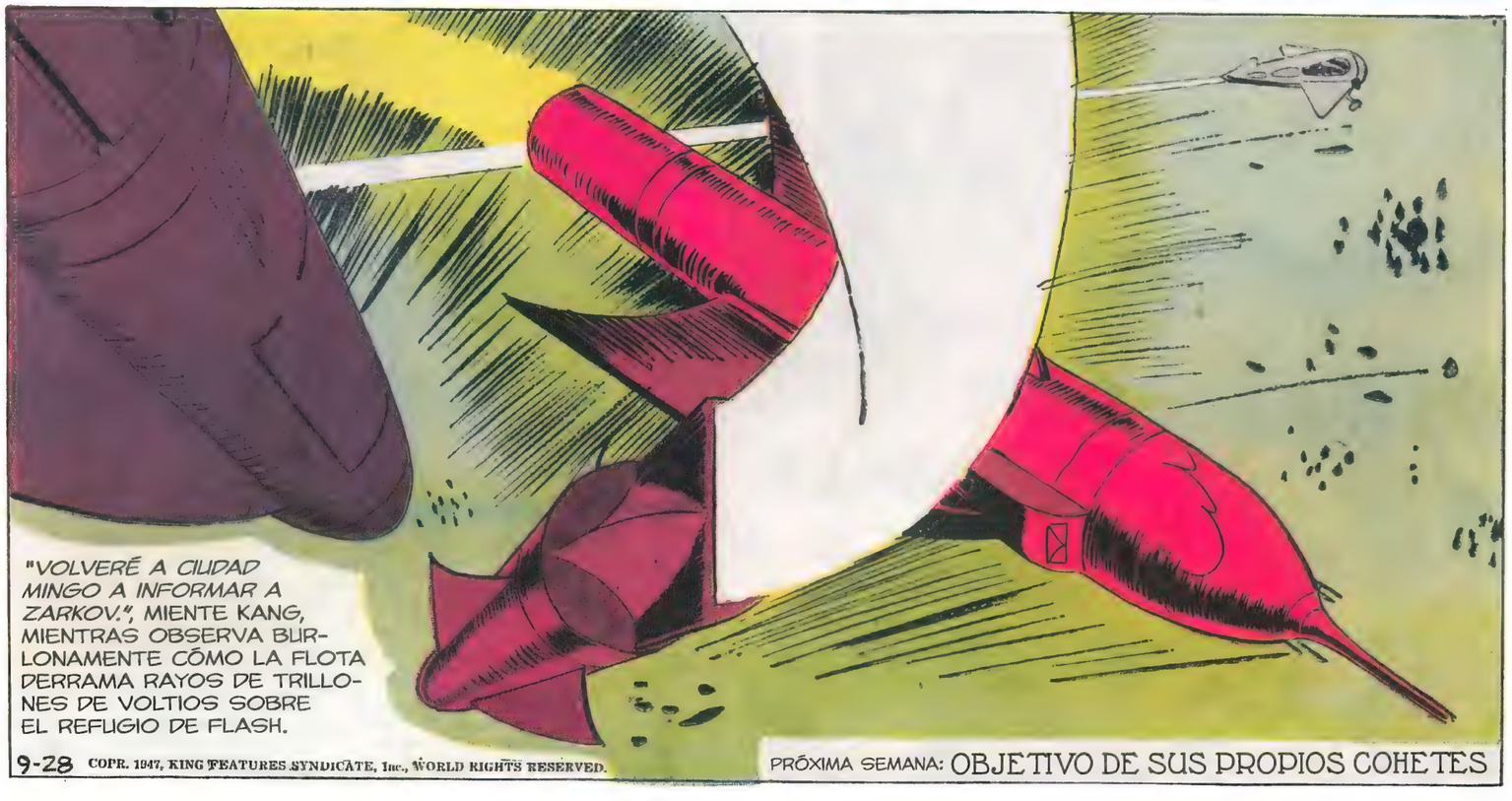
PRÓXIMA SEMANA: EL TRUCO DE KANG

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.

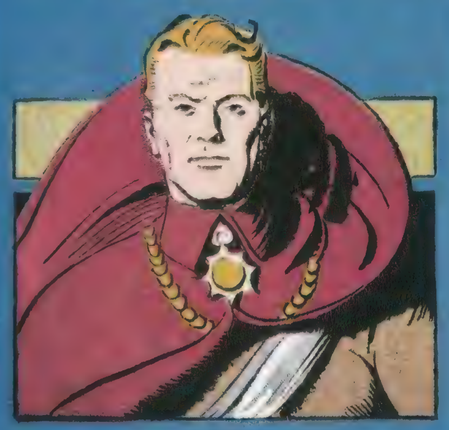






FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office

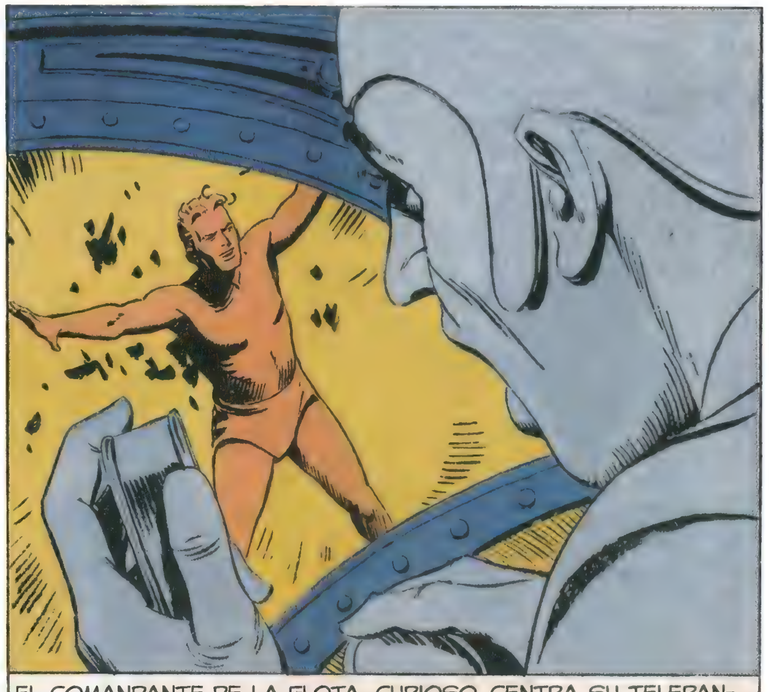


FLASH SE SORPRENDE AL VER CÓMO KAN ATRAVIESA LA PATRULLA DE COHETES... Y ENTONCES SUS RAYOS SE REDOBLAN. *"¡RÁPIDO, SULTRA, VAMOS A CUBIERTO!".*

UNA EXPLOSIÓN HIERE A DEFTO CUANDO LES PERMITE ENTRAR. ESTE SE EXPLICA: *"EN REALIDAD, SOY AGENTE DEL DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN DE MONGO, ENVIADO PARA INTRODUCIRME EN LA BANDA DE KANG."*

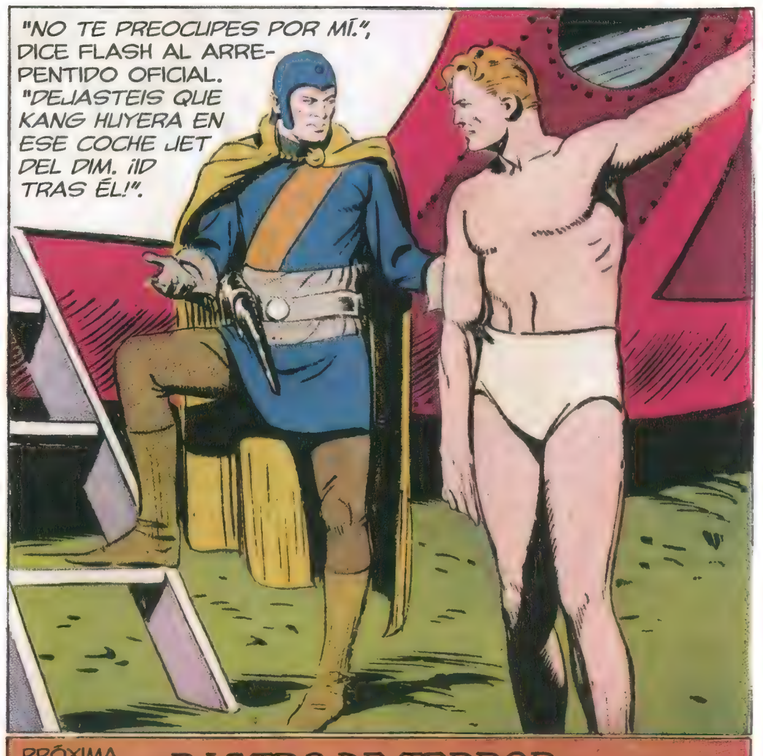
MIENTRAS RAYOS DE TRILLONES DE VOLTIOS CUBREN EL BOSQUE, LA TIERRA SE SACUDE. *"NOS ENTERRARÁN VIVOS."*, DICE FLASH. *"¡VOY A SALIR, DEBO DETENERLO DE ALGUNA FORMA!".*

FLASH CAMINA POR ESA TIERRA ARRASADA POR LOS RAYOS QUE ANTES FUE UN BOSQUE. LOS RAYOS AVANZAN HACIA ÉL PARA MATAR AL FUGITIVO DEL ESCONDITE DE KANG.



EL COMANDANTE DE LA FLOTA, CURIOSO, CENTRA SU TELEPANTALLA EN EL ROSTRO DE ESE INDIVIDUO CONDENADO. *"¡POR TAO, ES FLASH GORDON! ¡ALTO EL FUEGO! ¡ATERRIZAD LA NAVE!".*

Copr. 1947, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

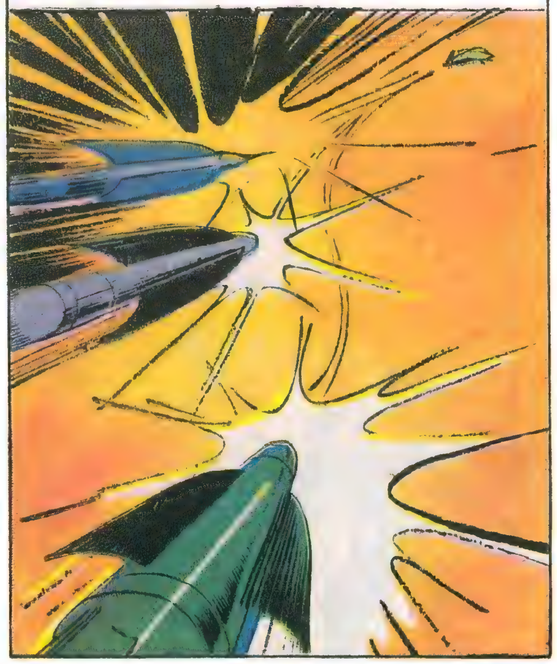


"NO TE PREOCUPES POR MÍ.", DICE FLASH AL ARREPENTIDO OFICIAL. *"DEJASTEIS QUE KANG HUYERA EN ESE COCHE JET DEL DIM. ¡ID TRAS ÉL!".*

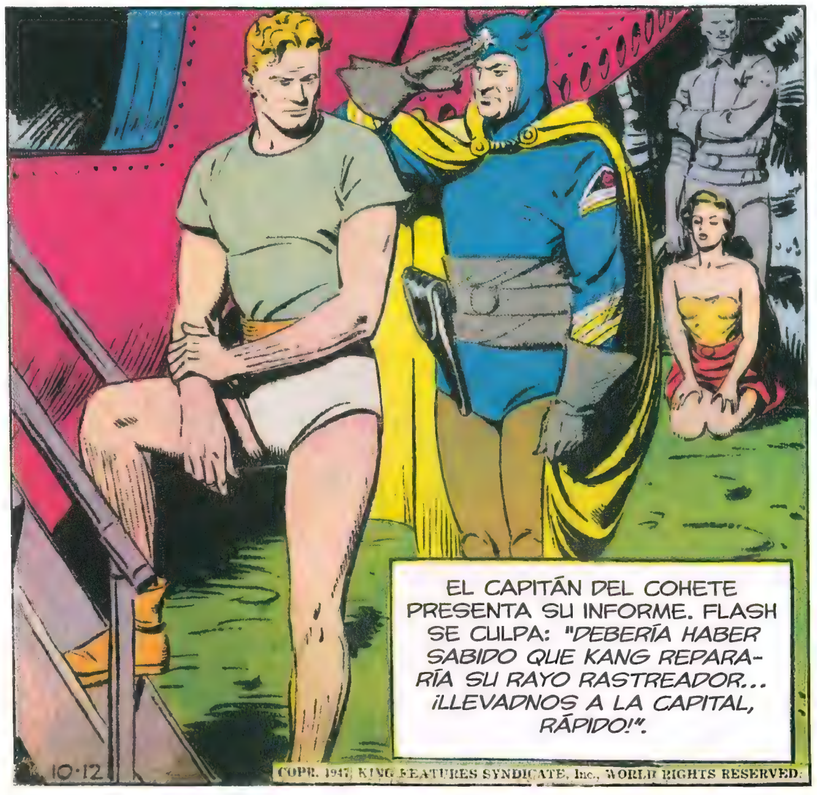
PRÓXIMA SEMANA: RASTRO DE TERROR 10-5

KANG SE BURLA DEL DESTINO DE FLASH MIENTRAS REPARA EL RIFLE CORTOCIRCUITADO. DE REPENTE, VE LA FLOTA DE COHETES SIGUIENDO SU RASTRO.

KANG DISPARA REPETIDAMENTE MIENTRAS SIGUE HUYENDO A TODA VELOCIDAD. LOS EXTRAÑOS RAYOS RASTREADORES BUSCAN A SUS OBJETIVOS VIVOS EN CADA COHETE, UNO TRAS OTRO.



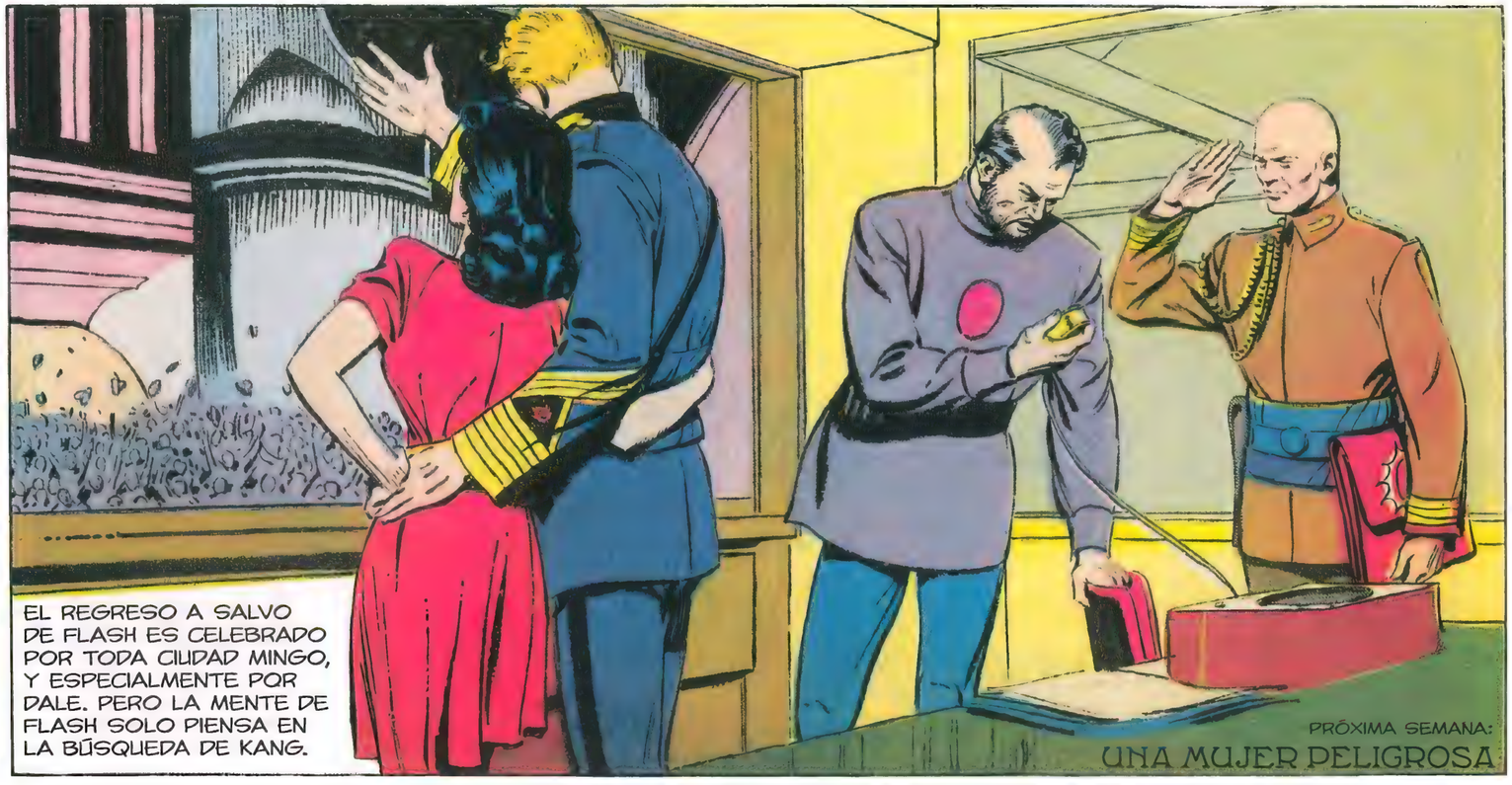
UNA NAVE EN RETAGUARDIA, RETRASADA POR UN FALLO DEL COHETE, SE ENCUENTRA LO BASTANTE LEJOS PARA ESCAPAR DEL ARMA SECRETA DE KANG.



EL CAPITÁN DEL COHETE PRESENTA SU INFORME. FLASH SE CULPA: *"DEBERÍA HABER SABIDO QUE KANG REPARARÍA SU RAYO RASTREADOR... ¡LLEVADNOS A LA CAPITAL, RÁPIDO!"*.

10-12

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

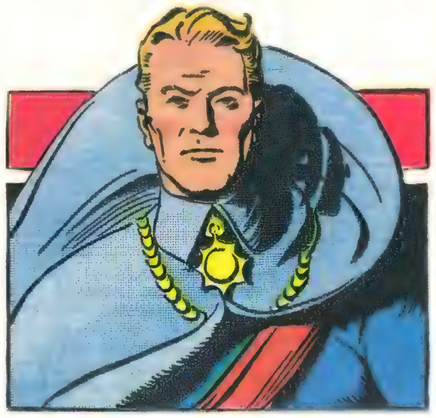


EL REGRESO A SALVO DE FLASH ES CELEBRADO POR TODA CIUDAD MINGO, Y ESPECIALMENTE POR DALE. PERO LA MENTE DE FLASH SOLO PIENSA EN LA BÚSQUEDA DE KANG.

PRÓXIMA SEMANA:
UNA MUJER PELIGROSA

FLASH GORDON

Registered U S Patent Office.



"ME EMOCIONA QUE FUERAS FLASH GORDON DISFRAZADO.", MURMURA SULTRA. "¿RECUERDAS TU PROMESA, CUANDO TE AYUDÉ CONTRA KANG?".

"AL CONTRARIO QUE OTROS, YO CUMPLO MIS PROMESAS.", SONRÍE FLASH. "TE SENTARÁS EN EL TRONO DE MONGO... ¡EL MISMO TIEMPO QUE TARDASTE EN TRAICIONARME ANTE KANG!".

"NO TE CASTIGARÉ POR TUS TRAICIONES, SULTRA. PUEDES IR EN LIBERTAD.", DICE FLASH. SULTRA MURMURA: "DEBERÍA ODIARTE, PERO NO PUEDO. ERES DEMASIADO MARAVILLOSO."

"ESTÁS COMETIENDO UN TERRIBLE ERROR DEJANDO QUE ESA PELIGROSA MUJER SE VAYA.", ADVIERTE DALE. FLASH SONRÍE. "NO TE ENFADES, PERO CREO QUE ESTÁS CELOSA."

FLASH ES MÁS ASTUTO DE LO QUE PARECE. EL RECIÉN NOMBRADO JEFE DEL DIM, DEFTO, RECIBE SUS ÓRDENES. "VIGÍLALA CONSTANTEMENTE. ¡SEGURO QUE LOS HOMBRES DE KANG LA CONTACTARÁN!".

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

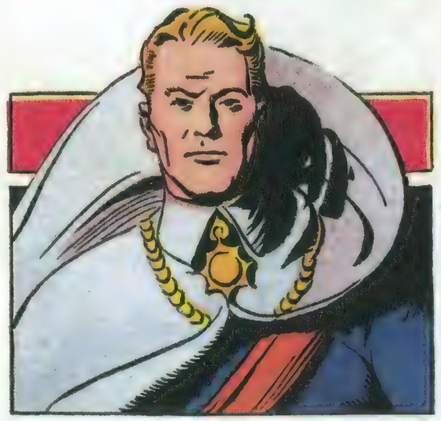
SULTRA TAMPOCO ES ESTÚPIDA. "QUÉ BOBO ERES FLASH, POR PENSAR QUE CONFIARÍA EN TI. TUS ESPÍAS NO TE SALVARÁN DE MI PEQUEÑA TRAMPA."

PRÓXIMA SEMANA: LA TRAMPA DE SULTRA

10-19

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



"DOBLAD LA GUARDIA EN EL APARTAMENTO DE SULTRA.", DICE FLASH AL JEFE DEL DIM, DEFTO. "DEBE DE TENER UNA PISTA SOBRE EL ESCONDITE DE KANG QUE ME CONTARÁ SIN SABERLO."

FLASH IGNORA LOS ESFUERZOS DE SULTRA POR ENCANDILARLE, Y ADVIERTE SU TORPE TRETA DE DERRAMAR POLVOS EN LA BEBIDA QUE LE OFRECE.

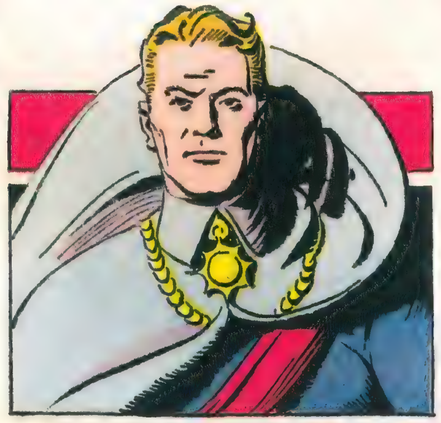
PERO LA ASTUTA SULTRA USÓ UN NUEVO TRUCO. AMBAS BEBIDAS ESTABAN DROGADAS, Y EL POLVO ERA UN ANTÍDOTO. ESTABA SEGURA DE QUE EL DESCONFIADO FLASH INTENTARÍA CAMBIAR LOS VASOS.

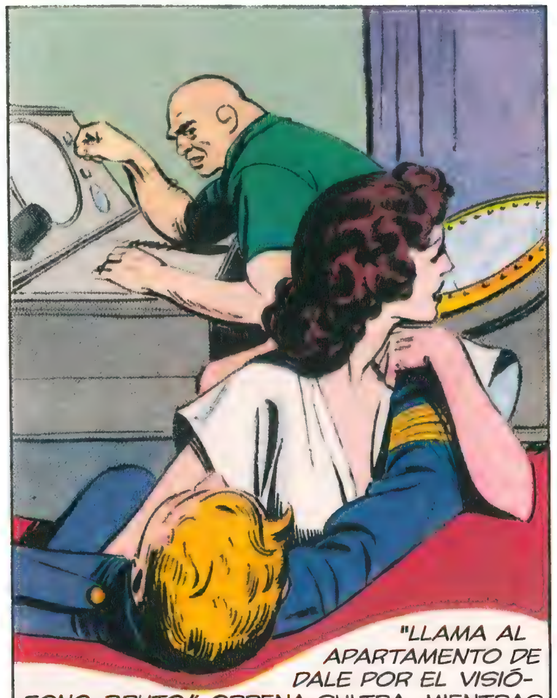
COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

PRÓXIMA SEMANA: LA VENGANZA DE SULTRA

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.

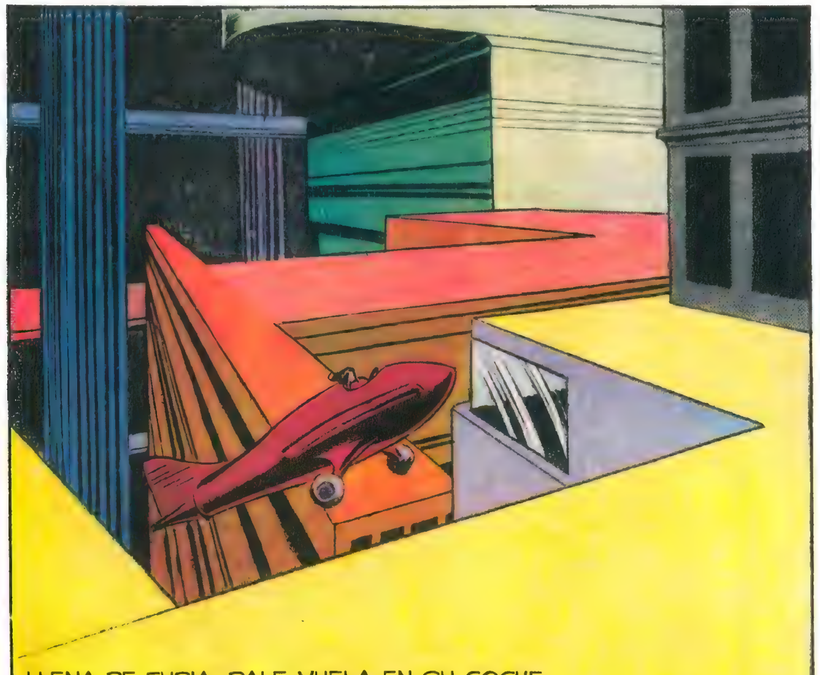




"LLAMA AL APARTAMENTO DE DALE POR EL VISIÓFONO, BRUTO.", ORDENA SULTRA, MIENTRAS MUEVE EL CUERPO DROGADO E INDEFENSO DE FLASH PARA QUE PAREZCA QUE LA ABRAZA...

EL ESBIRRO DE KANG, BRUTO, OBEDECE A SULTRA, MIENTRAS REPITE: "HOLA, SULTRA... EH, NO ERES SULTRA. DEBE DE HABERSE CRUZADO LA LÍNEA, SEÑORITA, ESTOY LLAMANDO A SULTRA...".

BRUTO RÁPIDAMENTE DIRIGE SU VISIÓFONO, DE MODO QUE DALE VE A SULTRA Y FLASH EN SU VISIOPANTALLA. SULTRA, COMO SI NO SUPIERA QUE HAY ALGUIEN ESCUCHANDO, DICE CON ANSIEDAD: "OH, FLASH, CARIÑO, YO TAMBIÉN TE AMO."



LLENA DE FURIA, DALE VUELA EN SU COCHE JET HACIA LA CASA DE SULTRA. "¡ASÍ QUE POR ESO FLASH DEJÓ LIBRE A ESA ESPÍA PELIRROJA! ¡ESPERA A QUE LO ENCUENTRE!".

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED

EL JEFE DEL DIM DEFTO ADVIERTE: "¡FLASH NOS ORDENÓ NO INTERRUMPIR, A MENOS QUE AVISARA POR RADIO!".

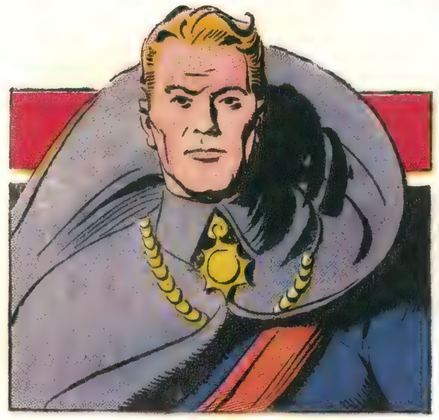
DALE LO HACE A UN LADO: "¡PUES ESTA MUJER PIENSA INTERRUMPIR, ASÍ QUE VOY A ENTRAR!".

"¿DÓNDE ESTÁ FLASH, MALDITA LOBA PELIRROJA?", EXIGE DALE... ¡ANTES DE DARSE CUENTA DE QUE SUS CELOS LA HAN CONDUCIDO A LA TRAMPA DEL ENEMIGO!

PRÓXIMA SEMANA: COLUMNA DE LLAMAS

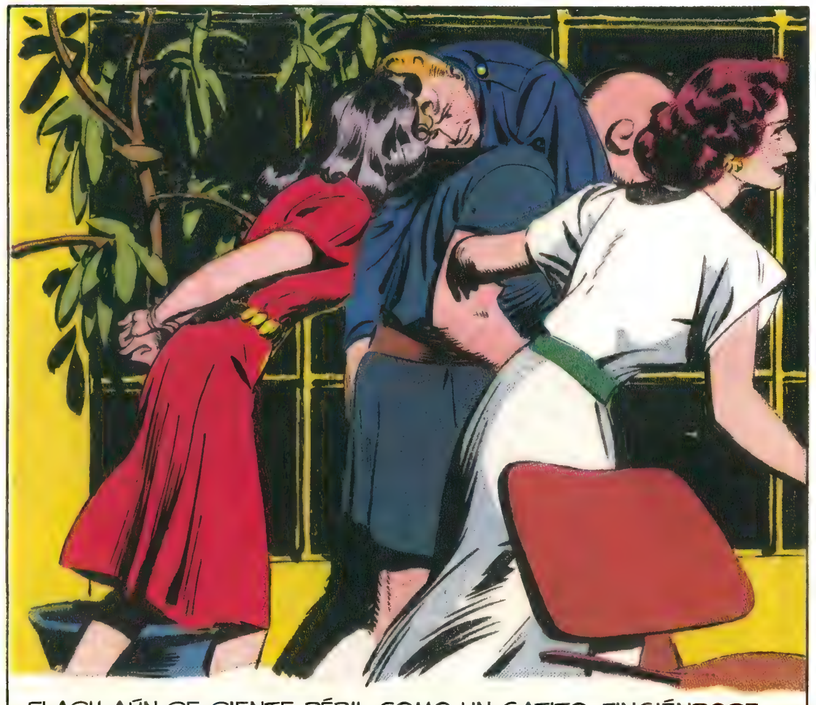
FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



DALE NO PIENSA EN SU PROPIA SEGURIDAD. *"¿QUÉ LE HAS HECHO A FLASH?"*. SULTRA SE BURLA: *"YA NO ERES TAN ARROGANTE, PEQUEÑA ESTÚPIDA.... ¡ÁTALA, BRUTO!"*.

SULTRA DISPONE EL CUERPO INERTE DE FLASH PARA OTRO TRATAMIENTO CON HIPNORRAYO. *"RÁPIDO, DEBEMOS IRNOS, EL DIM IRRUMPIRÁ EN CUALQUIER MOMENTO."*, GRUÑE BRUTO.



FLASH AÚN SE SIENTE DÉBIL COMO UN GATITO. FINGIÉNDOSE DEL TODO INDEFENSO, DEJA QUE BRUTO LO LLEVE POR EL PASADIZO SECRETO.

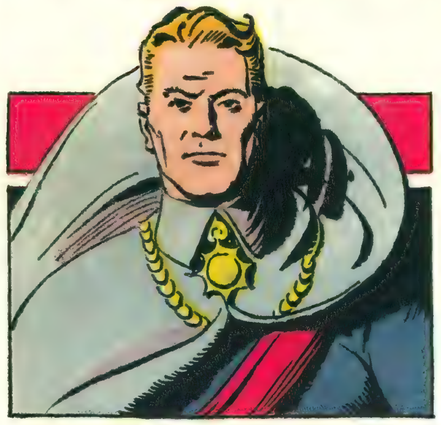
"NO HAY NOTICIAS DE FLASH O DALE. ¡VOY A RESCATARLES, A PESAR DE LAS ÓRDENES DE FLASH!", DECIDE EL JEFE DEL DIM, DEFTO.

COPR. 1947. KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

PRÓXIMA SEMANA: CAUTIVO VOLUNTARIO 11-9

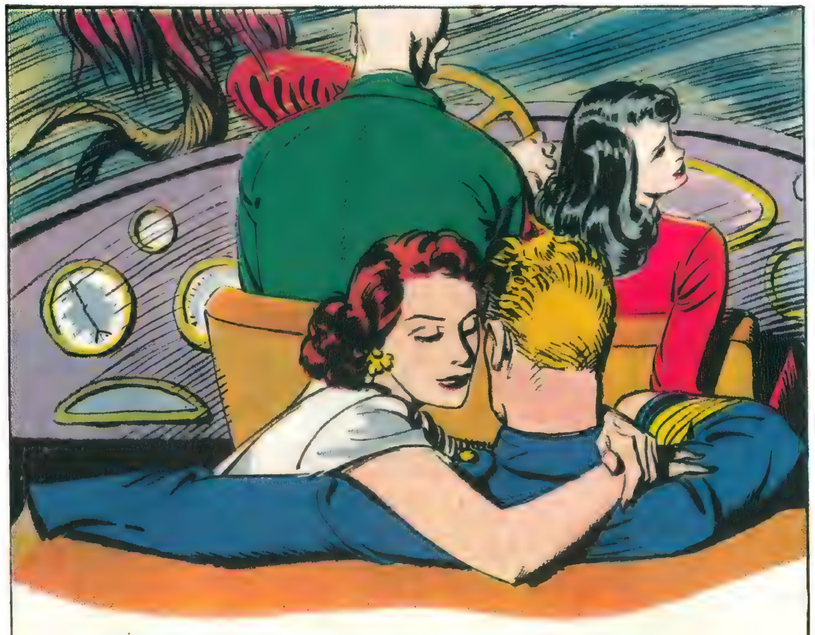
FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



FLASH FINGE ENCONTRARSE BAJO EL EFECTO DE LAS DROGAS DE SULTRA Y EL HIPNORRAYO, PARA QUE LO CONDUZCAN HASTA EL ESCONDITE DE KANG. *"SÚBELO EN EL SUBMAVIÓN, BRUTO."*, ORDENA ELLA.

IMPULSADO POR UN MOTOR ATÓMICO, EL SUBMAVIÓN SE SUMERGE EN EL OCÉANO DE MONGO, CON LAS ALAS RECOGIDAS. SULTRA SE SIENTA JUNTO A FLASH PARA MOLESTAR A DALE...



"¡BÉSAME Y DI QUE ME QUIERES!", ORDENA SULTRA. INCLUSO CON DALE OBSERVANDO PARA ATORMENTARLA, FLASH DEBE OBEDECER... O REVELARÁ QUE YA NO ESTÁ HIPNOTIZADO E INDEFENSO.

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

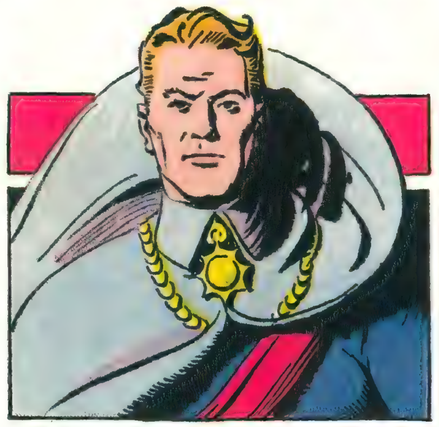
CUANDO SULTRA SE CANSA DEL JUEGO, ENCIERRA A FLASH EN UNA CABINA. ESTE BUSCA SU MINIRRADIO DEBAJO DEL BRAZO. *"¡FLASH LLAMANDO A DEFTO! ¡DEFTO, DEL DIM!"*.

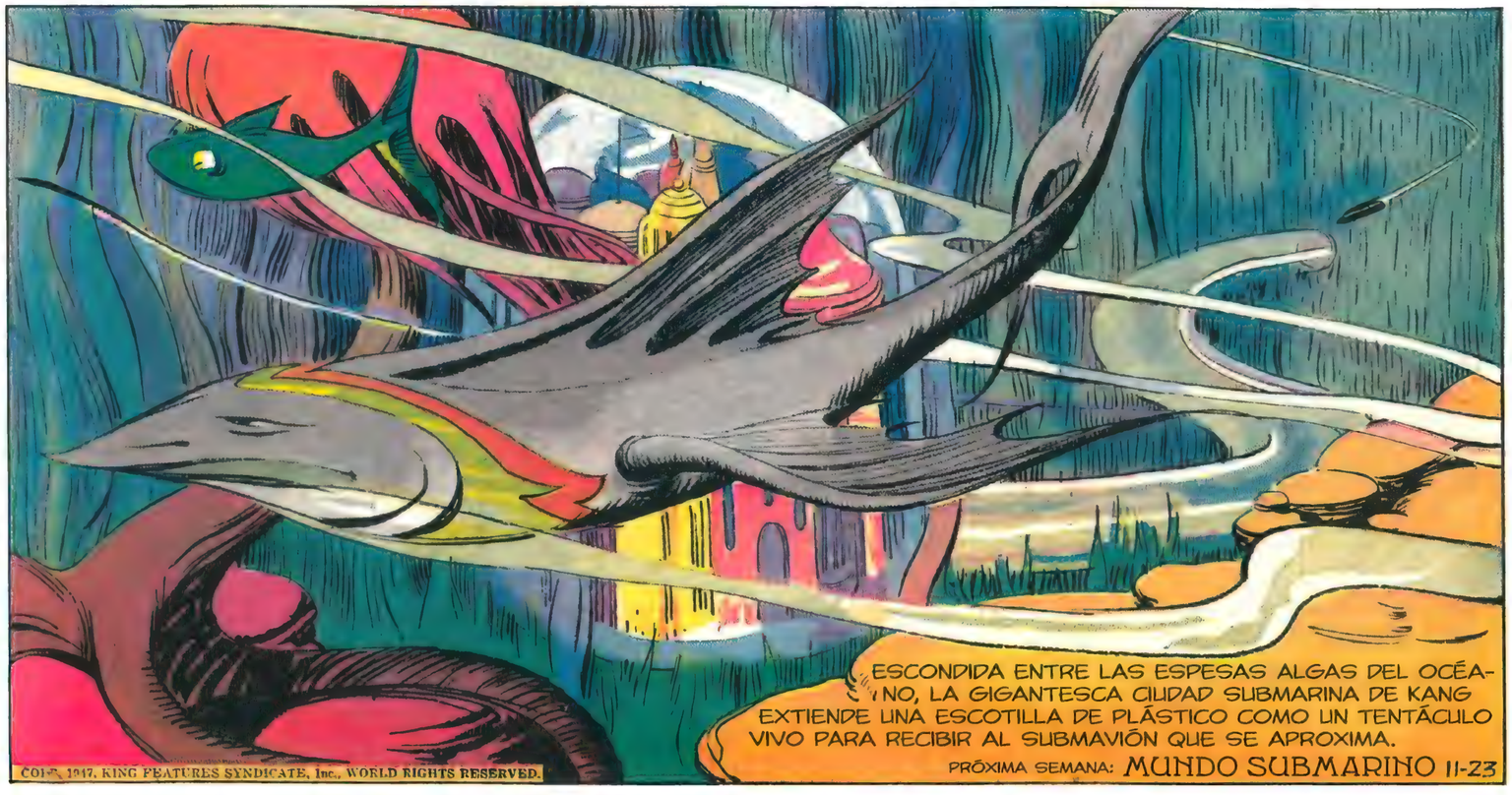
PERO DEFTO NO ESTÁ ESCUCHANDO. HA INFORMADO QUE FLASH Y DALE FUERON ASESINADOS EN LA EXPLOSIÓN SUBATÓMICA EN CASA DE SULTRA... Y MONGO ESTÁ LLORANDO A SU PRESIDENTE "MUERTO".

PRÓXIMA SEMANA: SOLO ENTRE ENEMIGOS 11-16

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.

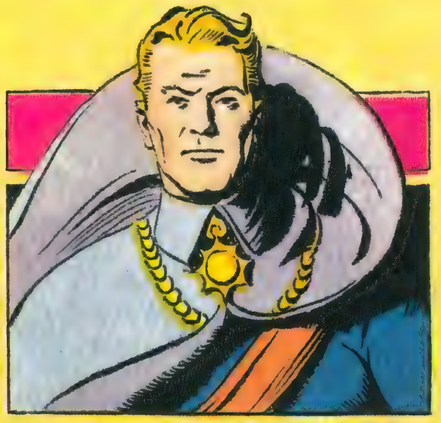


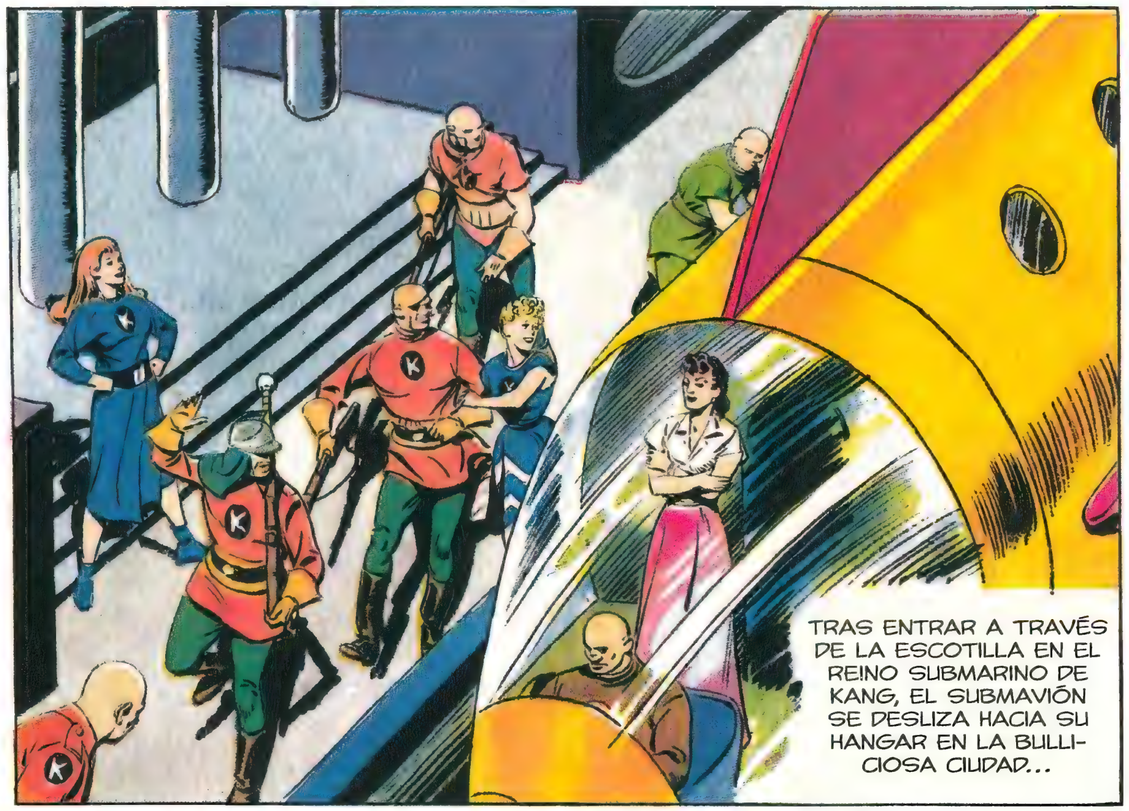


COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.





TRAS ENTRAR A TRAVÉS DE LA ESCOTILLA EN EL REINO SUBMARINO DE KANG, EL SUBMAVIÓN SE DESLIZA HACIA SU HANGAR EN LA BULLICIOSA CIUDAD...

"FLASH AÚN ESTÁ DROGADO E HIPNOTIZADO, PERO ÁTALO IGUALMENTE.", ORDENA SULTRA A BRUTO. "LE ESCONDERÉ EN EL SUBMAVIÓN HASTA QUE HAYA RECIBIDO MI RECOMPENSA... ¡KANG NO VOLVERÁ A ENGAÑARME!".

PERO LAS CUERDAS NO RETIENEN MUCHO TIEMPO A FLASH. ABRE LA CERRADURA DE LA CABINA DE DALE. "¡FLASH! ¿QUÉ TE ESTÁ HACIENDO AHORA SULTRA?", DICE DALE. ÉL PROTESTA: "CARIÑO, NO ESTABA HIPNOTIZADO. SOLO FINGÍA".

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

"¡FINGISTE MUY BIEN CUANDO TE BESABA!", INSISTE DALE, COMO CUALQUIER MUJER. ÉL SUSURRA: "SILENCIO, DALE. NO OLVIDES QUE ESTAMOS SOLOS EN LA CIUDAD DE KANG."

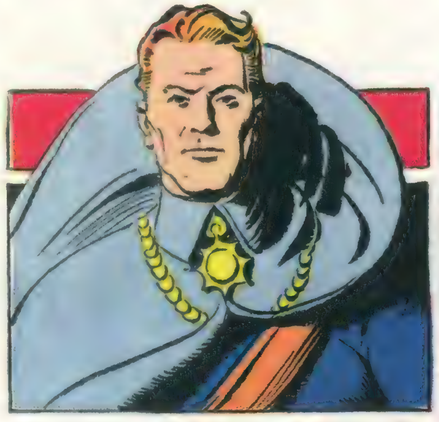
UN GUARDIA DE KANG OCULTO OYE A DALE. "¿QUIÉNES SOIS? ¡ENSEÑADME VUESTRAS IDENTIFICACIONES, O DISPARARÉ!".

11-30

PRÓXIMA SEMANA: LOBO CON PIEL DE KANG

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



"¿QUIERES MI IDENTIFICACIÓN? AQUÍ LA TIENES.", DICE FLASH AL INQUIETO GUARDIA DEL HANGAR.

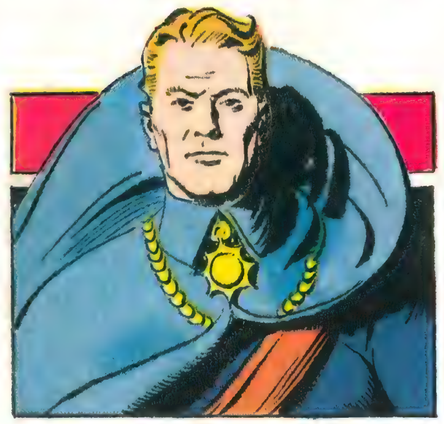
TOMANDO AL GUARDIA POR LAS MUÑECAS, FLASH GIRA Y LO LANZA DE CABEZA CONTRA EL CASCO DE ACERO DEL SUBMAVIÓN.

ES INTERRUMPIDO POR LA LLEGADA DEL PROPIO KANG. FLASH QUIERE DISPARAR Y ACABAR CON LOS CRÍMENES DEL TIRANO, PERO NO PUEDE EXPONER A DALE AL FUEGO DE LOS GUARDIAS.

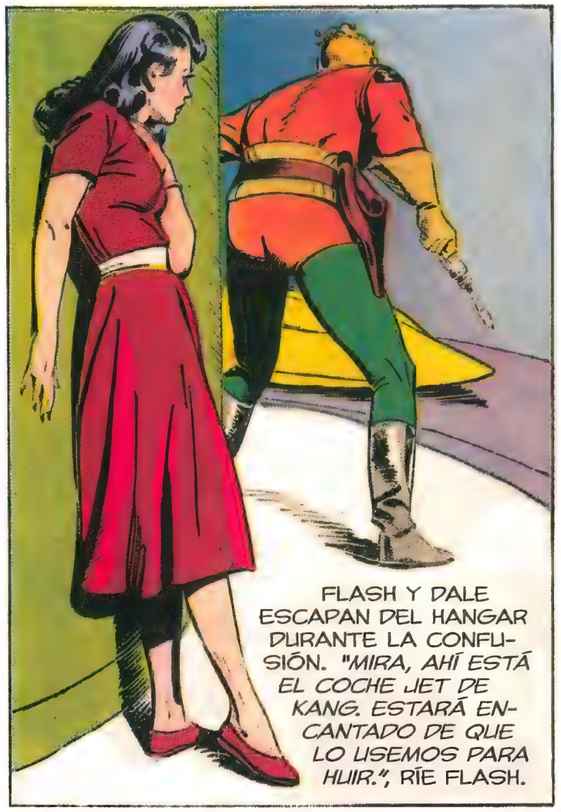
COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



LOS HOMBRES DE KANG ENCUENTRAN AL GUARDIA INCONSCIENTE CUYO UNIFORME LLEVA FLASH. "¡KANG! ¡AQUÍ HAY ALGUIEN! ¿ES EL TAL FLASH QUE BUSCAS?".

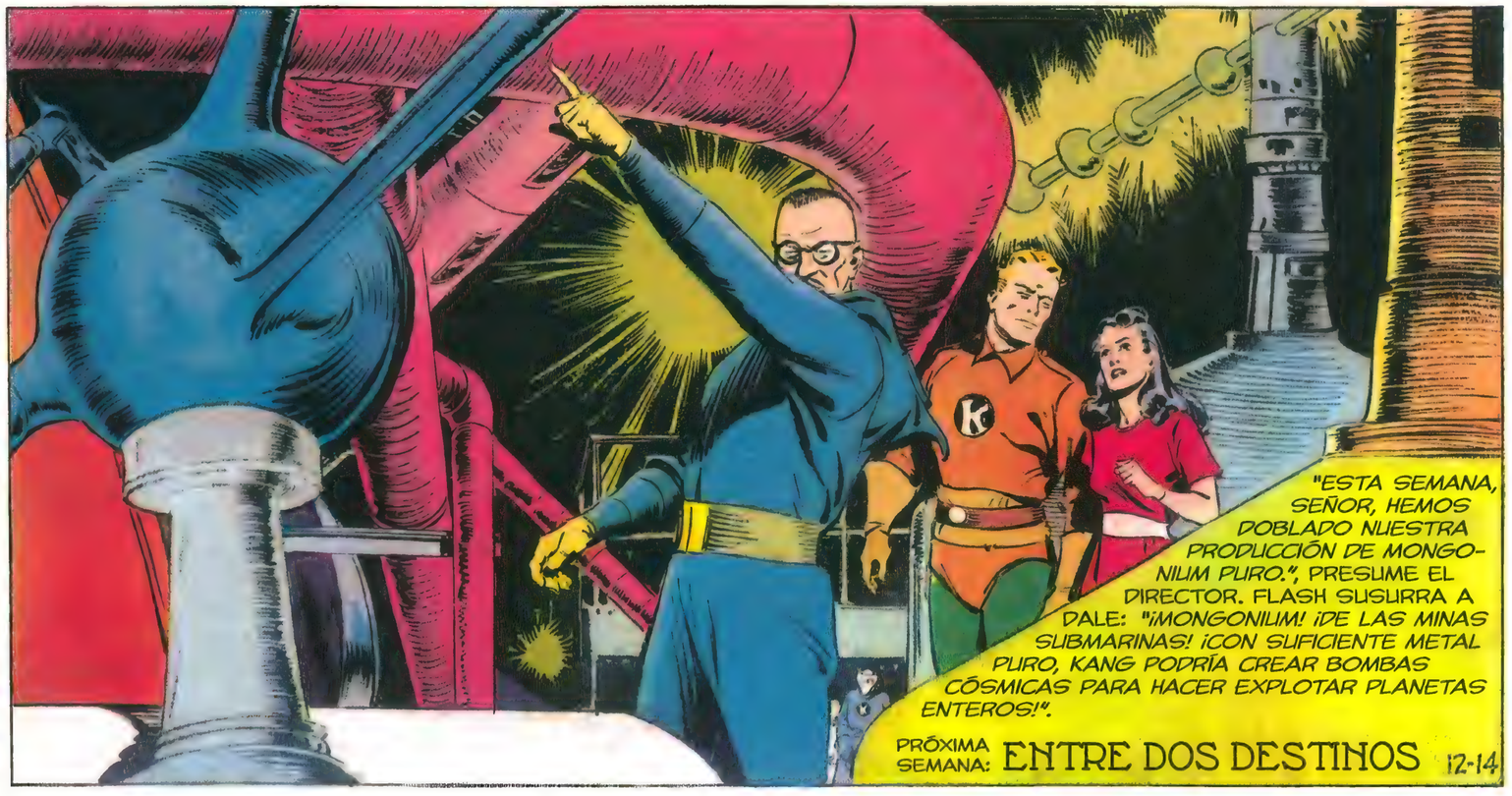


FLASH Y DALE ESCAPAN DEL HANGAR DURANTE LA CONFUSIÓN. "MIRA, AHÍ ESTÁ EL COCHE JET DE KANG. ESTARÁ ENCANTADO DE QUE LO USEMOS PARA HUIR.", RÍE FLASH.

"LA MEJOR DEFENSA ES EL ATAQUE.", ASEGURA FLASH. "BUSCAREMOS LOS PUNTOS DÉBILES DE LA CIUDAD SUBMARINA DE KANG ANTES DE QUE EL CERCO SE ESTRECHE DEMASIADO."

FLASH PRONTO ENCUENTRA EL CENTRO NEURÁLGICO DE LA CIUDAD, Y SE ATREVE A LLEGAR A LA ENTRADA EN SU COCHE OFICIAL. "SOY INSPECTOR DE KANG. ¡ABRE!".

COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

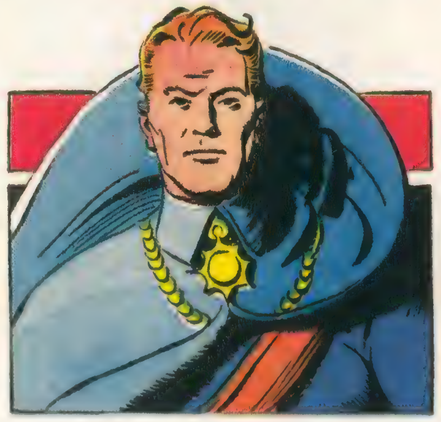


"ESTA SEMANA, SEÑOR, HEMOS DOBLADO NUESTRA PRODUCCIÓN DE MONGONIUM PURO.", PRESUME EL DIRECTOR. FLASH SUSURRA A DALE: "¡MONGONIUM! ¡DE LAS MINAS SUBMARINAS! ¡CON SUFICIENTE METAL PURO, KANG PODRÍA CREAR BOMBAS CÓSMICAS PARA HACER EXPLOTAR PLANETAS ENTEROS!".

PRÓXIMA SEMANA: ENTRE DOS DESTINOS 12-14

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office



MIENTRAS EL DIRECTOR TECHNO MUESTRA LA PLANTA DE MONGONIUM A FLASH, DISFRAZADO COMO INSPECTOR DE KANG, UN MENSAJE LLEGA A TRAVÉS DEL FOTOTIPO.

DALE INTERCEPTA AL POLICÍA DE LA PLANTA: *"NO INTERRUMPA AL INSPECTOR. SOY SU SECRETARIA. LE DARÉ SU MENSAJE AL DIRECTOR."* EL GUARDIA SONRÍE. *"¡UN TIPO AFORTUNADO, CON UNA SECRETARIA TAN GUAPA!"*.

MIENTRAS TECHNO MUESTRA LA CADENA CARGADA DE MONGONIUM PURO, DALE LE AVISA. FLASH ASIENTE: *"¡LE DARÉ A KANG ALGO DE LO QUE PREOCUPARSE, APARTE DE PERSEGUIRNOS!"*.

FLASH DISPARA DISIMULADAMENTE A LA CADENA CON SU PISTOLA DE RAYOS... ¡Y DOCENAS DE LINGOTES DE MONGONIUM CUIDADOSAMENTE SEPARADOS SON ARROJADOS EN UNA PILA PELIGROSAMENTE EXPLOSIVA!

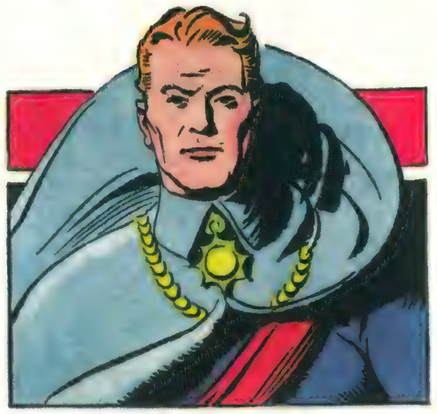
COPR. 1947, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

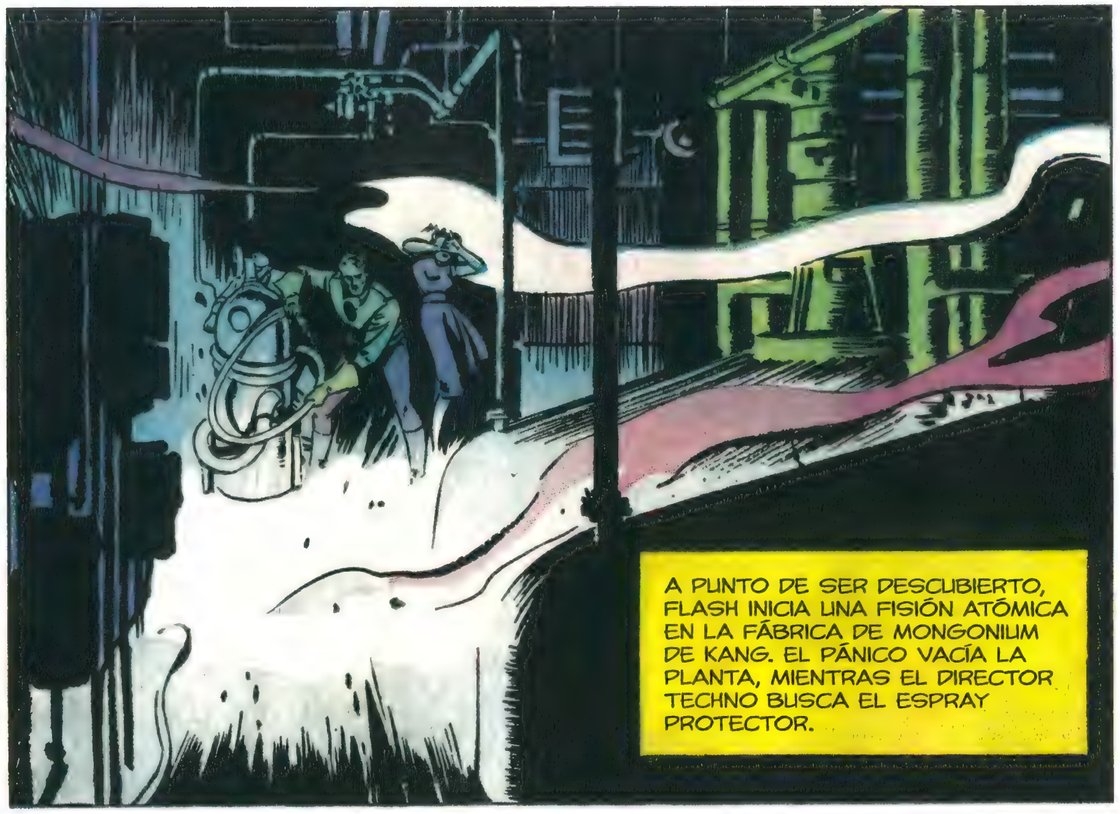
LOS CONTADORES DE RADIACIÓN ACTIVAN UNA ESTRIDENTE ALARMA CUANDO EL MONGONIUM INICIA SU FATÍDICA REACCIÓN EN CADENA. LOS TRABAJADORES HUYEN ASUSTADOS, OLVIDANDO QUE UNA EXPLOSIÓN ATÓMICA DESTRUIRÍA TODA LA CIUDAD SUBMARINA ANTES DE QUE NADIE PUDIERA ESCAPAR.

PRÓXIMA SEMANA: LUCHANDO CONTRA LA PERDICIÓN

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.





A PUNTO DE SER DESCUBIERTO, FLASH INICIA UNA FISIÓN ATÓMICA EN LA FÁBRICA DE MONGONIUM DE KANG. EL PÁNICO VACÍA LA PLANTA, MIENTRAS EL DIRECTOR TECHNO BUSCA EL ESPRAY PROTECTOR.

DALE DICE VALIENTEMENTE: *"¡FLASH, ESTOY DISPUESTA A MORIR, SI ES LA ÚNICA FORMA DE ACABAR CON LA AMENAZA DE KANG CONTRA TODO NUESTRO PLANETA!".*

"NO, CARIÑO, NO TE SACRIFICARÉ.", MURMURA FLASH, MIENTRAS AYUDA A TECHNO A DIRIGIR EL ESPRAY DE LIQUI-CARBÓN HACIA LA MASA DE MONGONIUM EN REACCIÓN.

"¡ESTAMOS GANANDO, INSPECTOR! EL FLUIDO DE CARBÓN LO ESTÁ SEPARANDO Y FRENANDO." FLASH SONRÍE. *"¡ES USTED UN HOMBRE VALIENTE Y RESOLUTIVO, TECHNO!".*

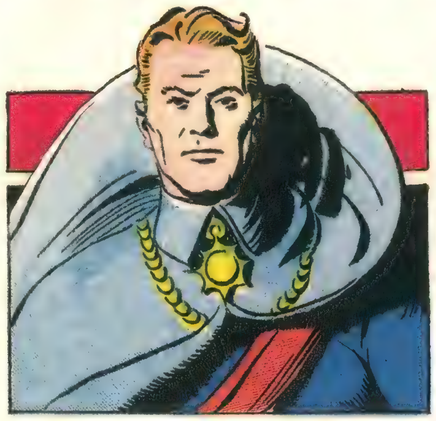
COPR. 1947. KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

TECHNO REÚNE A ALGUNOS TRABAJADORES PARA LIMPIAR. ENTONCES SE VUELVE LENTAMENTE. *"¿LA SEÑORITA NO LE HA LLAMADO FLASH?".*

PRÓXIMA SEMANA: ALIADO PELIGROSO 12-28

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.

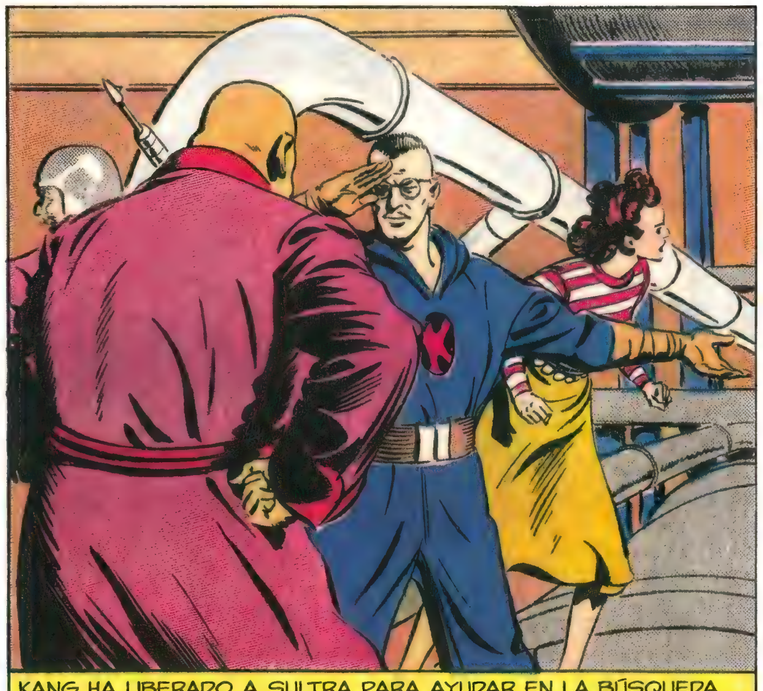


"¡ES LISTED FLASH GORDON!", GRITA TECHNO. FLASH RESPONDE RÁPIDO: "Y LISTED UN GRAN CIENTÍFICO. ¿POR QUÉ AYUDA A KANG A DESTRUIR SU PROPIO PLANETA CON EL MONGONIUM?".

"KANG DICE QUE EL MONGONIUM ES UNA AMENAZA QUE DEBEMOS DOMINAR. PERO ES CRUEL, Y LO USARÁ.", PIENSA TECHNO EN VOZ ALTA. "ME UNÍ A KANG PARA LIBERAR A MI CHICA DE LA CÁRCEL. ¿TÚ LA PERDONARÁS?". EL PRESIDENTE FLASH LO PROMETE.

"KANG YA ESTÁ BUSCÁNDONOS.", RECONOCE DALE. TECHNO LOS CONDUCE A LAS ESCOTILLAS DE LAS MINAS DE MONGONIUM. "¡KANG NO SE AVENTURARÁ AHÍ ABAJO!".

CON SUS TRAJES PROTECTORES, FLASH Y DALE ENCUENTRAN REFUGIO BAJO EL LECHO OCEÁNICO. "QUÉDENSE EN LOS TÚNELES. VENDRÉ A VERLES CUANDO LOS TRABAJADORES SE VAYAN.", PROMETE TECHNO.



KANG HA LIBERADO A SULTRA PARA AYUDAR EN LA BÚSQUEDA DE FLASH Y DALE... TECHNO ASEGURA CON FIRMEZA: "*NINGUNA PERSONA NO AUTORIZADA HA ENTRADO EN MI PLANTA, MAJESTAD!*".

COPR. 1948. KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

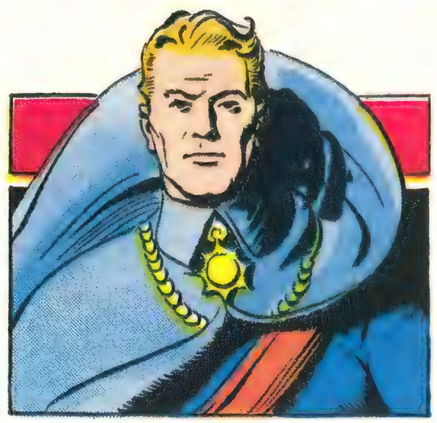
A SOLAS, TECHNO HABLA CON SULTRA. "*CIELO, FLASH HA PROMETIDO PERDONARTE.*" SULTRA SE TENSA COMO UN LOBO QUE VISLUMBRA A SU PRESA. "*¿HAS VISTO A FLASH? ¿DÓNDE ESTÁ AHORA?*".

PRÓXIMA SEMANA: TRAMPA SUBMARINA

1-4

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.

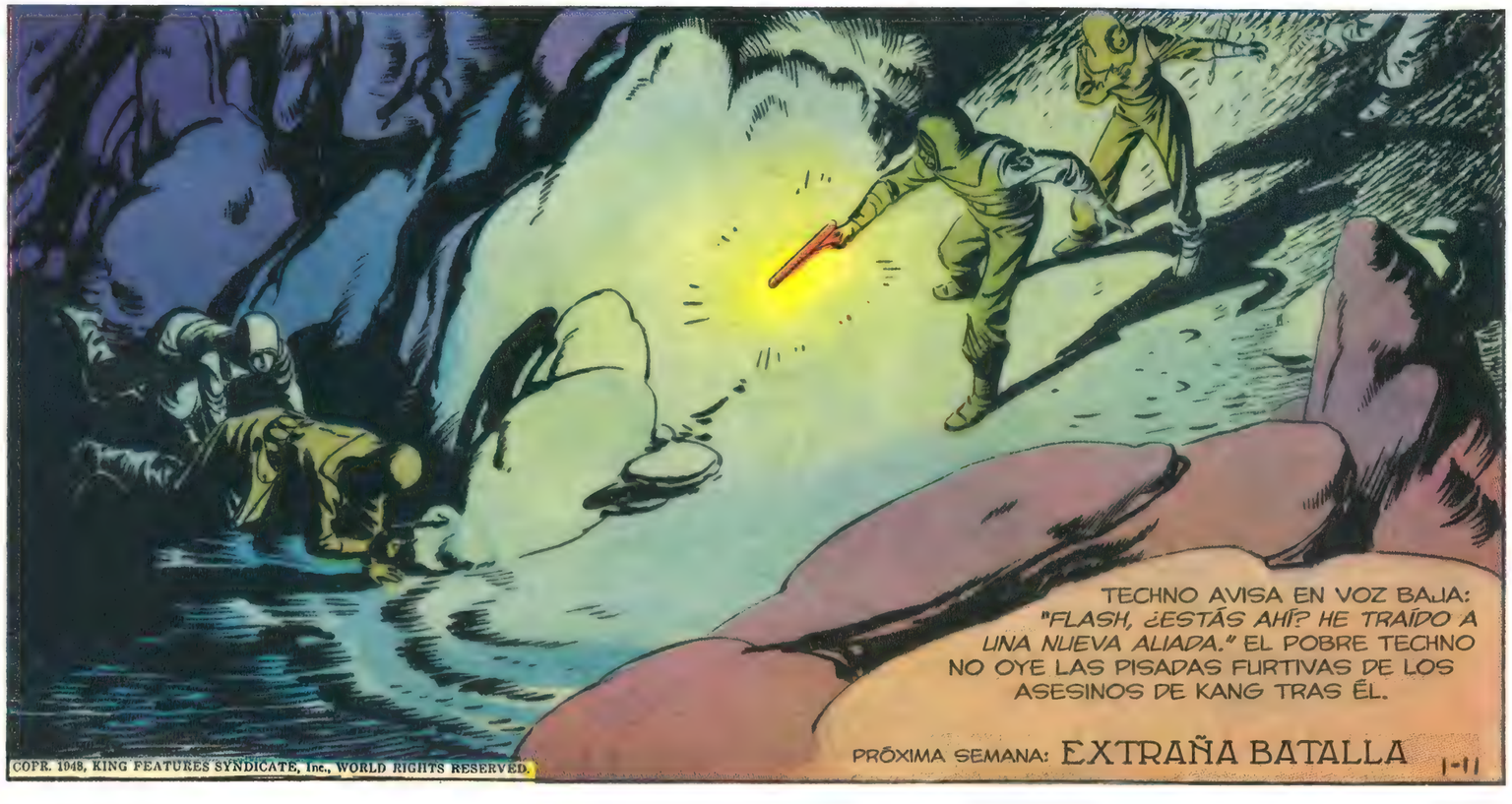


FLASH Y DALE ESCAPAN DE KANG POR LOS TÚNELES SIN USAR DE LAS MINAS SUBMARINAS DE MONGONIUM. *"DE ALGÚN MODO, DEBO DESTRUIR ESTE PROYECTO MORTÍFERO DE KANG."*

SULTRA ESTÁ PERSUADIENDO A TECHNO: *"CIELO, ¿DÓNDE SE ESCONDE FLASH? KANG NOS RECOMPENSARÁ."* EL CIENTÍFICO REPLICA: *"KANG DESTRUIRÍA MONGO. FLASH QUIERE AYUDARNOS."*

SULTRA PROMETE UNIRSE A FLASH, Y TECHNO RECOGE TRAJES PROTECTORES PARA ENTRAR EN LA MINA. SULTRA AVISA FURTIVAMENTE A KANG: *"SÍGUEME. ¡TE CONDUCIRÉ HASTA FLASH GORDON!"*.

LOS HOMBRES DE KANG SIGUEN A SULTRA HASTA LA ESCOTILLA DE LAS MINAS SUBMARINAS. *"¡RÁPIDO, NO DEBEMOS PERDER EL RASTRO... MIL KANGOLS DE ORO PARA EL QUE ATRAPE A FLASH!"*.



TECHNO AVISA EN VOZ BAJA: *"FLASH, ¿ESTÁS AHÍ? HE TRAÍDO A UNA NUEVA ALIADA."* EL POBRE TECHNO NO OYE LAS PISADAS FURTIVAS DE LOS ASESINOS DE KANG TRAS ÉL.

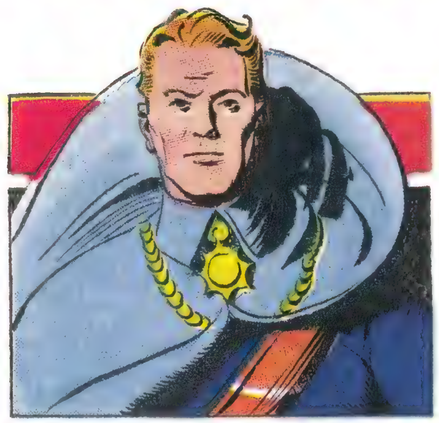
PRÓXIMA SEMANA: EXTRAÑA BATALLA

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

1-11

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



FLASH VE A LOS HOMBRES DE KANG ACERCARSE A TECHNO. ENCIENDE SU LUZ PORTÁTIL Y LA LANZA A UN RINCÓN. SULTRA GRITA: *"¡AHÍ ESTÁ! ¡ID A POR ÉL!"*.

"¡HAS TRAÍDO A LOS ASESINOS DE KANG!", LE ACUSA TECHNO. SULTRA LE IGNORA. *"¡DISPARADLE! ¡NO DEJÉIS QUE FLASH ESCAPE!"*, GRITA, SEÑALANDO HACIA LA LUZ PORTÁTIL. EN LA CONFUSIÓN, FLASH Y DALE SE ESCABULLEN HACIA LA SALIDA DEL TÚNEL.

UN HOMBRE DE KANG VIGILA LA SALIDA, Y COMETE EL ERROR DE INTENTAR DETENER A FLASH. SULTRA GRITA: *"¡POR AQUÍ! ¡ESTÁ EN EL TÚNEL!"*.

TECHNO AFERRA LA PISTOLA DE RAYOS DE SULTRA CUANDO ESTÁ A PUNTO DE DISPARAR A FLASH POR LA ESPALDA. FLASH DICE: *"GRACIAS, TECHNO. ¡AHORA SÉ DE QUÉ LADO ESTÁS!"*.

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

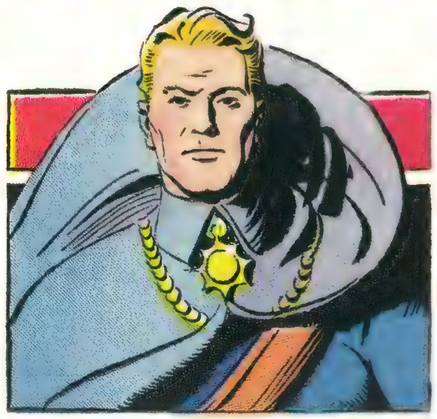
FLASH USA SU PISTOLA DE RAYOS, A TODA POTENCIA, CONTRA EL TÚNEL... Y UNA CORTINA DE FUEGO EVITA QUE LOS HOMBRES DE KANG LOS PERSIGAN.

PRÓXIMA SEMANA:
EL MAR ATACA

1-18

FLASH GORDON

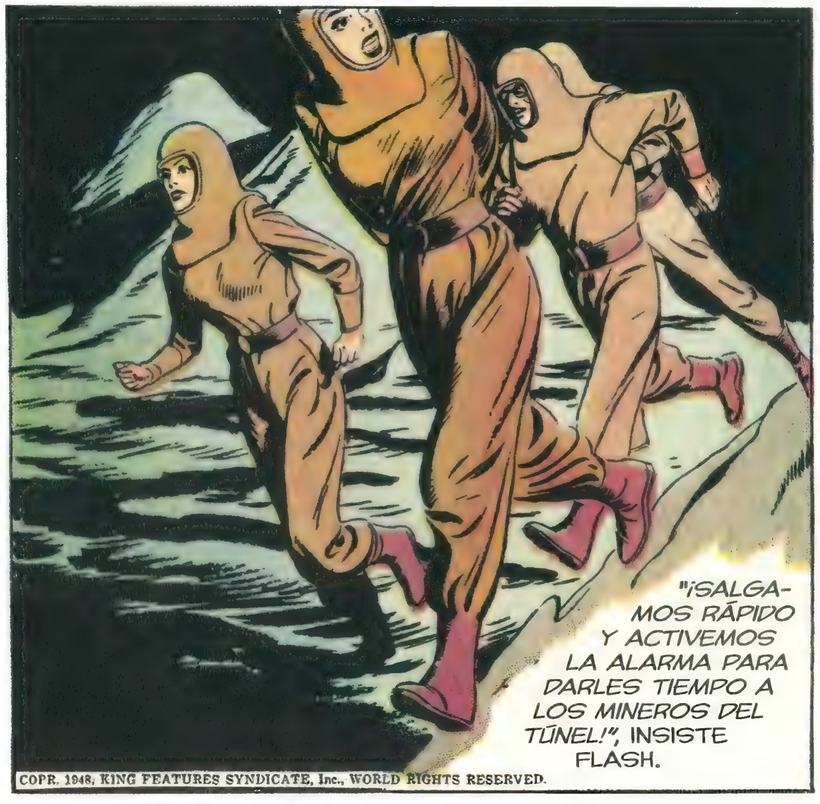
Registered U. S. Patent Office.



TECHNO LE DICE A FLASH: "NO TE HE ENTREGADO; SULTRA ME TRAICIONÓ." FLASH RÍE: "¡LA LISTA DE VÍCTIMAS DE SULTRA ES MUY LARGA!".

"¿A QUÉ PROFUNDIDAD DEL LECHO MARINO ESTAMOS?", PREGUNTA FLASH. TECHNO PIENSA. "EL SUELO TIENE UN ESPESOR DE UNOS SEIS METROS. ¿CUÁL ES TU PLAN?".

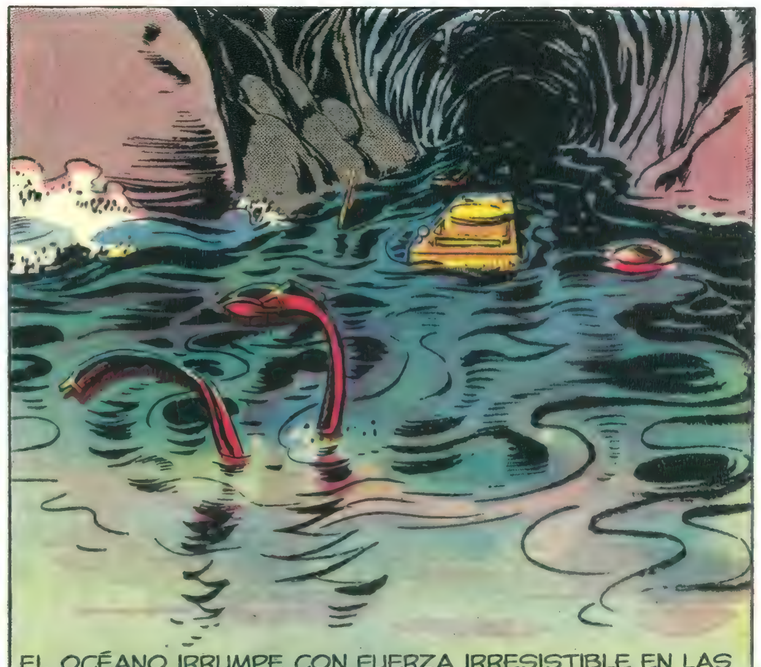
"HARÉ UN AGUJERO CON EL RAYO DE NEUTRONES Y DEJARÉ QUE EL MAR INUNDE LAS MINAS. ¡ESO DETENDRÁ LAS OPERACIONES DE KANG!".



"¡SALGAMOS RÁPIDO Y ACTIVEMOS LA ALARMA PARA DARLES TIEMPO A LOS MINEROS DEL TÚNEL!", INSISTE FLASH.

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

ATRAVIESAN LA ESCOTILLA ANTES DE QUITARSE SUS TRAJES PROTECTORES. TECHNO PLANTEA LA PREGUNTA QUE INQUIETA A FLASH: *"¿QUÉ HAY DE SULTRA?"*.



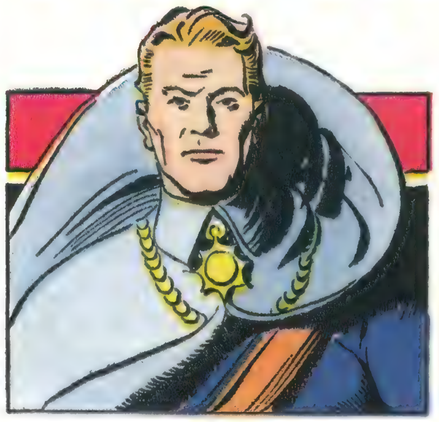
EL OCÉANO IRRUMPE CON FUERZA IRRESISTIBLE EN LAS MINAS APRESURADAMENTE ABANDONADAS, DESTROZANDO LOS POBRES LOGROS DEL HOMBRE.

PRÓXIMA SEMANA: CIUDAD DE PELIGRO 1-25

Registered U. S. Patent Office.

FLASH GORDON

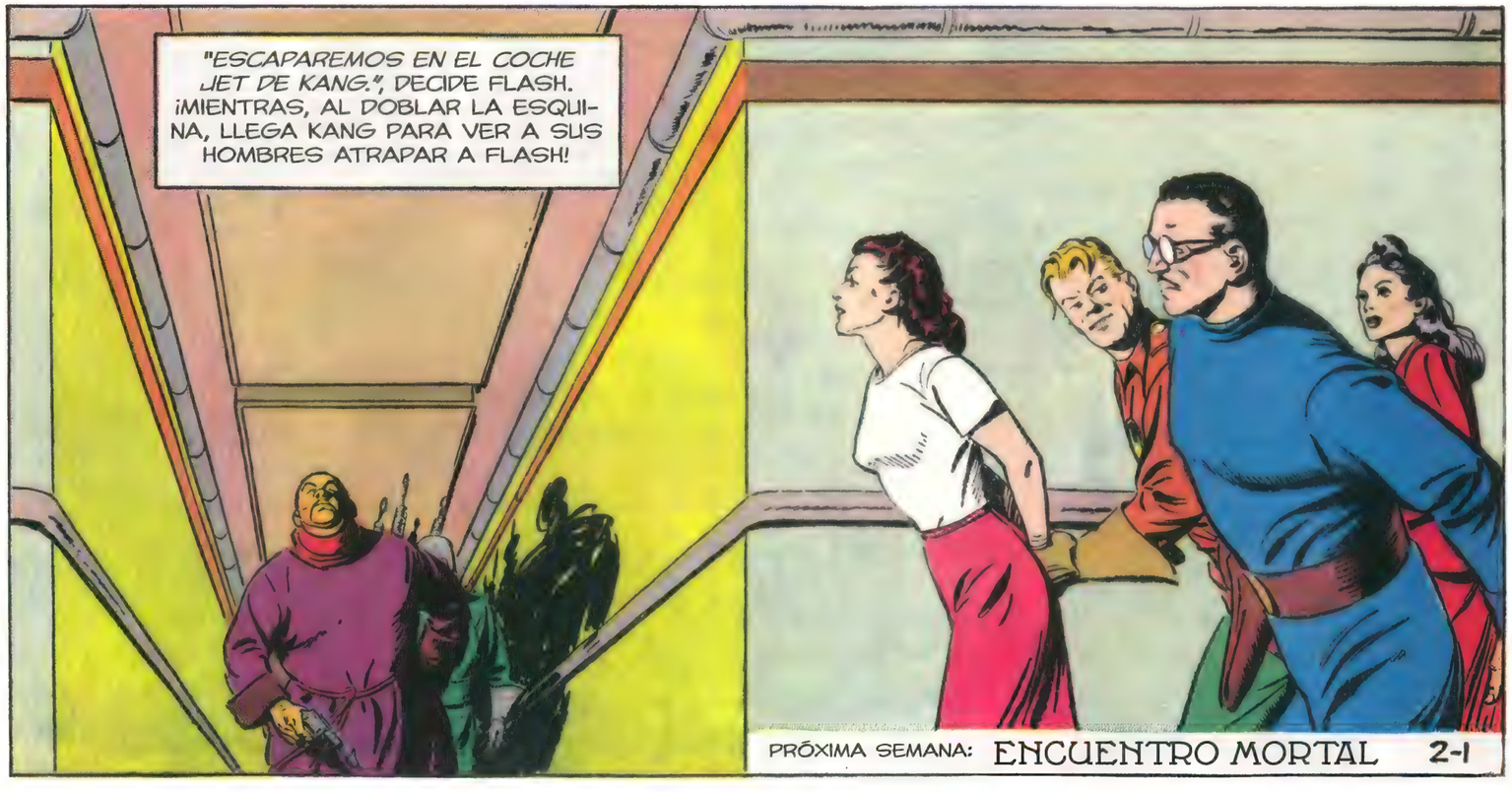
Registered U. S. Patent Office.



"SULTRA NOS TRAICIONARÍA DE NUEVO SI LA DEJAMOS LIBRE.", ADMITE TECHNO. FLASH COINCIDE: "LA MANTENDREMOS CON NOSOTROS HASTA QUE ESCAPEMOS DE LA CIUDAD SUBMARINA."

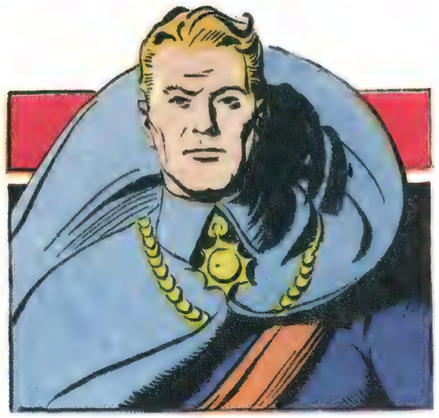
SULTRA GRITA: "¡SOCORRO! ¡FLA...!". PERO FLASH LA SILENCIA, EXPLICANDO A LOS OBREROS: "¡POBRE CHICA! ESTÁ HISTÉRICA. ¡LA LLEVARÉ A VER UN MÉDICO!".

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.



FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



¡FLASH Y SU ENEMIGO, KANG EL DESPIADADO, SE ENCUENTRAN DE REPENTE CARA A CARA! TECHNO REACCIONA RÁPIDO: "¡MAJESTAD, HE CAPTURADO A FLASH! ¡RECLAMO LA RECOMPENSA, Y AQUÍ ESTÁ LA TRAIDORA SULTRA, QUE HA INTENTADO ADVERTIRLE!". SULTRA CHILLA: "¡NO! ESTÁ MINTIENDO...".

TECHNO ARROJA A SULTRA EN BRAZOS DE KANG. ¡FLASH NO PUEDE DISPARAR A KANG SIN HERIR A SULTRA, ASÍ QUE DISPARA A LAS LUCES! "ADELANTE, DALE. ¡VÁMONOS!".

HUYEN POR PASILLOS LATERALES, CUANDO UN GUARDIA INTENTA DETENERLES. FLASH NO MALGASTA UN DISPARO CON ÉL, PARA NO REVELAR SU PARADERO.

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

CON EL COCHE JET DE KANG, ABREN LAS PUERTAS DE LA PLANTA POR LAS MALAS.

"KANG DEDUCIRÁ QUE NOS DIRIGIMOS A LOS HANGARES DE SUBMAVIÓN. TAL VEZ TENGAMOS QUE LUCHAR PARA LLEGAR.", ADVIERTE FLASH. DALE REPLICA: "¡SÉ QUE PUEDES HACERLO!".

PRÓXIMA SEMANA:
LUCHA POR LA LIBERTAD

2-8

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.

"¡FLASH INTENTARÁ HUIR EN SUBMAVIÓN!", ADVIERTE SULTRA. KANG TRANSMITE: "¡HANGARES! FLASH HA ROBADO MI COCHE JET REAL. ¡DESTRUIDLO EN CUANTO LO VEÁIS!".

FLASH SE ASOMA A LA ESQUINA... Y VE QUE LE ESPERAN EN LOS HANGARES CON LAS ARMAS PREPARADAS. "¡TODOS FUERA! ¡CORRED HACIA LOS HANGARES EN CUANTO OIGÁIS LA EXPLOSIÓN!".

FLASH DIRIGE EL COCHE JET DE KANG HACIA EL FUEGO ENEMIGO. CUANDO VA A TODA VELOCIDAD, SALTA...

EL ENORME COCHE JET SE ESTRELLA CONTRA LAS PUERTAS DEL HANGAR CON UNA TERRIBLE EXPLOSIÓN.

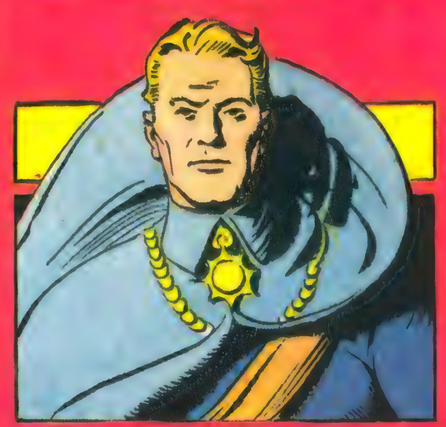
COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

LA PISTOLA DE RAYOS DE FLASH ACABA CON LA RESISTENCIA, Y CORREN HACIA LOS HANGARES DE SUBMAVIONES... ¡ADELANTÁNDOSE A LOS COCHES ARMADOS DE KANG QUE LES PERSIGUEN!

PRÓXIMA SEMANA: ¡EL FIN DE UN MUNDO! 2-15

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



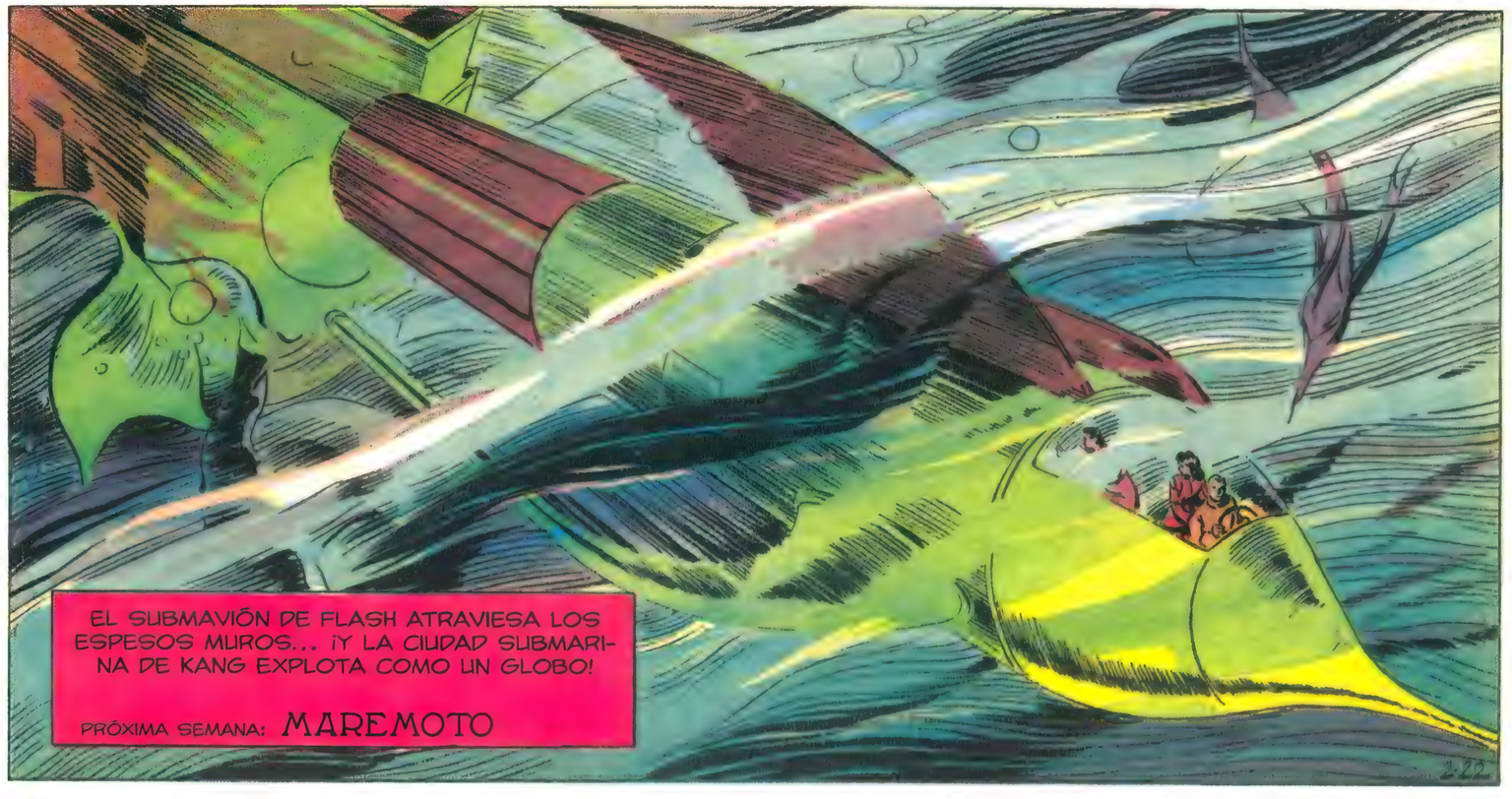
FLASH BLOQUEA A LOS COCHES ARMADOS DE KANG CON UN MURO DE LLAMAS...

FLASH SE HACE CON UN SUBMAVIÓN ARMADO. "*SUBE RÁPIDO, DALE... ¡Y ESPEREMOS QUE ESE MORRO DE ACERO SEA BASTANTE DURO!*", GRITA.

A TODA VELOCIDAD, FLASH ATRAVIESA EL MURO TRASERO DE LOS HANGARES, DEJANDO A LOS COCHES ARMADOS DE KANG VIGILANDO EN VANO LA PUERTA PRINCIPAL.

¡FLASH DEDUCE QUE KANG TENDRÁ UN CAÑÓN ATÓMICO ESPERÁNDOLE EN LA ESCOTILLA DE SALIDA, ASÍ QUE SE DIRIGE HACIA LOS MUROS DE LA CIUDAD SUBMARINA PARA CREAR SU PROPIA SALIDA!

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

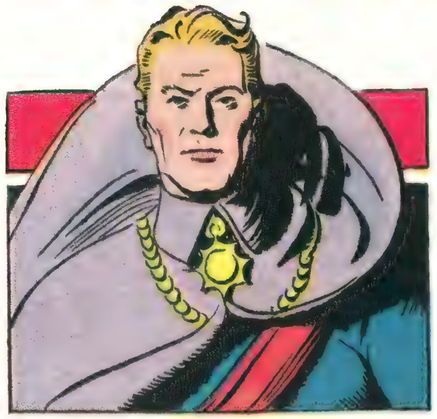


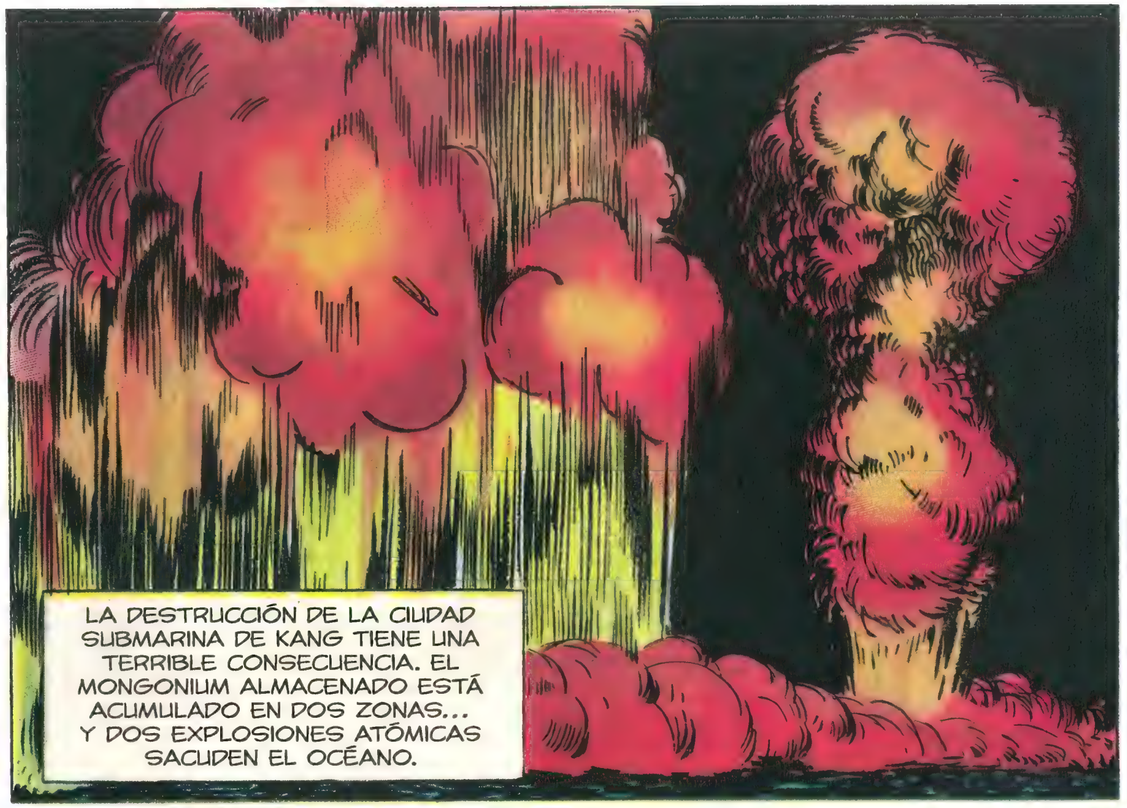
EL SUBMAVIÓN DE FLASH ATRAVIESA LOS ESPESOS MUROS... ¡Y LA CIUDAD SUBMARINA DE KANG EXPLOTA COMO UN GLOBO!

PRÓXIMA SEMANA: MAREMOTO

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.





LA DESTRUCCIÓN DE LA CIUDAD SUBMARINA DE KANG TIENE UNA TERRIBLE CONSECUENCIA. EL MONGONIUM ALMACENADO ESTÁ ACUMULADO EN DOS ZONAS... Y DOS EXPLOSIONES ATÓMICAS SACUDEN EL OCÉANO.

EL SUBMAVIÓN DE FLASH ES ABSORBIDO POR UNA NUBE HONGO, Y DA VUELTAS FUERA DE CONTROL CON LOS MOTORES A TODA VELOCIDAD...

¡MIENTRAS FLASH INTENTA CONTROLAR SU DAÑADA AERONAVE, LOS MEDIDORES DE RADIACIÓN EMPIEZAN A ZUMBAR COMO ABEJAS FURIOSAS! *"¡EL CASCO ES RADIACTIVO! ¡TOMAD UN PARACAÍDAS Y SALTAD!"*.

FLASH ABRE LA PUERTA, Y SALTAN DE LA TRAMPA MORTÍFERA... ¡MEJOR UNA MUERTE RÁPIDA EN EL MAR QUE LA LENTA CONDENA DEL ENVENENAMIENTO POR RADIACIÓN!

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

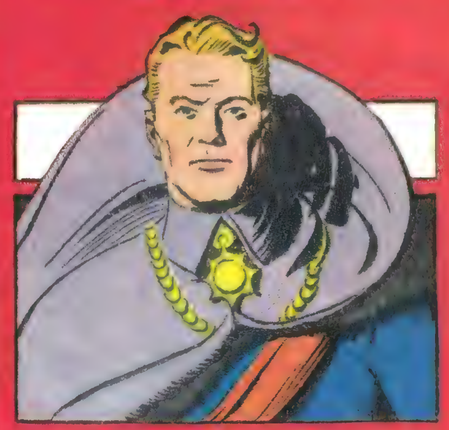
FLASH INFLA SU SALVAVIDAS Y SE DIRIGE HACIA DALE Y TECHNO. PERO APARECE UN ADVERSARIO EN ESA CARRERA... ¡UN SUBMOSAURIO HAMBRIENTO HA VISTO A DALE!

PRÓXIMA SEMANA:
DEMONIO MARINO

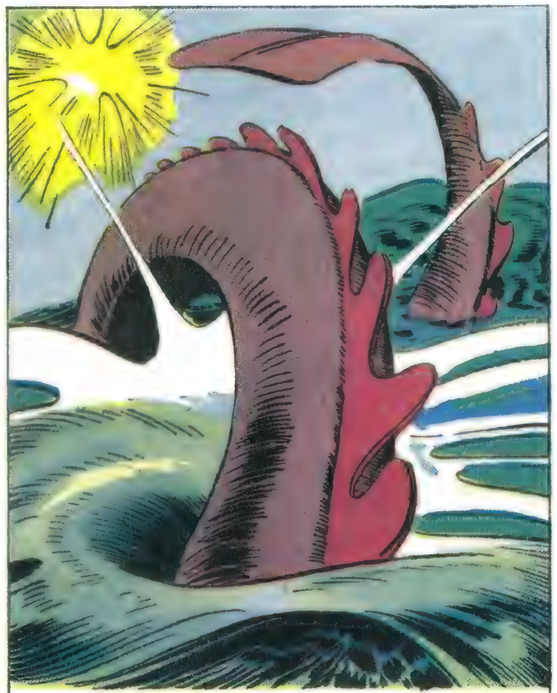
2-29

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office



FLASH DISPARA SU PISTOLA DE RAYOS Y LANZA UNA AGONIZANTE ADVERTENCIA MIENTRAS EL HAMBRIENTO SUBMOSAURIO SE DIRIGE HACIA DALE.



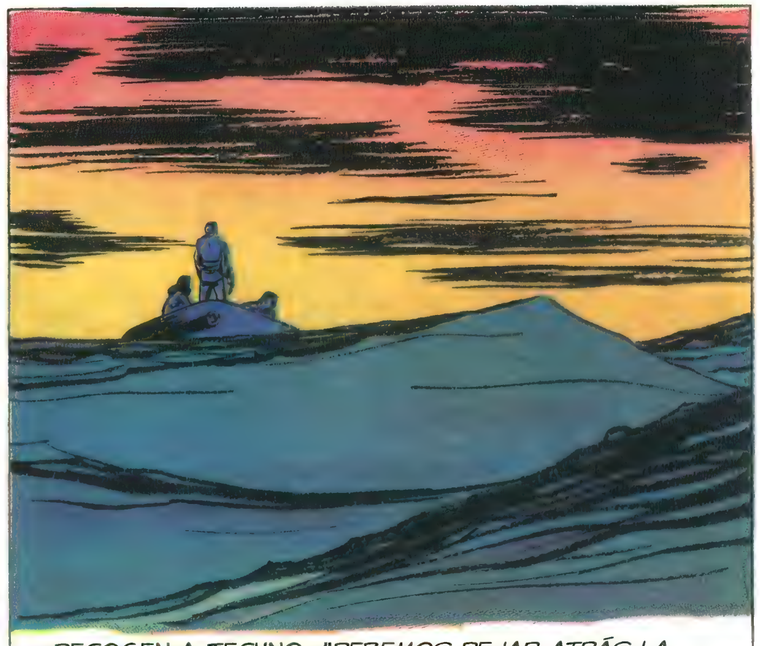
DALE SE SUMERGE CUANDO EL DEMONIO MARINO ATACA. LOS FURIOSOS DISPAROS DE FLASH SURTEN EFECTO, PERO DALE NO REAPARECE.

LA BESTIA HERIDA SE RETUERCE DE RABIA Y DOLOR... Y FLASH VE A DALE COLGADA DE SU CUELLO, INTENTANDO ESQUIVAR LAS GIGANTESCAS MANDÍBULAS.

FLASH ACIERTA EN UN PUNTO VITAL, Y EL SUBMOSAURIO MORIBUNDO LANZA A DALE POR LOS AIRES.

FLASH NADA HACIA EL PUNTO DONDE DALE CAYÓ AL AGUA... Y LA SACA A LA SUPERFICIE, MAREADA PERO ILESA. CASI A LA VEZ, PREGUNTAN: *"¿ESTÁS BIEN, CARIÑO?"*.

Copr. 1948. King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

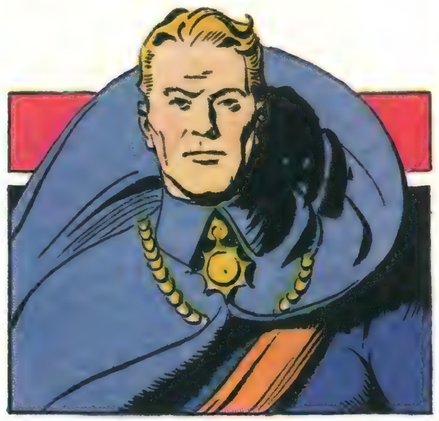


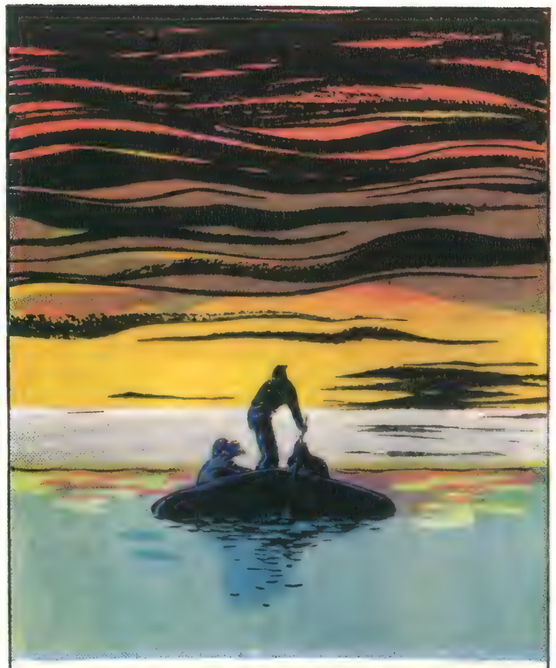
RECOGEN A TECHNO. *"DEBEMOS DEJAR ATRÁS LA CORRIENTE PROVOCADA POR LA EXPLOSIÓN ATÓMICA, MANTENERNOS ALEJADOS DE LA RADIACIÓN."*, DICE FLASH. *"EMPRENDEMOS RUMBO HACIA EL OCÉANO INEXPLORADO."*

PRÓXIMA SEMANA: TIERRA PERDIDA 3-7

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



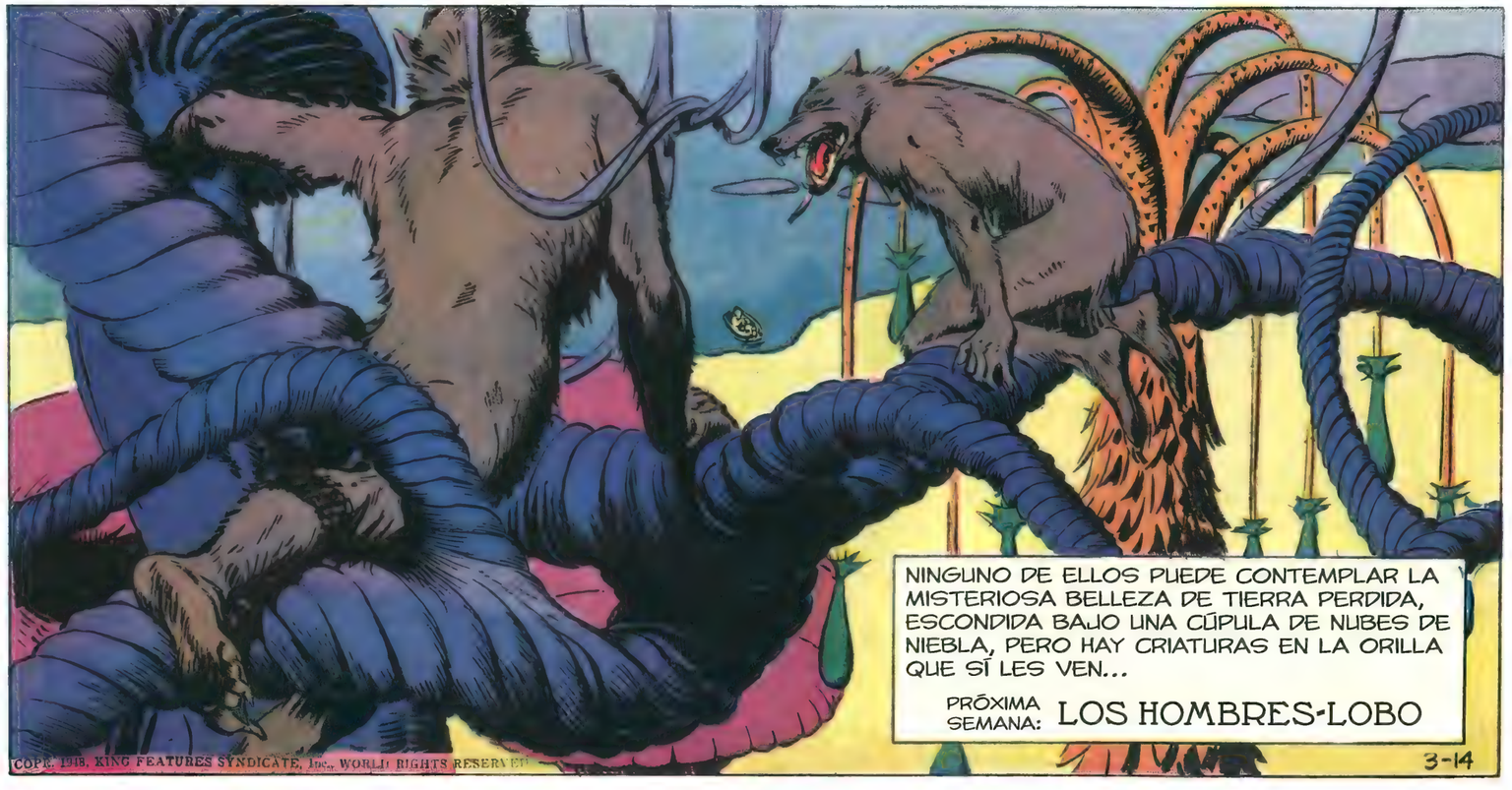


PARA ESCAPAR DE LA MORTÍFERA RADIACIÓN, FLASH SE DIRIGE HACIA EL BANCO DE NIEBLA. *"ESAS NUBES NUNCA SE LEVANTAN. NO SABEMOS LO QUE PODRÍA ESCONDER ESTA PARTE DEL OCÉANO."*

PERDIDO EN UN EXTRAÑO MUNDO DE NUBES MULTICOLOR, FLASH INTENTA MANTENER UN RUMBO FIJO. DALE REVELA SU NERVIOSISMO TOMÁNDOLE DE LA MANO...

DE REPENTE, TECHNO TOSE Y CARRASPEA. *"¡NIEBLA VENENOSA!"*, GRITA FLASH, E INTENTA DAR LA VUELTA.

PERO ES TARDE. HAN RESPIRADO DEMASIADA NIEBLA DEL SUEÑO. EL BARCO AVANZA RECTO, CON SU TRIPULACIÓN INCONSCIENTE, A TRAVÉS DE TENUES NEBLINAS...



NINGUNO DE ELLOS PUEDE CONTEMPLAR LA MISTERIOSA BELLEZA DE TIERRA PERDIDA, ESCONDIDA BAJO UNA CÚPULA DE NUBES DE NIEBLA, PERO HAY CRIATURAS EN LA ORILLA QUE SÍ LES VEN...

PRÓXIMA SEMANA: LOS HOMBRES-LOBO

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED

3-14

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.

EL BARCO DE FLASH ALCANZA LA ORILLA DE TIERRA PERDIDA. EN SILENCIO, UN GRUPO DE HOMBRES-LOBO SE DIRIGE HACIA LAS INCONSCIENTES VÍCTIMAS.

TOMAN TODAS LAS ARMAS, Y DESTRUYEN EL BARCO PARA EVITAR LA HUIDA.

EL LÍDER LADRA UNA ORDEN Y LOS HOMBRES-LOBO TRAEN LIANAS DE LOS BOSQUES. SUS NUDOS SON RUDOS PERO EFECTIVOS...

MIENTRAS TROTAN CON SUS CAUTIVOS, SE APROXIMA UN COCHE TERRESTRE QUE VIRA PARA INTERCEPTARLES. LOS HOMBRES-LOBO DUDAN...

LOS HOMBRES-LOBO AMAESTRADOS RECIBEN SU RECOMPENSA DE COMIDA Y BEBIDA. *"TE DIJE QUE LA METALARMA TENIA RAZÓN.... ¡DETECTÓ EL METAL DE SUS ARMAS!"*. EL REY JUSTO SE RÍE. *"DOCTOR, ¿SOBREVIVIRÁN A LA NIEBLA DEL SUEÑO?"*.

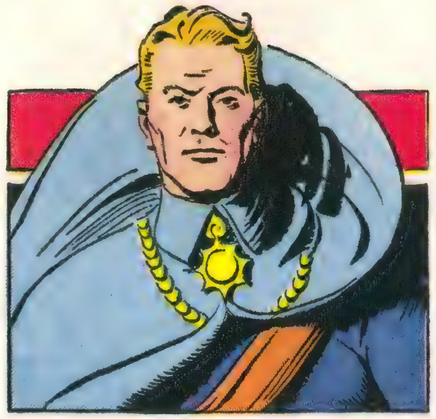
PRÓXIMA SEMANA: LA LEY DE TIERRA PERDIDA

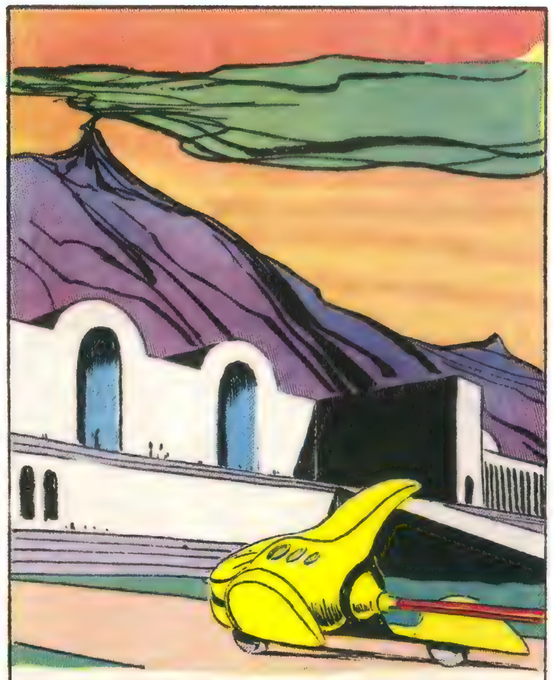
COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

3-21

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office





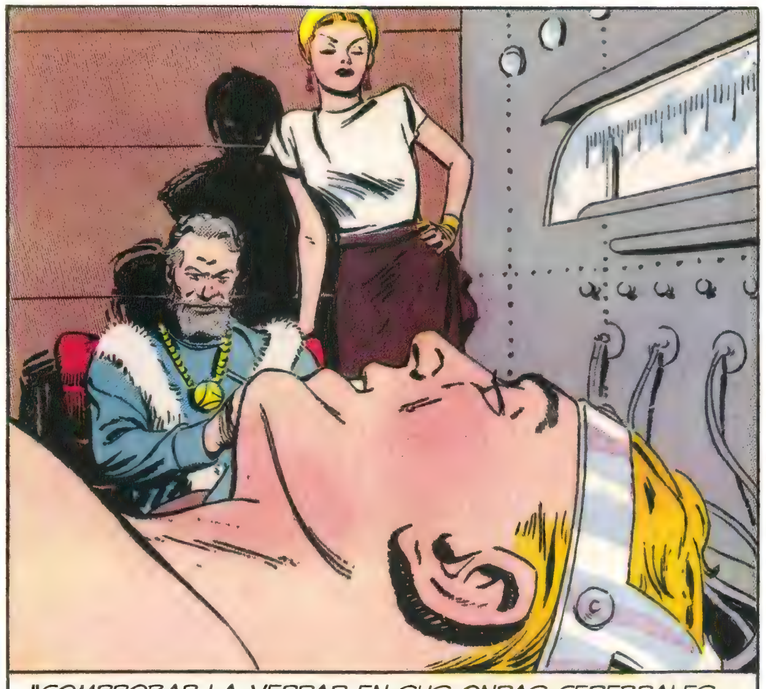
FLASH SIGUE INCONSCIENTE CUANDO SE APROXIMAN A LA CIUDAD PALACIO DE TIERRA PERDIDA, OCULTA AL MUNDO BAJO SU COBERTURA DE NIEBLA DEL SUEÑO VOLCÁNICA.

LOS DOCTORES DE TIERRA PERDIDA ESTÁN ACOSTUMBRADOS A CURAR LOS EFECTOS DE LA NIEBLA DEL SUEÑO. MIENTRAS JUSTO OBSERVA A LOS NÁUFRAGOS RECUPERARSE, HAY UNA DISCUSIÓN EN LA PUERTA. *"¡DEJADME PASAR!"*.

LA DEBILIDAD DE JUSTO ES SU HIJA. NO PUEDE NEGARSE A LA EXIGENCIA DE ESA CHICA ÁVIDA DE EMOCIONES POR VER A LOS RECIÉN LLEGADOS... ¡ASÍ QUE LA PRIMERA VISIÓN DE FLASH ES LA PRINCESA GLITRA!

PERO FLASH RÁPIDAMENTE SE VUELVE, BUSCANDO A DALE. *"¿CÓMO ESTÁS, CARIÑO?"*. GLITRA LO ADVIERTE CON UNA SONRISA MALICIOSA; SIEMPRE LE ATRAEN LOS DESAFÍOS.

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.



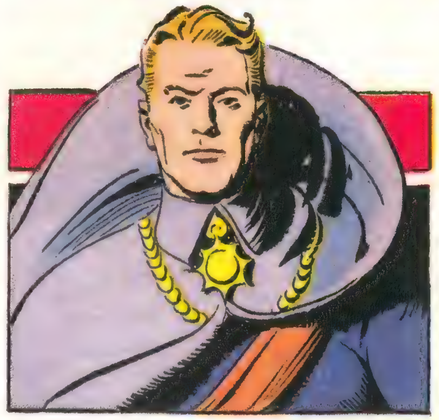
"COMPROBAD LA VERDAD EN SUS ONDAS CEREBRALES MIENTRAS LES INTERROGO.", ORDENA JUSTO. *"¿QUIÉNES SOIS? ¿CÓMO LLEGASTEIS AQUÍ?"*. ¡FLASH, PRESIDENTE DE MONGO, LO EXPLICA SIN RETICENCIAS!

"BIENVENIDO A TIERRA PERDIDA, SEÑOR.", DICE JUSTO. *"OTROS NÁUFRAGOS ME HAN HABLADO DE TI... TIERRA PERDIDA ES UN SANTUARIO CONTRA LA TIRANÍA DE MING Y KANG, Y NADIE LA ABANDONARÁ PARA QUE EL MUNDO IRRUMPA EN NUESTRO PARAÍSO OCULTO, ¡NI SIQUIERA VOSOTROS!"*.

PRÓXIMA SEMANA: TERRITORIO PROHIBIDO 3-28

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



"SOIS MIS INVITADOS, PERO SI INTENTÁIS ABANDONAR TIERRA PERDIDA, ESO SIGNIFICA LA ELECTROMUERTE.", ADVIERTE JUSTO. GLITRA SONRÍE: "SE QUEDARÁN, PAPÁ. LES MOSTRARÉ SUS APOSENTOS."

"NO SUBÁIS A LA MONTAÑA... LA NIEBLA DEL SUEÑO Y NUESTROS CONTROLES SON IGUAL DE PELIGROSOS.", ES LA DESPEDIDA DE JUSTO. GLITRA RÍE. "NO SOMOS TAN MALOS, FLASH. AQUÍ ESTÁ TU CASA, Y AQUÍ LA DE DALE."

PERO GLITRA TAMBIÉN PIENSA RÁPIDO. "VAYA, DALE, QUÉ BIEN... EL PRIMO VILAN QUERÍA CONOCERTE. ID A DAR UNA VUELTA, VILAN." FLASH Y DALE NO PUEDEN NEGARSE...

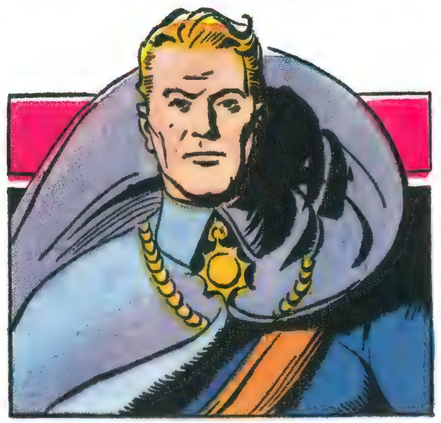
COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

VILAN SE ALEJA DEL CAMINO PARA IMPRESIONAR A DALE. ELLA ADVIERTE QUE SE ESTÁ APARTANDO DEMASIADO. "CREÍA QUE NO PODÍAMOS IR A LA MONTAÑA." VILAN SE ENCOGE DE HOMBROS: "YO PUEDO IR DONDE QUIERA."

PRÓXIMA SEMANA: LA PERDICIÓN DE DALE 4-4

FLASH GORDON

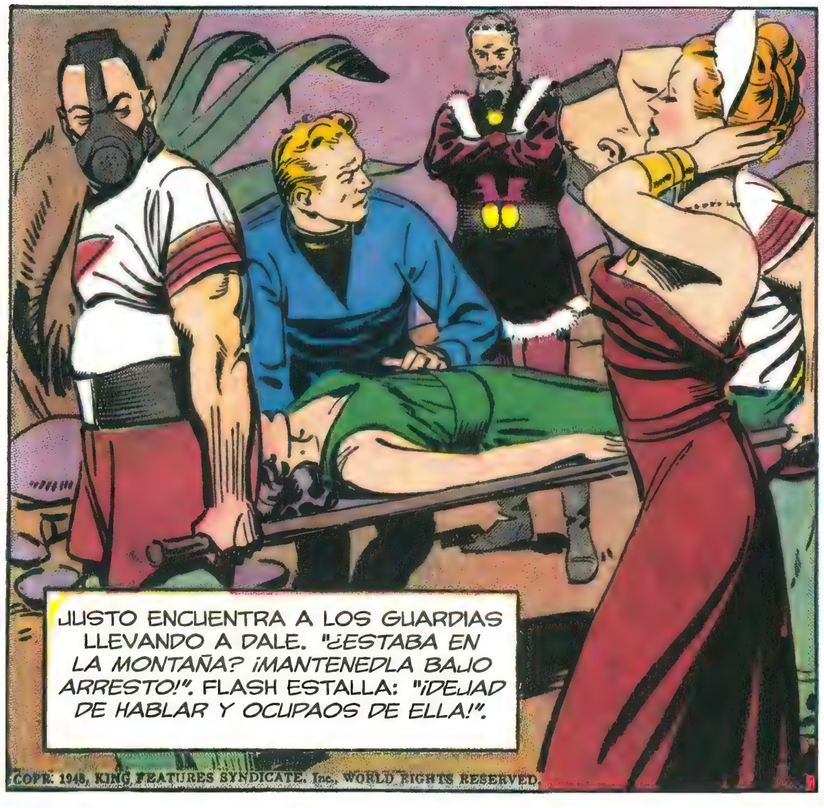
Registered U. S. Patent Office.



EN UN LABORATORIO PROTEGIDO EN LO ALTO DEL VOLCÁN, LOS GUARDIAS OBSERVAN LA FIGURA DE DALE EN EL ELECTROLOCALIZADOR. *"UN ESPÍA ESCONDIDO MÁS ALLÁ DE LOS LÍMITES. ¡ID A POR ÉL!".*

"¡ESTÁ INCONSCIENTE POR LA NIEBLA DEL SUEÑO! ES UNA CHICA... ¡BASTANTE GUAPA!", DICE UN GUARDIA. EL OTRO GRUÑE: *"ESTÁ EN TERRITORIO PROHIBIDO. ¡LA LLEVAREMOS ANTE EL REY JUSTO!".*

MIENTRAS, VILAN EXPLICA A LA PRINCESA GLITRA, CON UN GUIÑO OCULTO: *"DALE ME DIO ESQUINAZO Y SUBIÓ POR LA MONTAÑA. ¡ENVIAD UN GRUPO DE BÚSQUEDA!".* FLASH ADVIERTE: *"¡RESPONDERÁS ANTE MÍ SI ESTÁ HERIDA!".*



JUSTO ENCUENTRA A LOS GUARDIAS LLEVANDO A DALE. *"¿ESTABA EN LA MONTAÑA? ¡MANTENEDLA BAJO ARRESTO!".* FLASH ESTALLA: *"¡DEJAD DE HABLAR Y OCUPAOS DE ELLA!".*

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

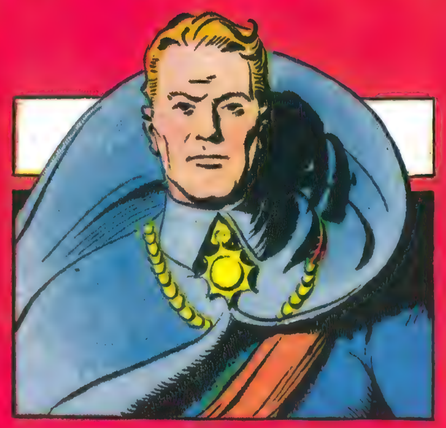
JUSTO ORDENA REVIVIR A DALE, Y DESPUÉS EXIGE: *"¿POR QUÉ ATRAVESASTE LOS LÍMITES HASTA EL ÁREA SECRETA?".* DALE RESPONDE DÉBILMENTE: *"VILAN ME LLEVÓ ALLÍ PARA CONTEMPLAR LAS VISTAS."*

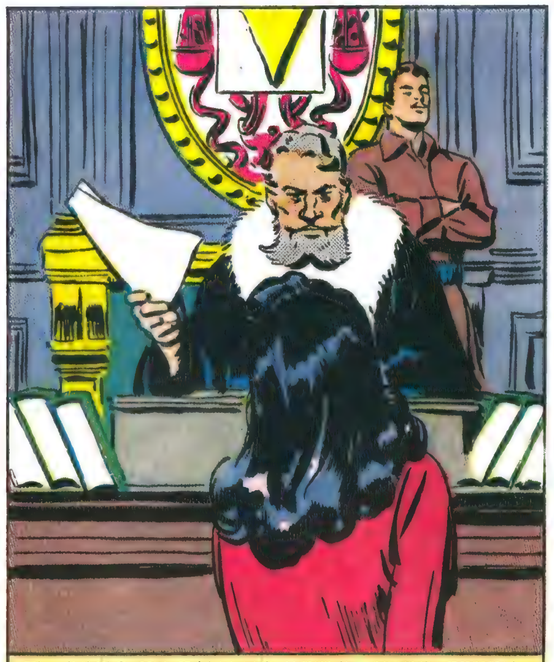
VILAN LO NIEGA. *"LA ESPÍA MIENTE. ME PREGUNTÓ POR LOS LABORATORIOS, Y DESPUÉS ESCAPÓ DE MÍ."* JUSTO ESTÁ DOLIDO: *"ENCERRADLA PARA JUZGARLA. ¡Y TÚ, FLASH, QUEDARÁS BAJO CUSTODIA!".*

PRÓXIMA SEMANA: SENTENCIA DE ELECTROMUERTE 4-11

FLASH GORDON

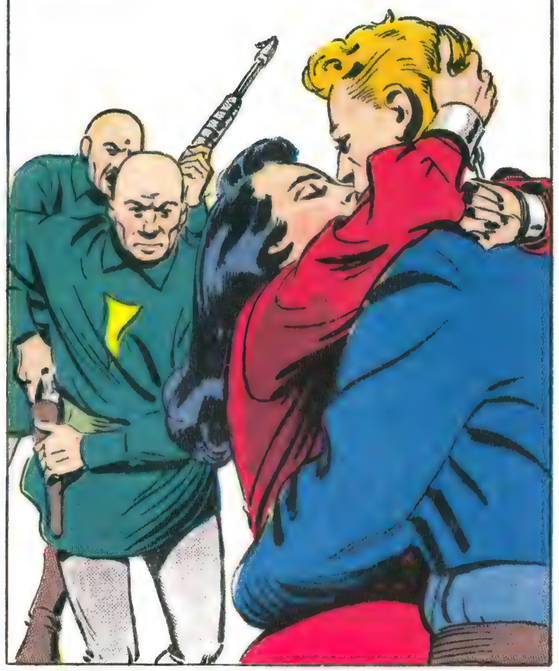
Registered U. S. Patent Office.





EL JUICIO DE DALE ES BREVE, PUES CREEN AL PRÍNCIPE VILAN... ¿POR QUÉ DEBERÍA MENTIR? JUSTO DICE, CON TRISTEZA: *"ESPIASTE NUESTRAS DEFENSAS, LA NIEBLA DEL SUEÑO. ¡SE TE CONDENA A LA ELECTROMUERTE!".*

FLASH SABE QUE LOS GUARDIAS DISPARARÍAN A DALE SI INTENTA RESCATARLA. CORRE HACIA ELLA. *"SÉ VALIENTE, CARIÑO. ¡TE SALVARÉ DE ESTA FARSA, DE ALGUNA MANERA!".*



VILAN RECIBE LA RECOMPENSA PROMETIDA POR ENGAÑAR A DALE. *"¿POR QUÉ LA QUIERES MUERTA?".* GLITRA SONRÍE. *"ELLA NO IMPORTA. TÚ OBSERVA, PRIMO. HE INVITADO A FLASH GORDON A COMER."*

CUANDO FLASH LLEGA, LE RUEGA: *"DALE ES INOCENTE. ¿NO PUEDES SALVARLA?".* GLITRA SONRÍE. *"TE HE TOMADO CARIÑO, FLASH. PODRÍA CONVENCER A MI PADRE... ¡SI TE CASAS CONMIGO!".*

LA ATREVIDA PETICIÓN DE GLITRA SORPRENDE A FLASH. *"SABES QUE NO TE AMO, GLITRA. VOY A IR A VER A JUSTO... ASEGURA QUE QUIERE JUSTICIA."* GLITRA RONRONEA: *"VOLVERÁS."*

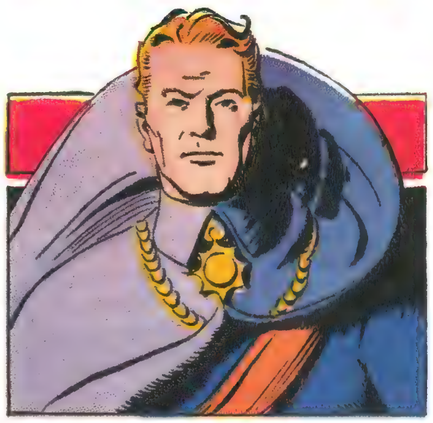
Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

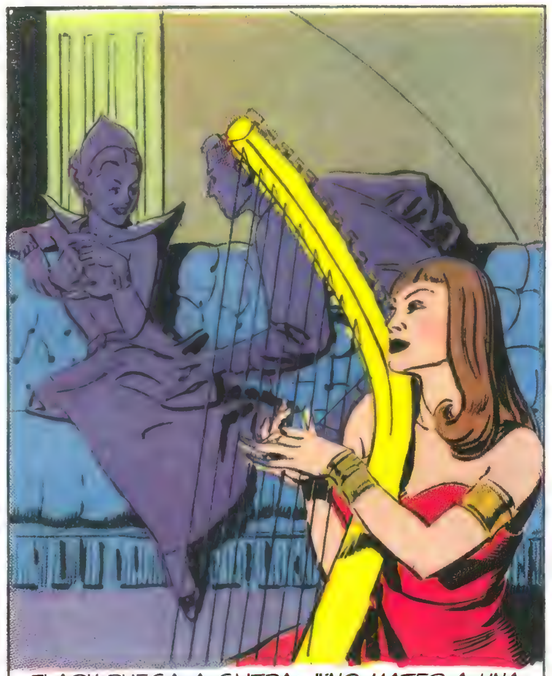
"DALE NO ES NINGUNA ESPÍA; NO SABE DE CIENCIA. ¡ENCIÉRRANOS, LO QUE SEA, PERO NO LA MATES!", RUEGA FLASH. PERO JUSTO DICE: *"DEBO CUMPLIR CON LAS LEYES DE TIERRA PERDIDA. ¡MORIRÁ AL ATARDECER!".*

PRÓXIMA SEMANA: ¡ELECTROMUERTE! 4-18

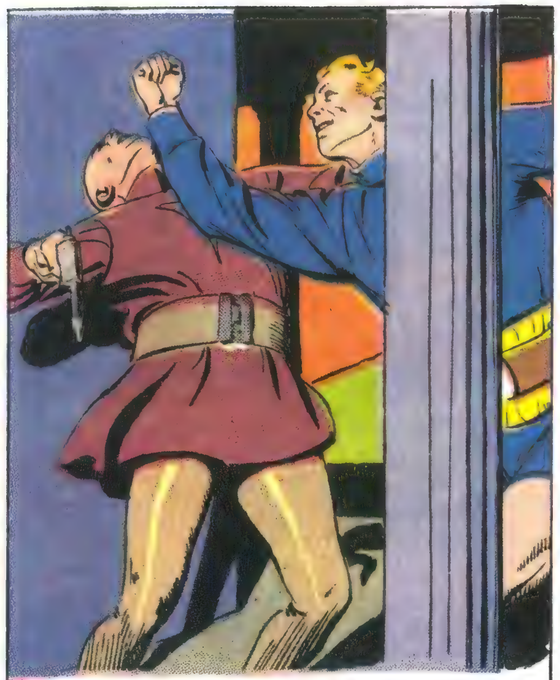
FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.





FLASH RUEGA A GLITRA: *"¡NO MATES A UNA CHICA INOCENTE! TE DARÉ LO QUE QUIERAS DE MONGO CUANDO REGRESE."* GLITRA RESPONDE: *"NUNCA ABANDONARÁS TIERRA PERDIDA. Y LA RECOMPENSA QUE EXIJO... ¡ERES TÚ!"*.



FLASH CAMINA APESADUMBRADO HASTA DESAPARECER DE LA VISTA. ENTONCES SE VUELVE CONTRA SU GUARDIA. NECESITA UN ARMA PARA SU ÚLTIMO INTENTO DE RESCATAR A DALE.

FLASH ORDENA AL CARCELERO: *"¡ABRE LA CELDA DE DALE!"*. PERO JUSTO ESTÁ PREPARADO CONTRA ACCIONES TAN AUDACES. UN GUARDIA OCULTO DISPARA UNA CÁPSULA DE GAS DEL SUEÑO.

JUSTO PERMITE QUE EL ESPOSADO FLASH SE DESPIDA DE DALE ANTES DE ENFRENTARSE A SU CONDENA POR ELECTROMUERTE.

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

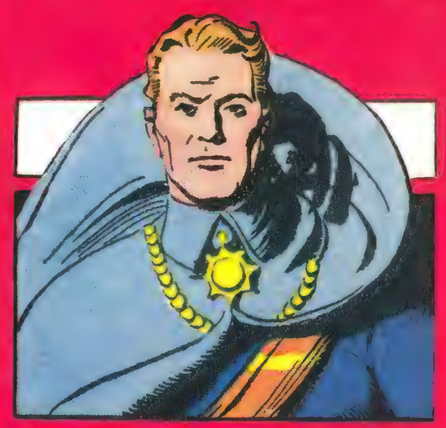
"SI ALGUIEN TIENE MOTIVOS POR LOS QUE LA SENTENCIA NO DEBA EJECUTARSE, QUE HABLE.", PRONUNCIA JUSTO COMO UNA FORMALIDAD, LISTO PARA DAR LA SEÑAL. FLASH GRITA: *"¡SÍ! ¡ALTO! ¡DÍSELO, GLITRA!"*.

GLITRA SUSURRA: *"¿ACEPTAS MIS CONDICIONES?"*. FLASH ASIENTE, TRISTE. GLITRA SONRÍE: *"QUERIDO PADRE, TE RUEGO QUE PERDONES A ESTA CHICA ESTÚPIDA... ¡COMO MI REGALO DE COMPROMISO!"*.

PRÓXIMA SEMANA: EL SACRIFICIO DE FLASH 4-25

FLASH GORDON

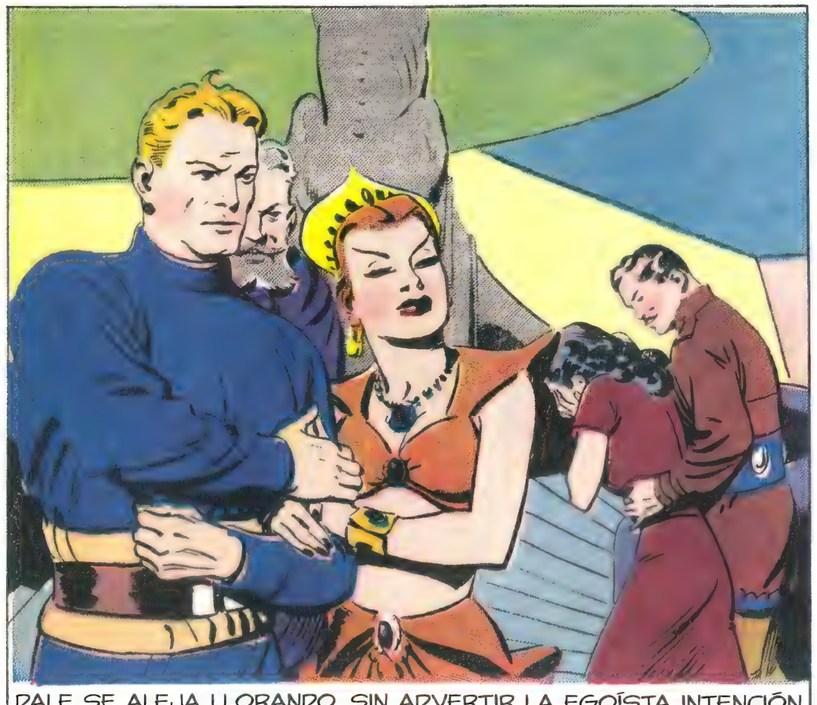
Registered U. S. Patent Office



FLASH SALVA A DALE DE LA ELECTROMUERTE... A COSTA DE SU PROPIO FUTURO. *"HIJA, ¿TÚ LO AMAS?"*, PREGUNTA JUSTO. ENTONCES SE VUELVE HACIA FLASH Y DICE CON TERNURA: *"¡HIJO MÍO!"*.

DALE CORRE HACIA FLASH: *"NO HAGAS ESTE SACRIFICIO POR MÍ. ¡NO DESEO VIVIR SIN TI!"*. GLITRA SE ENFURECE: *"¡ALÉJATE DE MI PROMETIDO!"*.

"¡TE COMPORTARÁS Y DEJARÁS A DALE EN PAZ SI QUIERES QUE ME CASE CONTIGO!", ORDENA FLASH. EN LUGAR DE UN BERRINCHE, GLITRA SORPRENDE CON UN SUMISO *"SÍ, CARIÑO."*



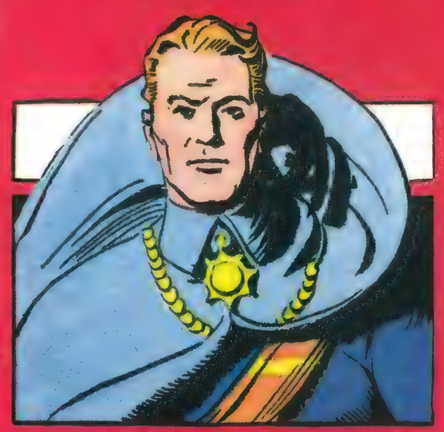
DALE SE ALEJA LLORANDO, SIN ADVERTIR LA EGOÍSTA INTENCIÓN DEL PRÍNCIPE VILAN DE CONSOLARLA. FLASH SE DISPONE, RETICENTE, A CUMPLIR CON SU ACUERDO.

5-2

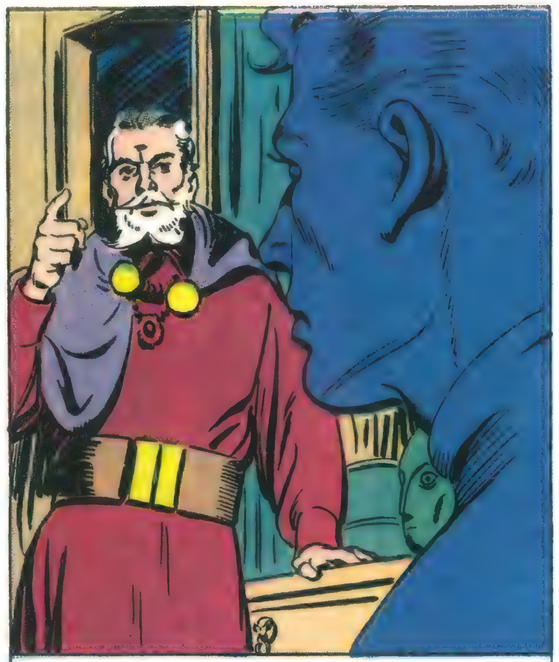
COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

FLASH GORDON

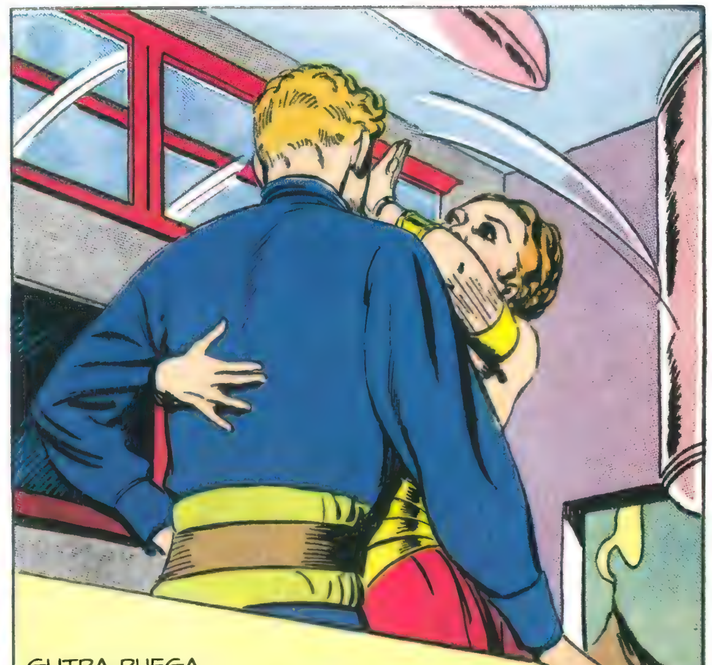
Registered U. S. Patent Office



GLITRA TRIUNFA EN SU BANQUETE DE COMPROMISO PRESUMIENDO ANTE FLASH, QUE MANTIENE UNA FRÍA DIGNIDAD. LE DUELE EL CORAZÓN POR DALE, CUYA VIDA ESTÁ COMPRANDO.



JUSTO LE DA A FLASH UNA CHARLA "PATERNAL". *"¡SI HACES INFELIZ A MI NIÑITA, TE MATARÉ!"*. FLASH SE ENCOGE DE HOMBROS. *"¡NO MALGASTES AMENAZAS! MANTENDRÉ MI ACUERDO A MENOS QUE TÚ O GLITRA ME LIBERÉIS."*



GLITRA RUEGA
A FLASH QUE LA BESE.
"SABES QUE NO TE AMO.
¿QUIERES DEJARLO YA?", DICE, FRÍAMENTE.
ELLA CHILLA: *"¡TE ODIO! PERO TE AMO.*
¡NUNCA TE DEJARÉ MARCHAR!".

TECHNO SE DESLIZA HASTA LOS APOSENTOS DE FLASH ESA NOCHE. *"DALE ESTÁ ENFERMA, TIENE EL CORAZÓN DESTROZADO."* FLASH MURMURA: *"DEBO VERLA."* LOGRAN ESQUIVAR A LOS GUARDIAS DEL PALACIO.

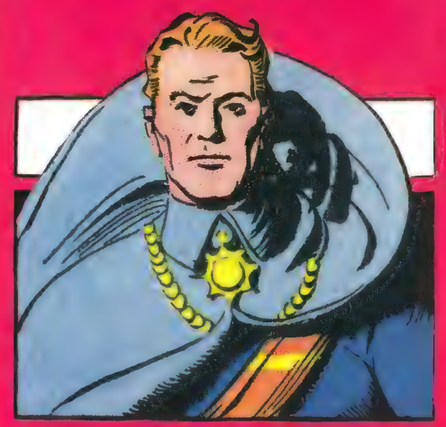
Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

PERO VILAN HA ESTADO ESPIANDO A DALE. SIEMPRE ÁVIDO DE MALDADES, CHANTAJE O PODER... ¡APUNTA CON UNA PISTOLA DE GAS PARA ATRAPAR AL PROMETIDO DE GLITRA!

PRÓXIMA SEMANA: LA NUEVA ARMA DE FLASH 5-9

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office



FLASH SE GIRA JUSTO A TIEMPO DE EVITAR QUE EL ESPÍA VILAN LOS SORPRENDA A TODOS. FLASH GRUÑE: *"¡ESE GAS DEL SUEÑO ES DEMASIADO LENTO, AMIGO!"*.

TECHNO LLENA AL INCONSCIENTE VILAN DE ALCOHOL. *"DESPERTARÁ TAN CONFUNDIDO QUE GLITRA NO CREERÁ QUE TE VIO CON DALE."* FLASH ASIENTE. *"TENGO UNA IDEA PARA UNA PISTOLA SUPERSÓNICA... ¡VAMOS AL TALLER!"*.

EL GAS DEL SUEÑO DE FLASH SILENCIA AL VIGILANTE DEL APENAS USADO EDIFICIO. *"MANTENLO ATADO MIENTRAS TRABAJAMOS EN UNA CÁMARA SUPERSÓNICA."*

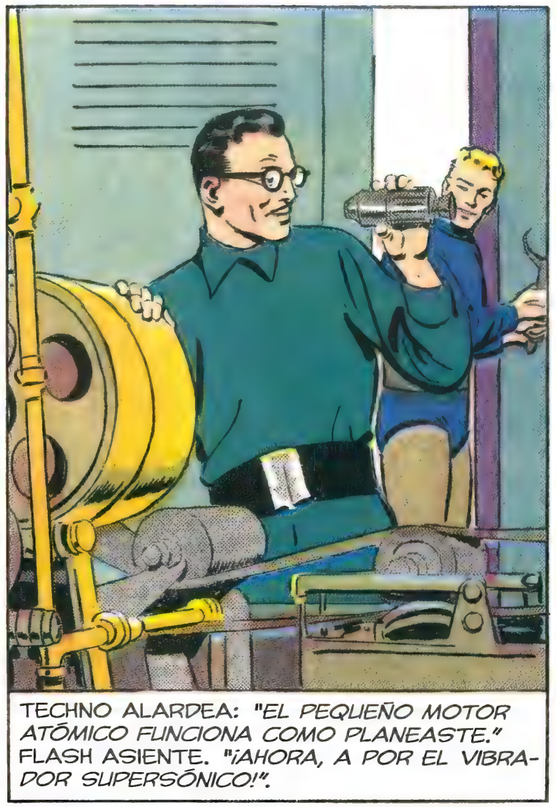
"SERÁ SILENCIOSA SALVO POR UNA EXPLOSIÓN DE AIRE... UNA PISTOLA DE RAYOS DE AIRE." FLASH TRAZA SUS PLANES, MIENTRAS TECHNO SE ENTUSIASMA. *"TRABAJARÉ EN ELLO, MIENTRAS MANTENGAS A GLITRA Y VILAN FUERA DE NUESTRO CAMINO."*

Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

VILAN SE TAMBALEA HASTA EL PALACIO CUANDO FLASH Y GLITRA ESTÁN COMIENDO. BALBUCEA ACUSACIONES MIENTRAS GLITRA SE RÍE. *"ERES ESTÚPIDO, PRIMO, Y CELOSO. ¡QUÉ DIVERTIDO!"*.

FLASH APENAS PUEDE ESPERAR LA OPORTUNIDAD DE IR AL TALLER DE TECHNO. CREE QUE NO LO OBSERVAN... PERO UN FURIOSO Y RECUPERADO VILAN LO ESTÁ SIGUIENDO.

PRÓXIMA SEMANA: ¡LA PRUEBA DEL ARMA! 5-16



TECHNO ALARDEA: *"EL PEQUEÑO MOTOR ATÓMICO FUNCIONA COMO PLANEASTE."* FLASH ASIENTE. *"¡AHORA, A POR EL VIBRADOR SUPERSÓNICO!"*.

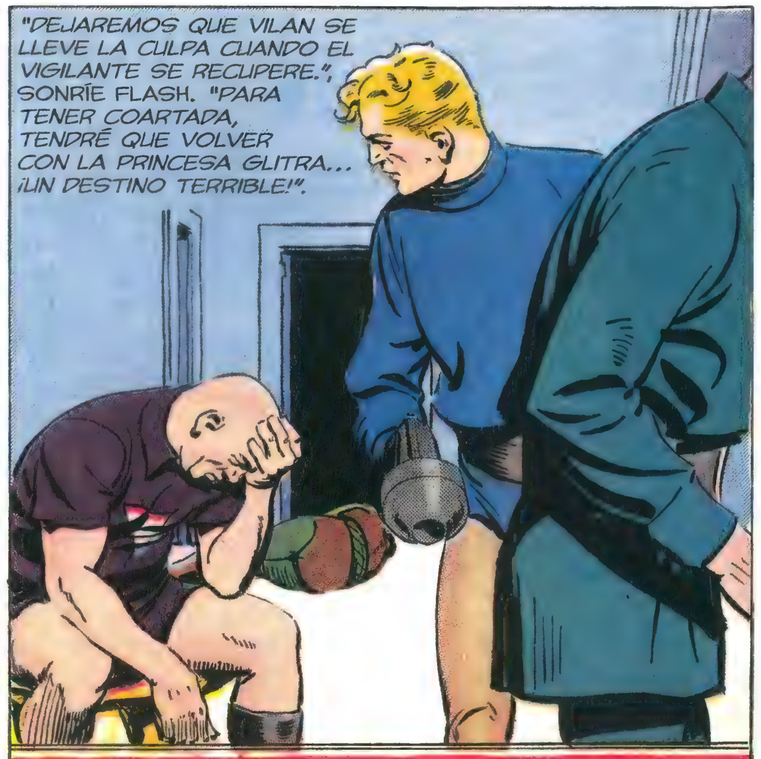
VILAN SE INTRODUCE EN EL LABORATORIO PROHIBIDO. *"VERÉ QUÉ ESTÁN HACIENDO... ENTONCES LES ATRAPARÉ CON GAS DEL SUEÑO Y LO ROBARÉ."*

FLASH REALIZA UNA PRIMERA PRUEBA CON UNA LUZ. *"LA OLA SUPERSÓNICA ES PODEROSA INCLUSO ANTES DE TENER CONTROLES."* AHORA VILAN APUNTA CON SU PISTOLA DE GAS DE SUEÑO.

LOS AGUDOS SENTIDOS DE FLASH DETECTAN AL ESPÍA. VUELVE EL ARMA SUPERSÓNICA SIN TERMINAR... ¡Y HACE EXPLOTAR LA PISTOLA DE GAS DE VILAN EN LA PROPIA MANO DEL ESPÍA!

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

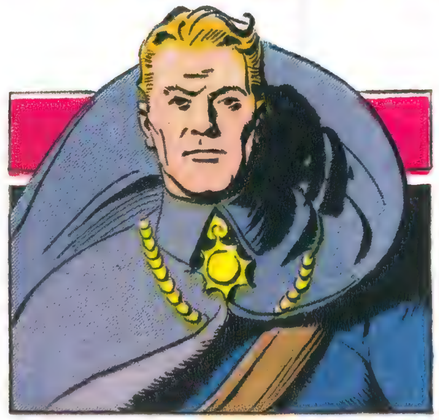
VILAN SE TAMBALEA Y CAE INCONSCIENTE. *"¡TU PISTOLA DE RAYOS DE AIRE FUNCIONA!"*, CELEBRA TECHNO. FLASH RÁPIDAMENTE SE OCUPA DE CONSTRUIR LOS CONTROLES DE SU NUEVA ARMA.

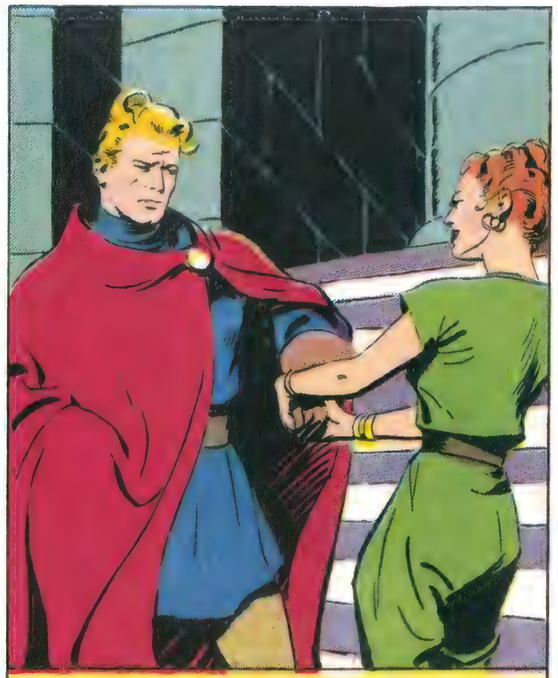


PRÓXIMA SEMANA: CELOS REALES 5-23

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.





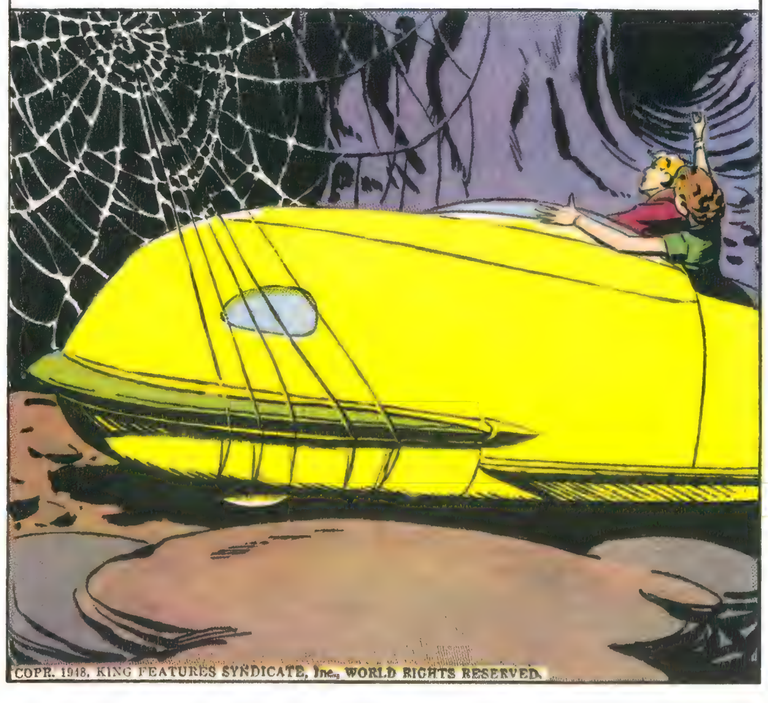
LLEVANDO UNA CAPA PARA ESCONDER SU PISTOLA DE RAYOS DE AIRE, FLASH MANTIENE SU CITA CON GLITRA. ELLA LO ENGATUSA: *"TE MOSTRARÉ EL VOLCÁN Y EL LABORATORIO DE GAS DEL SUEÑO."*

ÉL PROTESTA QUE ASÍ FUE ARRESTADA DALE. GLITRA REACCIONA: *"¿Y LA CREES? ¡OLVÍDALA O ME LIBRARÉ DE ELLA!"*. FLASH ADVIERTE: *"¡SI LO HACES, NUESTRA BODA QUEDA CANCELADA!"*.

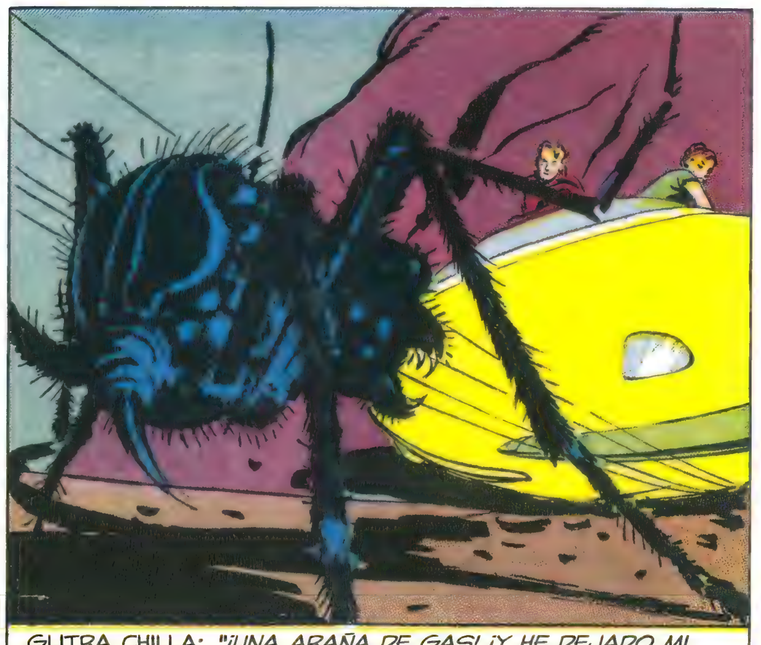
"NO DISCUTAMOS, CARIÑO.", EXCLAMA GLITRA A SU PROMETIDO MIENTRAS SUBEN POR LA MONTAÑA, COLOCÁNDOSE LOS FILTROS CONTRA LA NIEBLA DE GAS DEL SUEÑO.

FLASH EMPIEZA A TOSER. TOMA EL FILTRO DE GLITRA. *"SI ESTO ES UNA TRAMPA, TE HE PILLADO."* ELLA BUSCA UNA REPUESTA, ROGANDO: *"A VECES FALLAN. ¿POR QUÉ IBA A HACERTE DAÑO, CARIÑO?"*.

SOLO MEDIO CONVENCIDO, FLASH TIENE UN NUEVO PROBLEMA CUANDO EL VEHÍCULO QUEDA DETENIDO, ATRAPADO EN UNA PEGAJOSA RED. GLITRA GRITA: *"¡ATRÁS! ¡VÁMONOS, RÁPIDO!"*.



COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

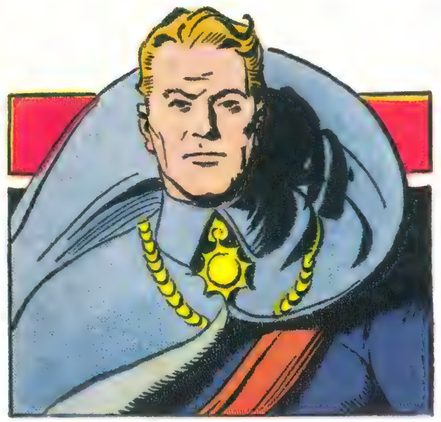


GLITRA CHILLA: *"¡UNA ARAÑA DE GAS! ¡Y HE DEJADO MI PISTOLA EN CASA! ¡CORRE!"*. ¡FLASH PIENSA EN USAR SU PISTOLA DE RAYOS DE AIRE, PERO AL HACERLO REVELARÁ EL ARMA SECRETA CON LA QUE PLANEA ESCAPAR CON DALE!

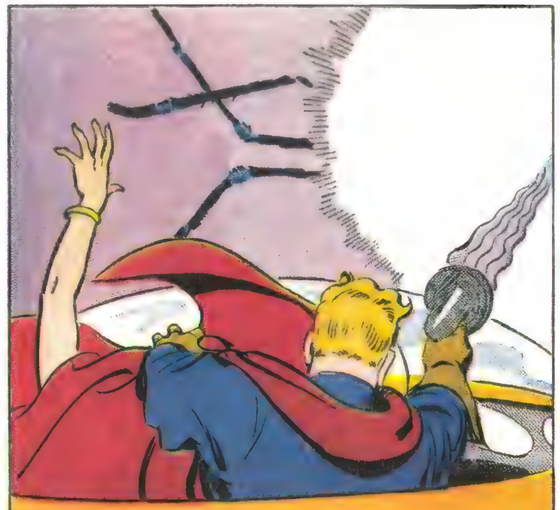
PRÓXIMA SEMANA: MUERTE INVISIBLE 5-30

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



LA ARAÑA DE GAS ESCUPE NUEVOS HILOS PEGAJOSOS PARA ATRAPAR A SU PRESA HUMANA. Y SI FLASH DISPARA, GLITRA VERÁ SU ARMA SECRETA, ¡LA ÚNICA ESPERANZA PARA ESCAPAR DE TIERRA PERDIDA!



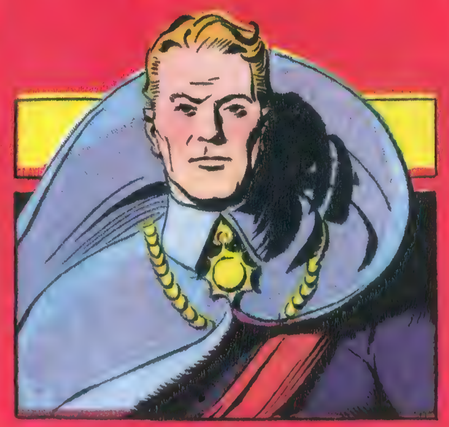
FLASH LANZA SU CAPA SOBRE GLITRA, COMO PARA PROTEGERLA DEL HORROR... ENTONCES USA SU PISTOLA DE RAYOS DE AIRE PARA DISPARAR UNA RÁFAGA SUPERSÓNICA SILENCIOSA.

EL RAYO DE AIRE ATÓMICO DISUELVE EL MONSTRUO EN UN PUÑADO DE VISCOSIDAD VERDE. FLASH ESCONDE RÁPIDAMENTE SU PISTOLA MIENTRAS GLITRA LUCHA POR LIBERARSE...

Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



FLASH TIENE QUE BESAR A GLITRA PARA QUE ABANDONE LA IDEA DE QUE TIENE UN ARMA OCULTA... ¡AHORA SE PREGUNTA CÓMO QUITÁRSELA DE ENCIMA!

LOS GUARDIAS DEL LABORATORIO DE GAS DEL SUEÑO ACUDEN AL RESCATE. *"VIMOS QUE TENÍAIS PROBLEMAS CON LA ARAÑA DE GAS. ¿QUIÉN OS SALVÓ?"*. FLASH DECLARA: *"UNA CHISPA DEL COCHE."*

FLASH CONVENCE A GLITRA DE QUE LE MUESTRE EL LABORATORIO. *"CONTROLES ELECTRÓNICOS DOMINAN LA NIEBLA QUE NOS RODEA, EL GRAN PARAGUAS QUE NOS OCULTA... O EL VOLCÁN LLENARÍA TIERRA PERDIDA CON GAS DEL SUEÑO."* FLASH TRAZA PLANES.

"NO VEO NINGÚN BARCO DE PESCA.", DICE FLASH, CASUALMENTE. GLITRA RÍE. *"LOS BARCOS ESTÁN PROHIBIDOS.... PARA QUE NADIE PUEDA ABANDONAR TIERRA PERDIDA Y REVELAR NUESTRO PARAÍSO OCULTO."*

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

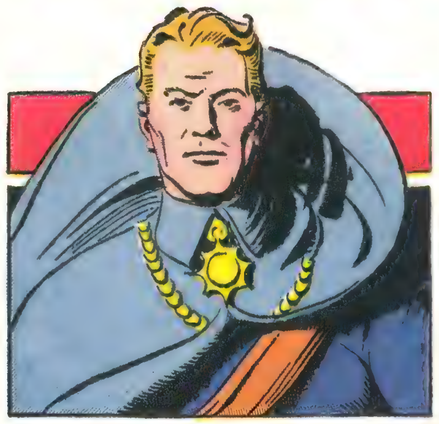
"CASÉMONOS INMEDIATAMENTE.", RONRONEA GLITRA. ATRAPADO, FLASH PLANEA: *"ES COSTUMBRE EN LA TIERRA, DE DONDE PROCEDO, QUE EL NOVIO CONSTRUYA ANTES UNA CASA A LA NOVIA."*

"PERO TIENES UN PALACIO MEJOR DE LO QUE YO PODRÍA CONCEBIR.", EXCLAMA. *"YA SÉ... ¡CONSTRUIRÉ UNA TORRE DE OBSERVACIÓN PARA LOS DOS, JUNTO AL MAR!"*. VE A DALE MIRANDO, PERO NO SE ATREVE A APARTAR A GLITRA.

PRÓXIMA SEMANA: ARQUITECTO DE LA FUGA 6-13

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office

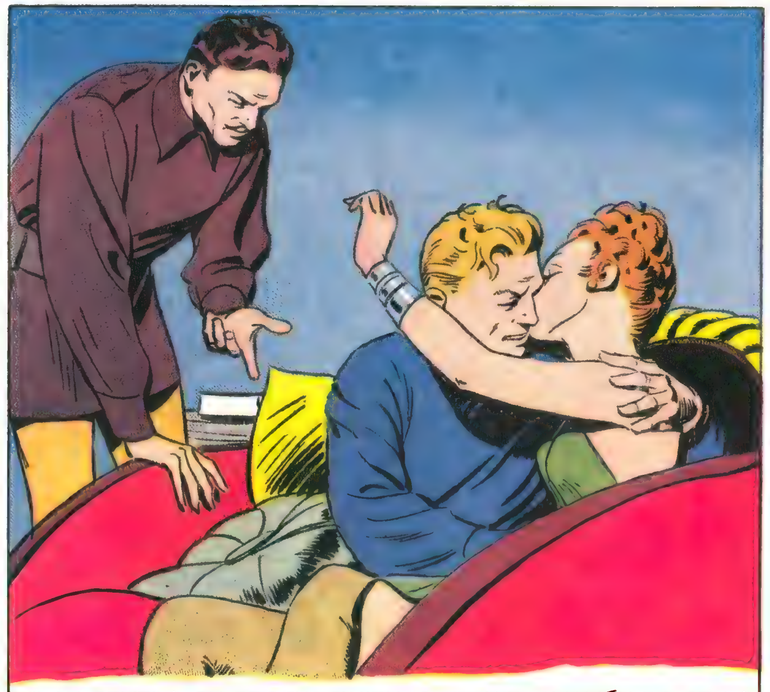


GLITRA LE CUENTA ORGULLOSA AL REY JUSTO: *"PADRE, NOS CASAREMOS DESPUÉS DE QUE FLASH CUMPLA LA COSTUMBRE DE LA TIERRA DE CONSTRUIRME UNA CASITA."* VILAN FRUNCE EL CEÑO.

FLASH RECOPILA SUS PROPIOS MATERIALES. TECHNO LE AYUDA. *"¿NO SOSPECHAN QUE ESTÁS CONSTRUYENDO UN BARCO?"*. FLASH SONRÍE. *"ES UN REFUGIO ROMÁNTICO, UNA TORRE APUNTANDO HACIA EL CIELO."*

VILAN LOS ESPÍA, SORPRENDIDO AL VER QUE FLASH REALMENTE ESTÁ CONSTRUYENDO UNA TORRE REDONDA DE PLÁSTICO REFORZADO.

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.



VILAN REVELA SU DESCUBRIMIENTO. *"DALE TAMBIÉN ES DE LA TIERRA... ¡Y DICE QUE NO EXISTE TAL RITO!"*. FLASH PIENSA RÁPIDO. *"SIENTE CELOS, GLITRA. ¡Y MINTIÓ PARA QUE DISCUTAMOS!"*.

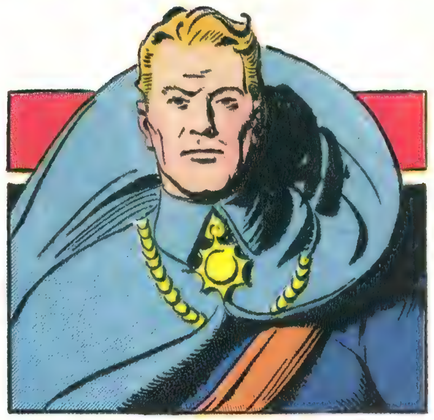
SORPRENDIDO PERO VENGATIVO, VILAN SE ESCABULLE HASTA LA "TORRE" EN CONSTRUCCIÓN. GRUÑE: *"COSTUMBRE O ENGAÑO, ESTO HARÁ ARDER LOS PLANES DE FLASH."*

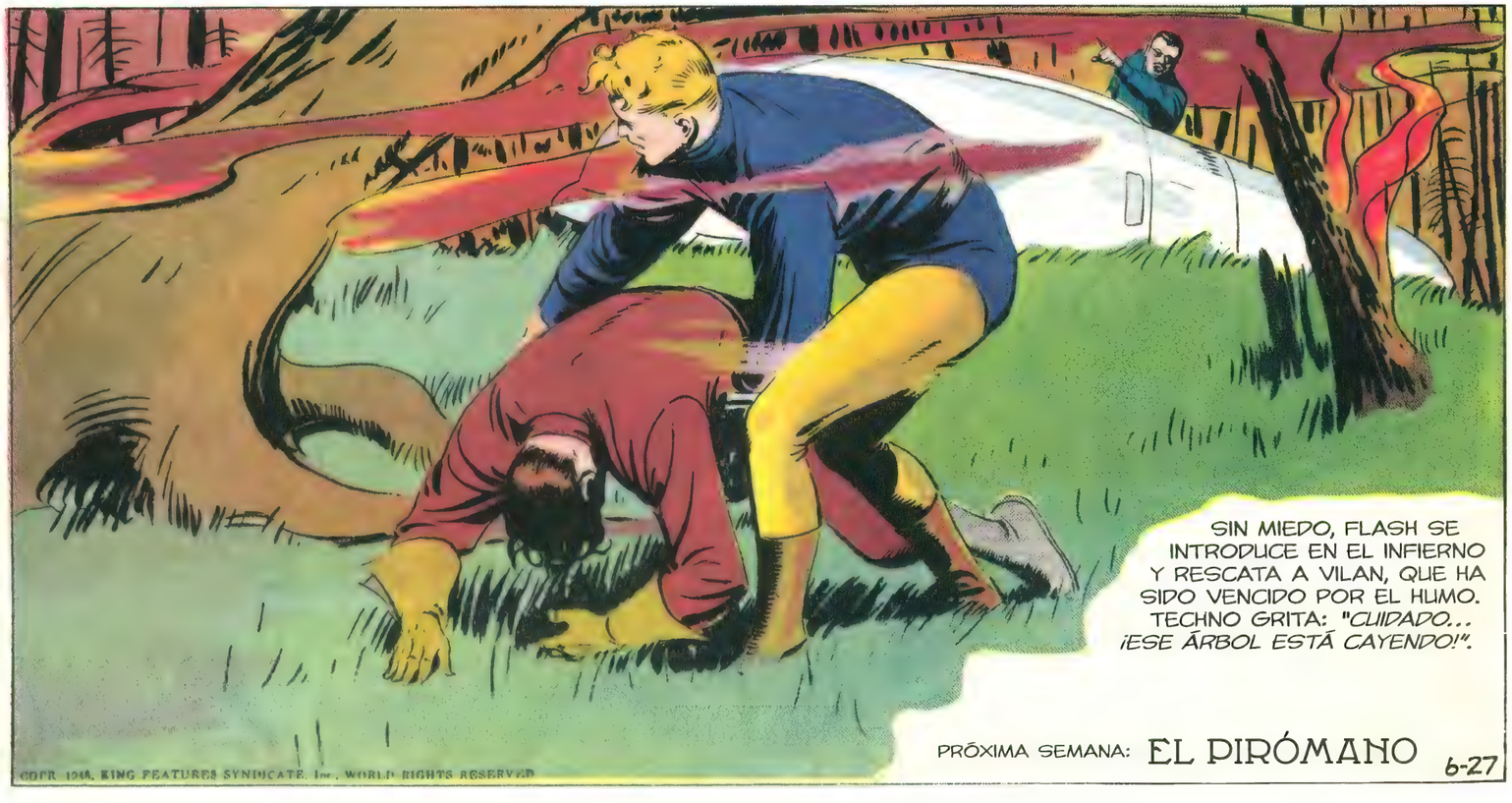
PRÓXIMA SEMANA: FUEGO FORESTAL

6-20

FLASH GORDON

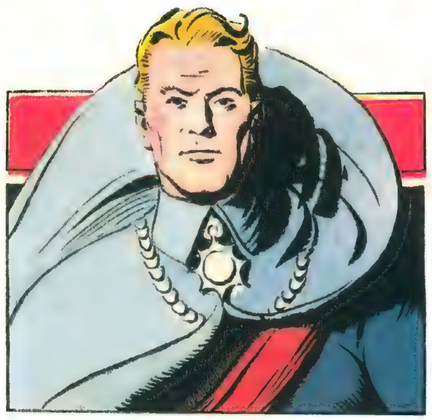
Registered U. S. Patent Office.





FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.



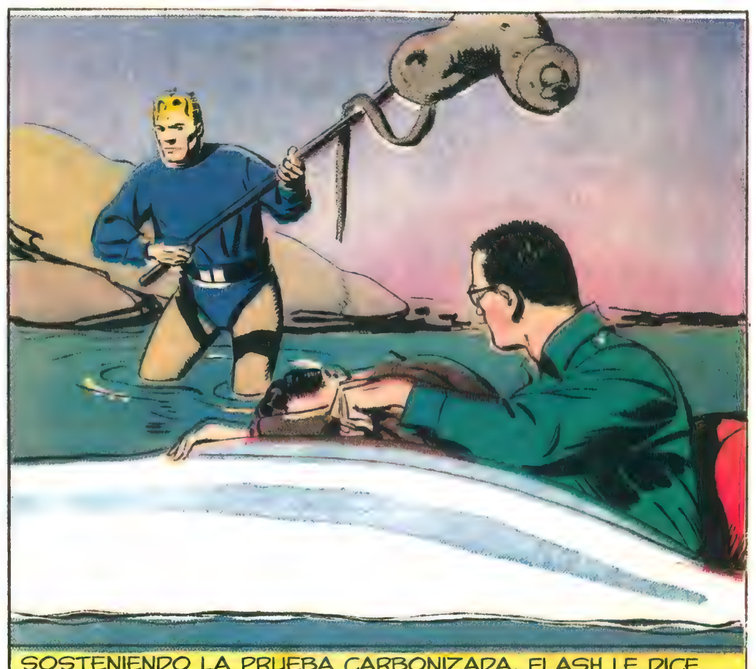
MIENTRAS EL ÁRBOL CAE EN UN MAR DE LLAMAS, FLASH PROTEGE EL CUERPO DE VILAN CON EL SUYO.

CON LAS ROPAS ARDIENDO, TECHNO ACELERA HACIA EL OCÉANO MIENTRAS FLASH SE AFERRA AL METAL CANDENTE DEL VEHÍCULO.

SE REMOJAN EN EL AGUA HELADA. FLASH INTENTA REVIVIR A VILAN, AFIRMANDO SERIO: *"¡NO ES NINGÚN ACCIDENTE QUE ESTE PIRÓMANO ESTUVIERA AHÍ CUANDO NUESTRO PROYECTO ARDIÓ!".*

COPR. 1948. KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

FLASH SE INTRODUCE ENTRE EL CALOR DE LAS AÚN ARDIENTES BRASAS PARA BUSCAR PRUEBAS DE LOS PLANES DE VILAN. ENCUENTRA EL LANZALLAMAS CERCA DE LA DESTROZADA TORRE.

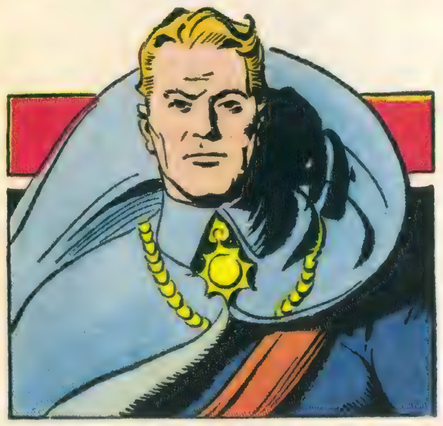


SOSTENIENDO LA PRUEBA CARBONIZADA, FLASH LE DICE A TECHNO: *"VOLVAMOS AL PALACIO. ¡LE MOSTRAREMOS ESTO A GLITRA Y RECONSTRUIREMOS NUESTRA NAVE DE ESCAPE!".*

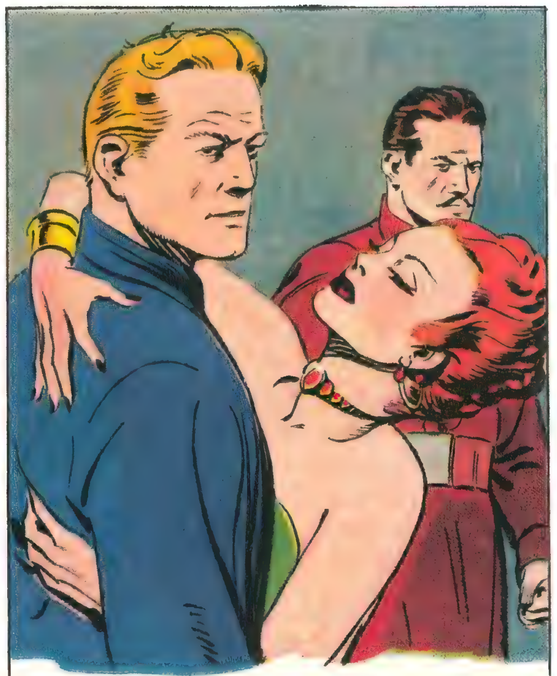
PRÓXIMA SEMANA: EL JUEGO 7-4

FLASH GORDON

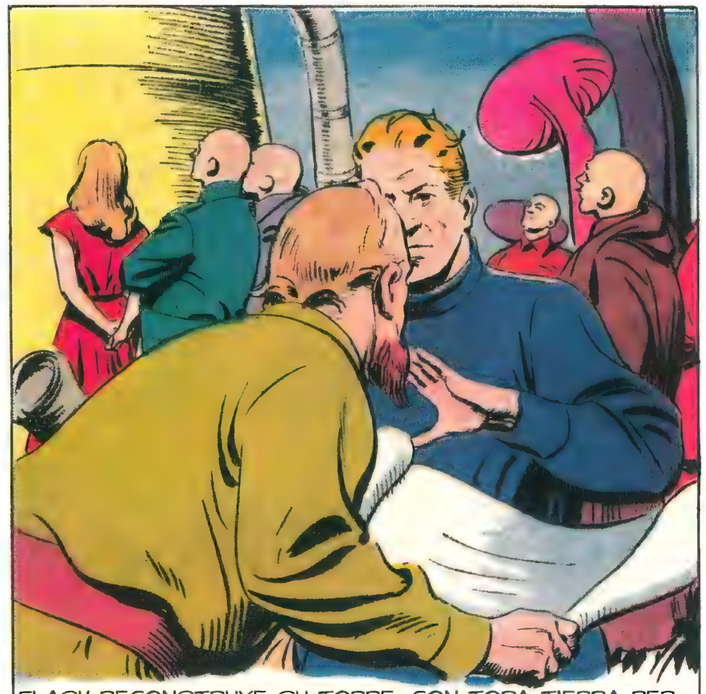
Registered U. S. Patent Office.



"¡DESCUBRÍ A TU PRIMO QUEMANDO NUESTRA TORRE DE LUNA DE MIEL!", ACUSA FLASH. VILAN RUEGA: "GLITRA, NO SOMOS PRIMOS DE SANGRE. TENÍA CELOS... ¡YO TAMBIÉN QUIERO CASARME CONTIGO!".



FLASH REACCIONA AL MOMENTO. "¡BIEN! ¿POR QUÉ NO LO ACEPTAS?". PERO GLITRA ES FIRME: "NO PUEDES RENUNCIAR A TU PROMESA DE CASARTE CONMIGO. ¡RECONSTRUIREMOS LA TORRE!".



FLASH RECONSTRUYE SU TORRE, CON TODA TIERRA PERDIDA OBSERVANDO. TIENE QUE VETAR LAS SUGERENCIAS DE TODOS LOS ARQUITECTOS REALES... PUES SOLO FLASH SABE QUE ESTÁ CONSTRUYENDO UNA NAVE DE ESCAPE CAMUFLADA.

Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office.

TECHNO Y DALE LLEGAN CON EL "AIRE ACONDICIONADO" DE LA TORRE. SE APRESURAN A INSTALAR EL MOTOR ATÓMICO DE LA NAVE... MIENTRAS EL CENTINELA OCULTO DE JUSTO INFORMA POR RADIO.

GLITRA APARECE: *"DALE, SIEMPRE ESTÁS DONDE NO DEBERÍAS... ¡COMO CUANDO VILAN TE LLEVÓ A LA MONTAÑA PROHIBIDA!".* FLASH ASIENTE: *"¡YA SABÍA QUE TÚ HABÍAS ENGAÑADO A DALE!".*

MIENTRAS TECHNO DESCIENDE SORPRENDENTEMENTE LA "TORRE" HASTA EL MAR, FLASH SONRÍE. *"LO SIENTO, HOY NO PUEDO CASARME CONTIGO, GLITRA. DALE NO ME LO PERMITIRÍA. NOS HAS TRAICIONADO DEMASIADAS VECES."*

"ES UN PASEO EN BARCO.", EXPLICA FLASH. GLITRA TIENE UNA RABIETA... Y DALE DISFRUTA OCUPÁNDOSE DE ELLA. *"¡CÁLMATE, PRINCESA, ANTES DE QUE OLVIDE QUE SOY UNA DAMA!".*

PERO ANTES DE QUE LA NAVE PARTA, VILAN Y JUSTO SE DIRIGEN HACIA LA PLAYA, APUNTANDO CON SU CAÑÓN DE GAS DEL SUEÑO. *"¡ALTO O DISPARAMOS!".*

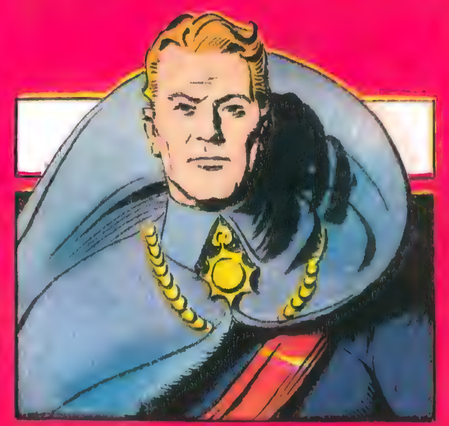
COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

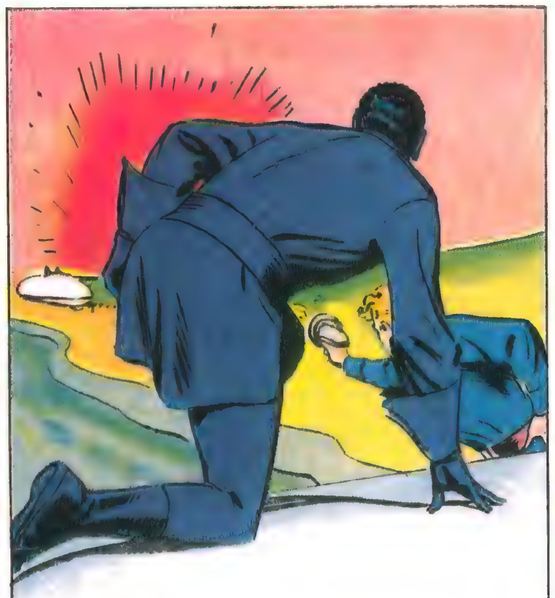
PRÓXIMA SEMANA:
EL ÚLTIMO TRUCO DE FLASH

7-18

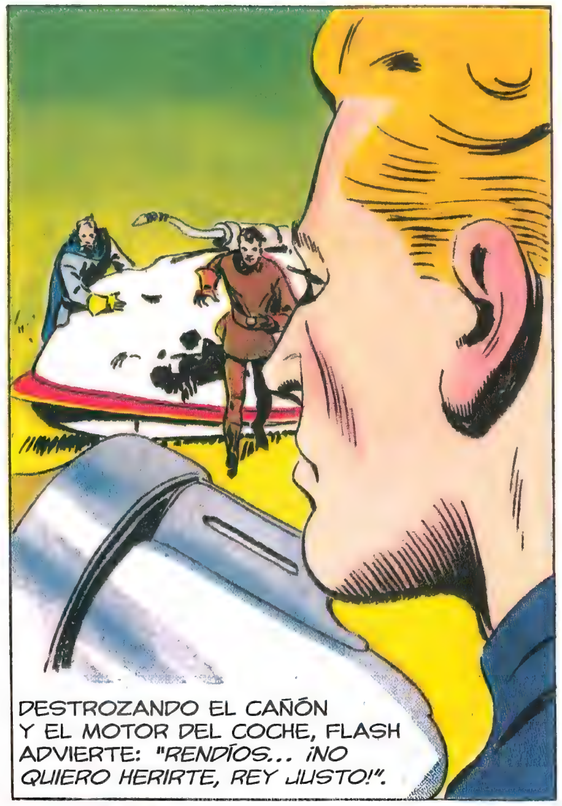
FLASH GORDON

Registered U. S. Patent Office

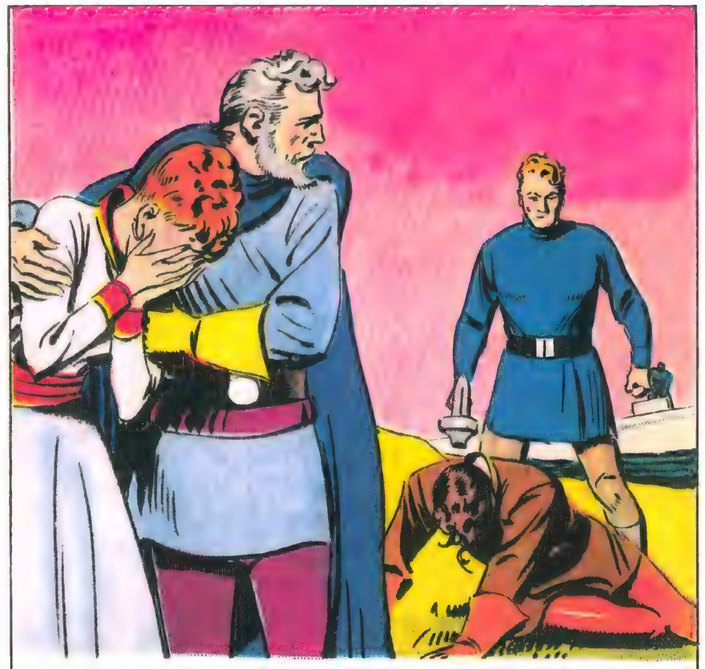




VILAN DISPARA FURIOSO CÁPSULAS DE GAS DEL SUEÑO CONTRA SU RIVAL. PERO FLASH SACA SU PISTOLA DE RAYOS DE AIRE... ¡Y LA RÁFAGA SUPERSÓNICA HACE EXPLOTAR LAS CÁPSULAS!



DESTROZANDO EL CAÑÓN Y EL MOTOR DEL COCHE, FLASH ADVIERTE: *"RENDÍOS... ¡NO QUIERO HERIRTE, REY JILUSTO!"*.



CON IMPRUDENTE VALENTÍA, VILAN DESAFÍA LA PISTOLA DE FLASH... PERO OLVIDA SUS PUÑOS. *"GLITRA, CÁSATE CON VILAN."*, DICE FLASH. *"OS MERECÉIS EL UNO AL OTRO. ¡JILUSTO, NOS VAMOS, PERO PROMETO NO REVELAR NUNCA EL SECRETO DE TIERRA PERDIDA!"*.

EL TRÍO REAL OBSERVA CÓMO LA NAVE DE FLASH VUELA HACIA LA CORTINA PROTECTORA QUE OCULTA TIERRA PERDIDA DEL RESTO DE MONGO. GLITRA DICE ADIÓS, ALGO TRISTE.

EN UN PUESTO OCEÁNICO, EL COMANDANTE GRITA: *"¡FLASH! ¡CREÍAMOS QUE HABÍAS MUERTO AL DESTRUIR A KANG!"*. FLASH SONRÍE: *"¡PRESTADME UN COHETE PARA VOLAR HACIA LA CAPITAL!"*.

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

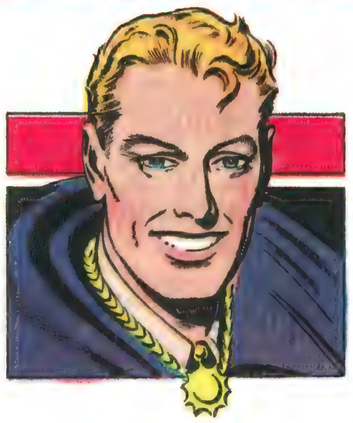
7-25

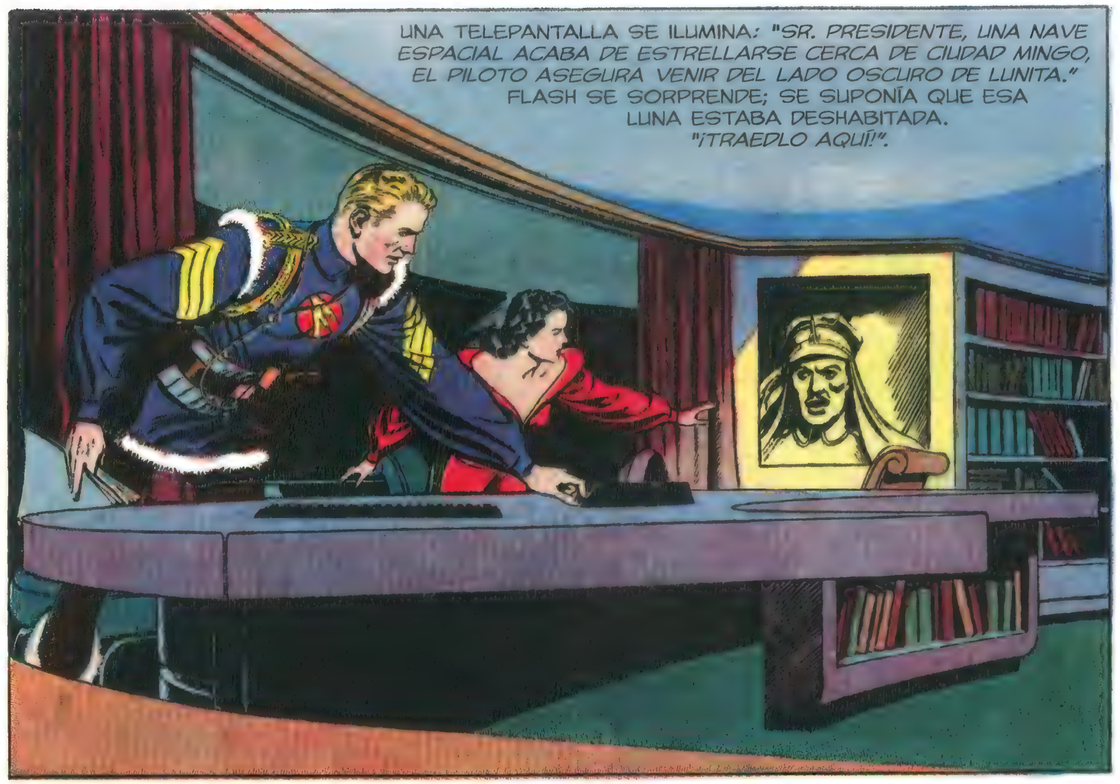
TODO MONGO CELEBRA UNA FIESTA CUANDO SU DESAPARECIDO PRESIDENTE REGRESA DE ENTRE LOS MUERTOS. ZARKOV DICE CON VOZ GRAVE: *"¡YA ERA HORA DE QUE LLEGARAS! ¡NECESITO VACACIONES!"*.

PRÓXIMA SEMANA: VISITANTE DEL ESPACIO

Registered U. S. Patent Office

FLASH GORDON





Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved

FLASH GORDON

FLASH SE DIRIGE HACIA EL LADO OSCURO DE LUNITA... PARA ENCONTRARLO POBLADO Y BIEN ILUMINADO. SLYK REPITE QUE SU GENTE HA DESCUBIERTO UNAS GIGANTESCAS GEMAS QUE PROPORCIONAN LUZ, CALOR, PODER... Y ARMAS MISTERIOSAS.

FLASH NO SE APROXIMA SIN SER VISTO. *"¡NOS ESTÁN APARTANDO A PESAR DE LA FUERZA DEL MOTOR ATÓMICO!"*, GRUÑE. SLYK AFIRMA: *"¡QUÉ NOVEDAD! SI NOS CAPTURAN, RUDO ME EJECUTARÁ. SEÑOR, PERMITA QUE ME ESCONDA. TAL VEZ PUEDA AYUDARLE DESPUÉS."*

LOS INGENIOSOS IMANES CREADOS POR RUDO ATRAPAN AL COHETE GRACIAS A LA ATRACCIÓN GRAVITATORIA DE LAS ENORMES GEMAS BRILLANTES. *"AHORA VEREMOS SI EL TRAIDOR SLYK HA TRAÍDO AL TIRANO MING PARA ASALTAR NUESTRO REFUGIO."*, DICE RUDO A SU HERMANA LURA.

CON SLYK ESCONDIDO EN LA ESCOTILLA DE ESCAPE, FLASH ABANDONA SU NAVE: *"VENIMOS EN PAZ. SOY FLASH GORDON DE MONGO."* RUDO ADVIERTE: *"DEPONED VUESTRAS ARMAS. NO CONFIAMOS EN NADIE DE LA TIERRA DE MING EL CRUEL."*

2

MIENTRAS FLASH Y DALE ARROJAN SUS PISTOLAS ATÓMICAS, LOS GUARDIAS LES COLOCAN UNAS CAPUCHAS AISLANTES. A PESAR DEL PELIGRO, FLASH OBSERVA: *"DALE, MIRA LO CÁLIDAMENTE QUE RELUCEN LOS EDIFICIOS. ESTA CIENCIA DE LAS GEMAS BRILLANTES ES INCREÍBLEMENTE VALIOSA."*

LOS GUARDIAS DE RUDO CONDUCEN A FLASH DENTRO Y LO INTRODUCEN EN UNA ESCALOFRIANTE SALA. NOQUEA A UNA DOCENA DE HOMBRES, PERO SU NÚMERO ES MUY SUPERIOR. INMOVILIZADO CON ATADURAS DE PLÁSTICO, ES COLOCADO BAJOS EXTRAÑOS FOCOS DE LUZ.

PRÓXIMA SEMANA:
GIGANTE RETENIDO 8-8

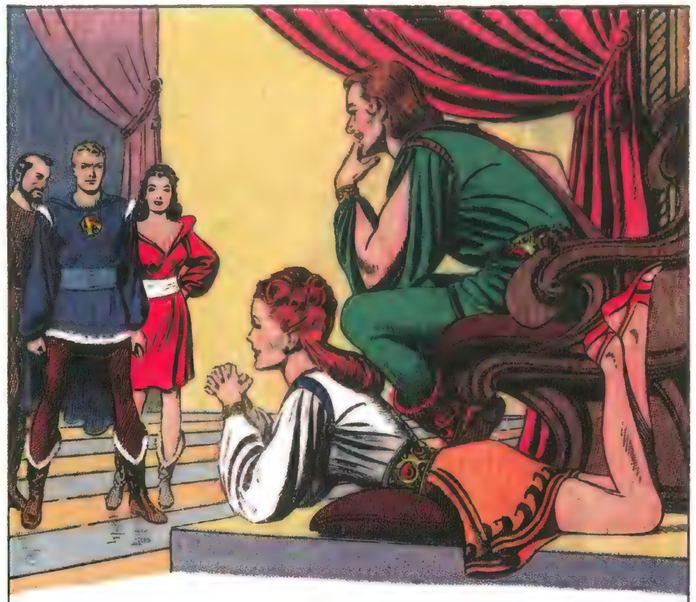
Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

Registered U. S. Patent Office

FLASH GORDON

"¿ESTÁ DALE A SALVO, CHICA? ¡NO DEJES QUE LE HAGAN ESTO, SEA LO QUE SEA!", RUEGA FLASH. LA PRINCESA LURA RÍE: "ESTÚPIDO, ¿NO TE LO HAN DICHO? TE ESTAMOS DANDO UN TRATAMIENTO DE RAYOS PROTECTORES, PARA QUE EL BRILLO DE LOS EDIFICIOS DE GEMAS BRILLANTES NO TE MATE."

"ESTÁS EN BUENA FORMA.", INFORMA EL DOCTOR. "COINCIDO.", SONRÍE LURA. EL REY RUDO INTERRUMPE: "¿QUÉ HACES AQUÍ, HERMANA? QUIERO INTERROGAR A ESTE HOMBRE."



"¿ASÍ QUE LLEGASTEIS AQUÍ HUYENDO DE MING EL CRUEL? ESTÁ MUERTO Y MONGO ES LIBRE.", DICE FLASH. DALE AÑADE: "FLASH ES MUY MODESTO. FUE ÉL QUIEN DERROCÓ A MING." RUDO SE RESERVA SU OPINIÓN: "OÍ QUE LUCHABAS CON MING CUANDO ESCAPAMOS."

"AHORA ESTAMOS A SALVO Y LIBRES AQUÍ, Y COMBATIREMOS A CUALQUIER INTRUSO.", ADVIERTE RUDO, MOSTRANDO A FLASH Y ZARKOV SUS ARMAS COMO UNA AMENAZA SILENCIOSA. FLASH ASIENTE: "TUS GEMAS BRILLANTES RIVALIZAN CON NUESTRO PODER ATÓMICO, PERO NOSOTROS INTENTAMOS NO MALGASTARLO EN GUERRAS."

DESAFIADO, RUDO REVELA LOS SECRETOS DEL PODER DE LAS GEMAS. "FUNDIMOS GEMAS RADIACTIVAS EN EL METAL DE NUESTRAS CASAS, LOS MUEBLES, LA ROPA... ¡ASÍ QUEDAMOS LIBRES DE LA ENFERMEDAD Y LA VEJEZ!". LURA SE BURLA: "¡ESTÚPIDO, AHORA QUERRÁN NUESTRAS GEMAS PARA MONGO!".

RUDO RUGE: "¡NUNCA ABANDONARÁN LUNITA VIVOS!". LURA SONRÍE A FLASH: "PERO PODÉIS VIVIR AQUÍ TANTO COMO QUERÁIS... Y TANTO COMO YO QUIERA."

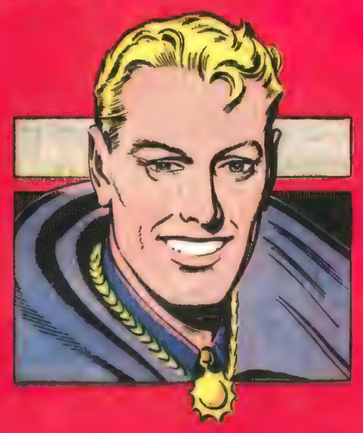
PRÓXIMA SEMANA: EXILIADOS

Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

8-15 ③

Registered U. S. Patent Office

FLASH GORDON



"VUESTRO EXILIO EN LUNITA PUEDE SER AGRADABLE. COMO PRINCESA, DEBO ELEGIR UN ESPOSO.", DICE LURA A FLASH. DALE EXPLOTA: "¡OTRA ROBAHOMBRES! ¡ESTOY CANSADA DE ESTO! FLASH, ¿POR QUÉ NO ACEPTAS Y TE CASAS CON LA CHICA?".

MIENTRAS DALE ESTALLA EN LÁGRIMAS, FLASH DICE CON CUIDADO: "AMO A DALE. ALTEZA, USTED NO QUERRÍA QUE...". PERO LURA EXCLAMA: "PRUEBA A TRABAJAR EN LAS MINAS DE LAS GEMAS. ESO TE QUITARÁ LA CABEZONERÍA DE GOLPE. HERMANO, SON TUYOS... ¡LLÉVATELOS!".

"¡CONVERTIRÉ A LA CHICA EN UNA ESCLAVA DE PALACIO!", RÍE RUDO. FLASH CASI LE ALCANZA ANTES DE QUE LA PISTOLA DE GEMAS DISPARE SU CEGADOR RAYO.

"¡DEMONIO! ¡HAS MATADO A MI FLASH!", CHILLA DALE. RUDO INTENTA QUITÁRSELA DE ENCIMA. "CÁLMATE, SALVAJE. NO ESTÁ MUERTO. SOLO HE USADO ENERGÍA A BAJA POTENCIA. PÓRTATE BIEN SI QUIERES QUE VIVA."

8-22

FLASH, REVIVIDO, ES CONDUCIDO A TRABAJAR EN LAS MINAS DE GEMAS. "TÚ TAMBIÉN, ZARKOV.", ORDENA RUDO. ZARKOV RUEGA: "SOY UN CIENTÍFICO, SEÑOR. NO ME IMPORTAN LOS PAÍSES O GOBERNANTES. DÉJEME TRABAJAR EN SU MARAVILLOSA CIENCIA DE LAS GEMAS. PUEDO REVELARLE TAMBIÉN TODOS LOS DESCUBRIMIENTOS ATÓMICOS DE MONGO...".

FLASH ESPERA QUE SEA UNA TRETA PARA LUEGO PODER AYUDARLE. DE ESA FORMA, LE SIGUE EL JUEGO. "¡MALDITO TRAIDOR, PONES TU SEGURIDAD POR ENCIMA DE LA LEALTAD HACIA MÍ Y MONGO!".

PRÓXIMA SEMANA:
ESCLAVO DE LAS GEMAS ARDIENTES

Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH
GORDON

EXPUESTO AL PELIGRO CONSTANTE DE LOS ARDIENTES RAYOS, FLASH ES ESCLAVIZADO EN LAS MINAS DE GEMAS. ESTÁ ANIMANDO A SUS COMPAÑEROS A LUCHAR POR SU LIBERTAD, CUANDO UN CORPULENTO MINERO, KLAG, GRITA: "¡CÁLLATE! ¡YO MANDO SOBRE ESTA GENTE!".

EN LOS APOSENTOS DE LOS ESCLAVOS, TRAS EL TRABAJO, KLAG GRUÑE: "¡SOY EL JEFE, Y TE VOY A ENSEÑAR POR QUÉ!". PERO LA HABILIDAD Y FUERZA DE FLASH PRONTO VENCEN A KLAG. FLASH DICE: "NO QUIERO PODER... ¡SOLO LIBERAROS!". LOS ESCLAVOS CHILLAN DE ALEGRÍA.

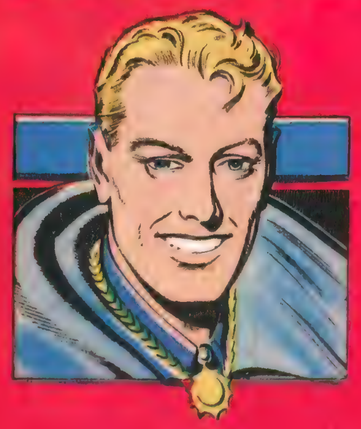
"UN ENTRETENIDO ESPECTÁCULO, FLASH.", SE BURLA LA PRINCESA LURA, QUE HA LLEGADO SIN SER VISTA. "¿PERO AÚN NO ESTÁS CONVENCIDO DE QUE PREFERIRÍAS VIVIR EN EL PALACIO COMO MI PROMETIDO?".

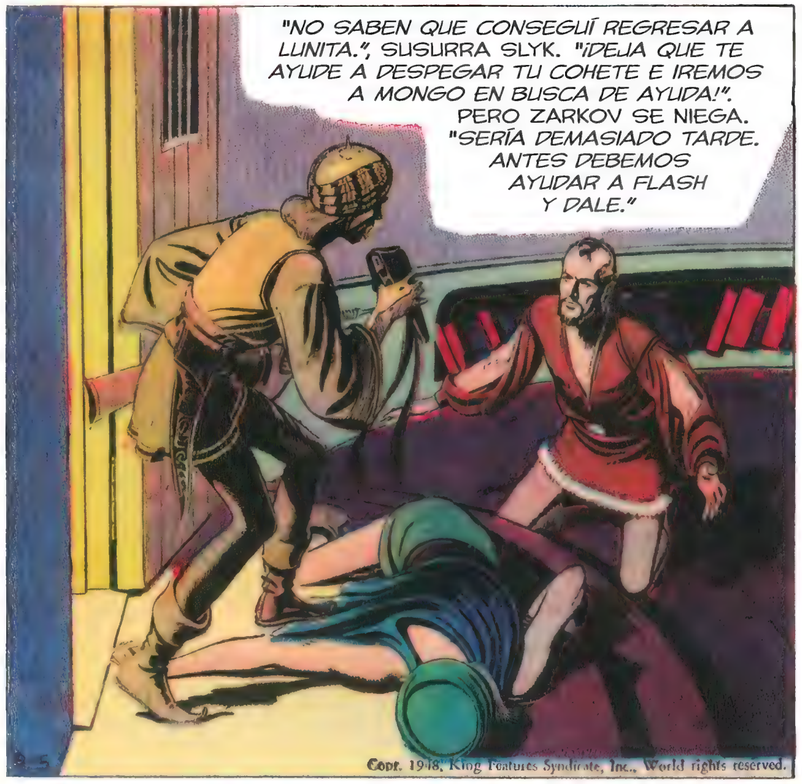
LOS ESCLAVOS, ENFURECIDOS AL VER A LA HERMANA DE SU GOBERNANTE, ATACAN A LOS GUARDIAS. KLAG AGARRA A LURA, GRUÑENDO: "¡TE QUEMARÉ CON LAS GEMAS DE TUS PROPIAS MINAS!".
Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

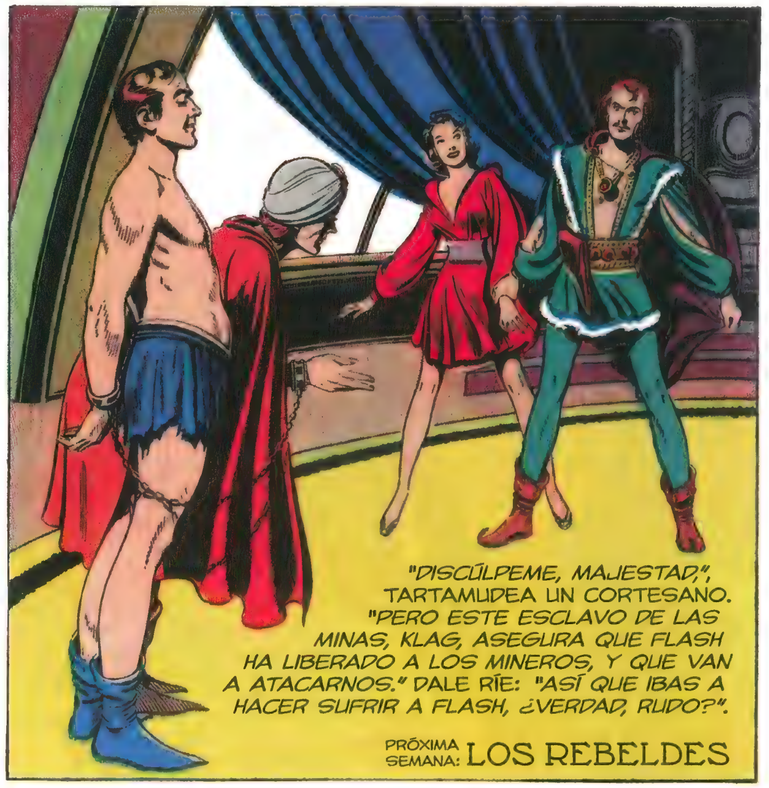
FLASH PROTEGE A LURA DE LOS VENGATIVOS REBELDES. "¡ALTO! ¡NO LUCHAMOS CONTRA MUJERES! ESCUCHAD, ESTA ES NUESTRA GRAN OPORTUNIDAD. ABANDONAD LA MINA... SORPRENDED A LOS GUARDIAS... ¡Y TOMAD TODAS LAS GEMAS QUE PODÁIS!".
PRÓXIMA SEMANA: EL PELIGRO DE DALE
8-29

Registered U. S. Patent Office

FLASH GORDON







FLASH
GORDON

RUDO ACTIVA UN INTERRUPTOR PRINCIPAL. ENORMES VALLAS ELÉCTRICAS SE ALZAN DESDE TRINCHERAS OCULTAS ALREDEDOR DEL PALACIO. "¡ESO DETENDRÁ A LOS REBELDES DE FLASH!", GRUÑE RUDO.

LOS HOMBRES DE FLASH AVANZAN BAJO EL FUEGO HASTA QUE SON DETENIDOS POR LAS CHISPORROTEANTES VALLAS. "¡HAN AVISADO A RUDO! ¡ESTAMOS PERDIDOS! ¡LOS RAYOS DE LAS GEMAS NO ATRAVESARÁN ESOS ALAMBRES!", GRITAN.

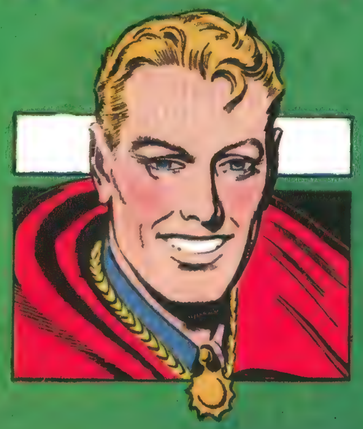
PERO DENTRO DE LAS DEFENSAS DE RUDO, ZARKOV ACTÚA CORTOCIRCUITANDO LA PLANTA DE ENERGÍA DEL PALACIO QUE ELECTRIFICA LAS BARRICADAS.

MIENTRAS EL HARAPIENTO EJÉRCITO POR LA LIBERTAD DE FLASH AVANZA, LURA INTENTA EVITAR MÁS DERRAMAMIENTO DE SANGRE. "¡RUDO! ¡ALTO EL FUEGO! ¡SOY PRISIONERA DE FLASH! ¡ESTÁ DISPUESTO A FIRMAR LA PAZ Y REGRESAR A MONGO!".

RUDO DUDA ANTE EL RUEGO DE SU QUERIDA HERMANA. PERO EL TRAIDOR KLAG NO PUEDE PERMITIR QUE FLASH SOBREVIVA. DISPARA A RUDO, GRITANDO: "¡LUCHAD POR VUESTRAS VIDAS! ¡DISPARAD VUESTRAS PISTOLAS DE RAYOS! ¡BARRED A LOS REBELDES!".
PRÓXIMA SEMANA: UN MUNDO EN PELIGRO
COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.
9-12

Registered U. S. Patent Office.

FLASH GORDON



KLAG APUNTA UN CAÑÓN DE RAYOS CONTRA FLASH... CON LURA EN LA LÍNEA DE FUEGO. "¡ACABARÉ CON LOS DOS, Y LA LUNA SERÁ MÍA! ¡SERÉ EL DICTADOR DE LUNITA!", ASEGURA.

"QUIETO... ¡HERIRÁS A LA PRINCESA LURA!", GRITA SLYK MIENTRAS SALTA HACIA LA BOCA DEL CAÑÓN. DESVÍA EL ARMA DE KLAG... PERO SUFRE QUEMADURAS POR LA CERCANÍA DE LAS GEMAS BRILLANTES.

LOS HOMBRES SIN LÍDER DE RUDO NO PUEDEN DETENER EL ATAQUE DE FLASH, QUIEN ARRINCONA A UN KLAG QUE LUCHA CON ODIO Y DESESPERACIÓN.

FLASH LEVANTA AL ASPIRANTE A DICTADOR Y LO ARROJA CON DESPRECIO POR LOS AIRES... LA MALA FORTUNA DEL TRAIDOR HACE QUE ATERRICE DIRECTO EN LA BOCA DEL DESVIADO CAÑÓN DE RAYOS.

9-19

Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

LAS ÚLTIMAS PALABRAS DE RUDO SON: "*CUIDA DE MI HERMANA, FLASH.*" FLASH PROMETE QUE LURA VIVIRÁ SIEMPRE EN PAZ.

LURA DICE DULCEMENTE: "*ME HAS SALVADO LA VIDA.*" SLYK SONRÍE A PESAR DE SU DOLOR. "*SIEMPRE TE HE AMADO, PRINCESA, MORIRÍA POR TI.*" FLASH DICE: "*NO MORIRÁS. ¿QUÉ TE PARECERÍA VIVIR POR ELLA? LURA Y TÚ PODRÍAIS GOBERNAR ESTA LUNA JUNTOS, EN PAZ CON MONGO.*"

PRÓXIMA SEMANA:
REGRESO A MONGO... ¡Y PROBLEMAS!

FLASH GORDON
by MAC RABOY
and DON MOORE

DALE MURMURA: "ESTOS VIAJES POR EL ESPACIO INTERPLANETARIO SIEMPRE ME ASUSTAN UN POCO... ¿PERO NO ES HERMOSO ESE COMETA ROJO?". FLASH OBSERVA: "ES ALGO NUEVO... ¡Y ENORME!".

TRAS ATERRIZAR EN MONGO, DALE RUEGA: "CARIÑO, TOMÉMONOS UNAS VACACIONES." FLASH SONRÍE. "MARAVILLOSO... OH, MEJOR NO MIRES. ¡LLEGAN PROBLEMAS!".

SUS ASISTENTES TIEMBLAN. "¡GRACIAS A TAO QUE HAS VUELTO!". "¡ES ESE HORRIBLE COMETA!". "¡CADA MAREA ES UN MAREMOTO! ¡EL MUNDO SE ACABA! ¡SR. PRESIDENTE, HAGA ALGO!".

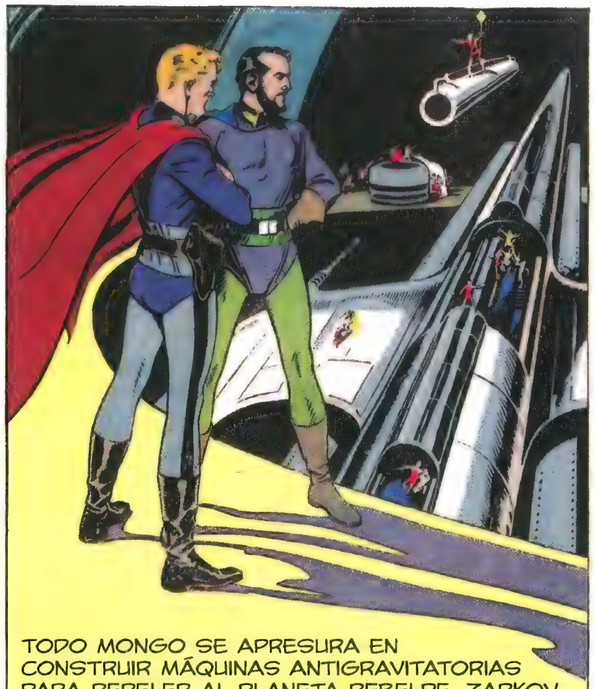
FLASH COMPRUEBA LOS INFORMES DE LA TELEPANTALLA: "¡NUEVOS VOLCANES EN ERUPCIÓN!". ZARKOV ADVIERTE: "ESE COMETA ESTÁ REVIRTIENDO LA GRAVEDAD. ¡PUEDE DESTROZARNOS O PARTIR EN DOS EL PLANETA!".

FLASH COMBATE EL PÁNICO POR EL FIN DEL MUNDO RECORRIENDO SU TIERRA. "TODO MONGO SE MOVILIZARÁ PARA CONSTRUIR MÁQUINAS GRAVITATORIAS. ¡BARREREMOS ESE COMETA AUNQUE SEA LO ÚLTIMO QUE HAGAMOS!".
COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.
PRÓXIMA SEMANA: EL COMETA DE LA MUERTE
9-26

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

ZARKOV COMPRUEBA NUEVAMENTE EL ASTROSCOPIO. "ESE 'COMETA' ES UN PEQUEÑO PLANETA DE TRES VECES NUESTRO PESO. ¡LA DIRECCIÓN QUE LLEVA HARÁ QUE SU EMPUJE GRAVITATORIO NOS CONVIERTA EN POLVO CÓSMICO EN UNA SEMANA!".



TODO MONGO SE APRESURA EN CONSTRUIR MÁQUINAS ANTIGRAVITATORIAS PARA REPELER AL PLANETA REBELDE. ZARKOV EXPLICA A FLASH: "¡PONDREMOS UNA EN CADA POLO Y USAREMOS EL MAGNETISMO DE NUESTRO PLANETA COMO ENERGÍA!".

LA FLOTA DE FLASH VE MAREMOTOS, VOLCANES Y TERREMOTOS... PRIMEROS SIGNOS DE LA PERDICIÓN DE SU MUNDO.

HOMBRES Y MÁQUINAS SE APRESURAN EN COMPLETAR LOS GIGANTESCOS ARTILUGIOS ANTIGRAVITATORIOS. FLASH Y ZARKOV, EN POLOS OPUESTOS, SE PREPARAN PARA UNA BATALLA ENTRE DOS MUNDOS.

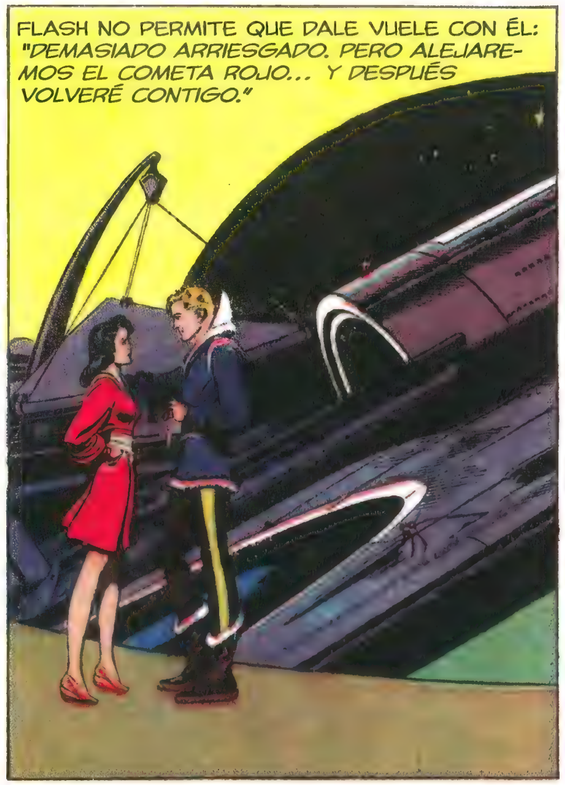
LOS RAYOS DE GRAVEDAD DE MONGO FRENAN EL AVANCE DEL ENEMIGO, PERO SIGUE ACERCÁNDOSE A SU DESTINO. Y ES DEMASIADO TARDE PARA USAR MISILES CON BOMBAS CÓSMICAS... UNA EXPLOSIÓN TAMBIÉN AFECTARÍA A MONGO.

Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

ZARKOV DELIBERA: "NECESITAMOS UN TERCER RAYO EN NUESTRA LUNA EXTERIOR, MÁS CERCA DEL COMETA. PERO ES UN SUICIDIO... ¡ESA LUNA YA SE PRECIPITA HACIA ÉL!". FLASH SE ENCOGE DE HOMBROS. "PREFIERO MORIR INTENTÁNDOLO QUE QUEDARME SENTADO. VOLARÉ HACIA ALLÍ."

PRÓXIMA SEMANA: MISIÓN SUICIDA 10-3

FLASH
GORDON
by MAC RABOY
and DON MOORE


FLASH NO PERMITE QUE DALE VUELE CON ÉL: "DEMASIADO ARRIESGADO. PERO ALEJAREMOS EL COMETA ROJO... Y DESPUÉS VOLVERÉ CONTIGO."

FLASH DIRIGE LA ENORME NAVE ESPACIAL HACIA LA LUNA EXTERIOR PARA DISPONER UN REFLECTOR ANTIGRAVEDAD, LA ÚLTIMA OPORTUNIDAD DE SALVAR MONGO DEL COMETA-PLANETA.

UN MIEMBRO DE LA TRIPULACIÓN SE QUITA UNA CAPUCHA... Y DALE SONRÍE. "NO PUEDES DEJARME ATRÁS." FLASH SONRÍE TAMBIÉN. "YA LO VEO... ME ALEGRO DE QUE ESTEMOS JUNTOS... GANEMOS O PERDAMOS."

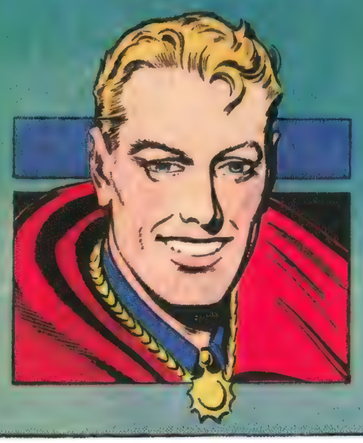
A TODA PRISA, LEVANTAN ANTIGRAVITADORES POR LA LUNA. LOS RAYOS DE PODER CAUSAN LUNAMOTOS. PERO ZARKOV TRANSMITE DESDE MONGO: "¡LO CONSEGUISTEIS! ¡LA ÓRBITA DEL COMETA SE ESTÁ ALEJANDO!".

"¡ESTA LUNA SE ESTÁ ROMPIENDO!", ADVIERTE FLASH. INTENTA SALVAR A DALE Y SUS HOMBRES EN EL COHETE ESPACIAL...
COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

PERO ES MUY TARDE. LA ENERGÍA DEL COHETE ES DÉBIL... ¡LA TERRIBLE GRAVEDAD DEL COMETA LOS ARRASTRA HACIA SU DESCONOCIDO DESTINO!
PRÓXIMA SEMANA: MUNDO EXTRAÑO
10-10

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



COMO DIRIGIDO POR UNA INTELIGENCIA MALIGNA, EL PLANETA REBELDE ABSORBE LA INDEFENSA NAVE ESPACIAL DE FLASH EN SU COLA DE COMETA.

"ES DE UNA HORRIBLE Y EXTRAÑA BELLEZA. ¡QUÉ MANERA DE MORIR!", GRITA DALE. FLASH AFIRMA: "AÚN NO ESTAMOS MUERTOS... ¡ALGUNA FUERZA ESTÁ ARRASTRÁNDONOS HACIA EL COMETA A GRAN VELOCIDAD!".

MIENTRAS SE PREPARAN PARA EL IMPACTO CON LA REMOTA ESPERANZA DE SOBREVIVIR, FLASH INTENTA ANIMAR A DALE. "PREPÁRATE, CARIÑO. AQUÍ VAMOS OTRA VEZ. YA LO HEMOS HECHO ANTES...".

UNA FUERZA GRAVITATORIA ESPECIAL EMPUJA LA NAVE A UN LADO, ASÍ QUE SU IMPACTO NO LA DESTRUYE POR COMPLETO, COMO LOS METEORITOS QUE CAEN NO MUY LEJOS.

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

DALE SOLLOZA. "¡NO PUEDO MOVERME!". FLASH OBSERVA QUE EL COHETE ESTÁ EN LLAMAS, PERO LA TERRIBLE GRAVEDAD LE IMPIDE LEVANTARSE. "DEBO... DE PESAR... MEDIA TONELADA...".

PRÓXIMA SEMANA: LOS HOMBRES PEQUEÑOS 10-17

FLASH GORDON
by MAC RABOY
and DON MOORE

INMOVILIZADO EN EL SUELO POR LA TERRIBLE GRAVEDAD DE ESTE PLANETA DESCONOCIDO, FLASH SE DESLIZA COMO UN ESCARABAJO, ARRASTRANDO A DALE FUERA DE LA NAVE ESPACIAL EN LLAMAS.

UNOS PEQUEÑOS PIGMEOS SE APROXIMAN. FLASH GRITA: "¡SOCORRO! SOMOS AMIGOS." PERO ELLOS PARLOTEAN EN UN EXTRAÑO LENGUAJE Y SE ENCOGEN DE MIEDO CUANDO LES HABLA.

LOS ENANOS ATACAN A LOS RECIÉN LLEGADOS CON GRANDES PIEDRAS. EL DOLOR DE DALE ANIMA A FLASH A LUCHAR POR LEVANTARSE Y TRATAR DE CAMINAR...

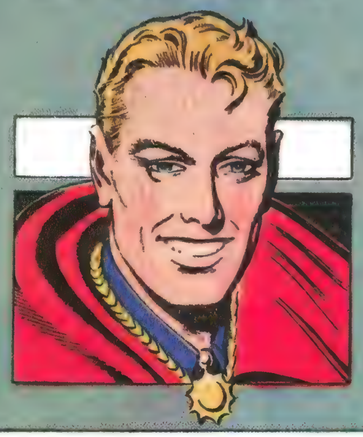
LA FUERZA DE FLASH NO PUEDE VENCER UNA GRAVEDAD SIETE VECES MAYOR. Y CAE PESADAMENTE COMO UN ÁRBOL GIGANTE. EL IMPACTO CASI LO DEJA INCONSCIENTE.
Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

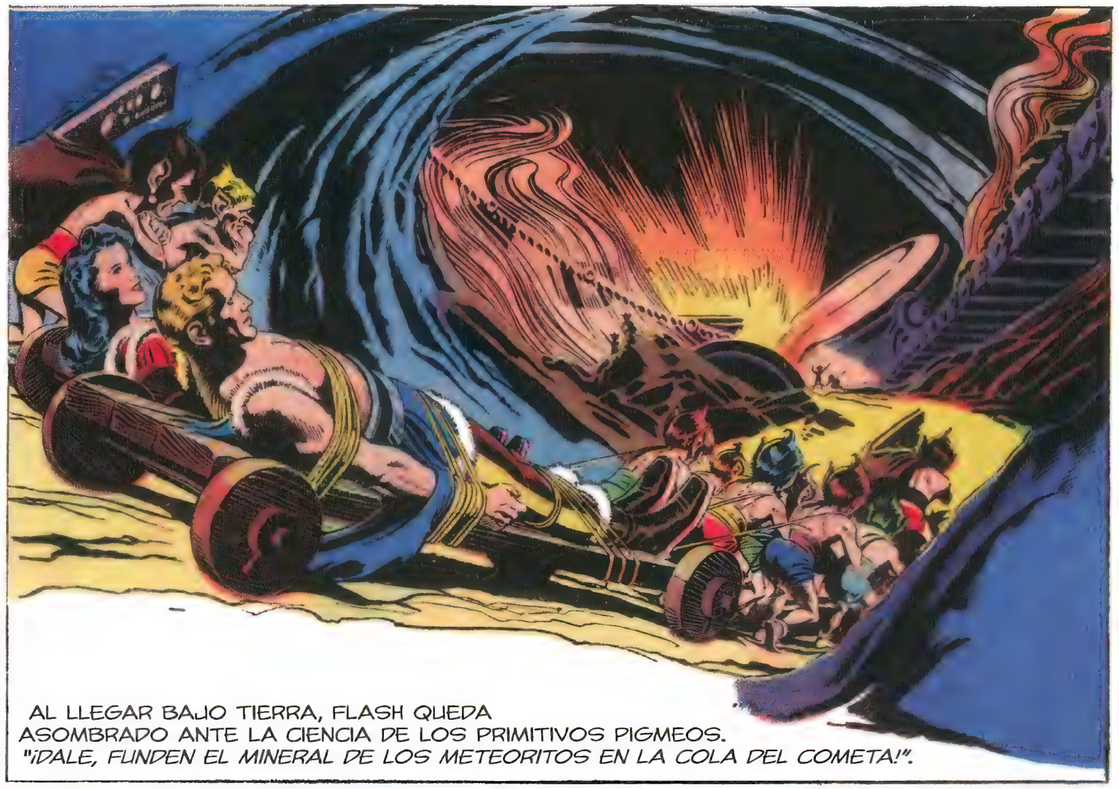
INMÓVIL Y SUPERADO EN NÚMERO, FLASH LUCHA EN VANO. LOS HOMBRECITOS LE RODEAN CON CUERDAS, GRUÑENDO FIERAS ÓRDENES EN SU ÁSPERA LENGUA.

LOS PIGMEOS SE HACEN CON EL BOTÍN DE LA NAVE EN LLAMAS, Y CONDUCEN A SUS CAUTIVOS HACIA UN DESTINO DESCONOCIDO.
PRÓXIMA SEMANA: LOS SEÑORES
10-24

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE





AL LLEGAR BAJO TIERRA, FLASH QUEDA ASOMBRADO ANTE LA CIENCIA DE LOS PRIMITIVOS PIGMEOS. *"¡DALE, FUNDEN EL MINERAL DE LOS METEORITOS EN LA COLA DEL COMETA!".*

LOS ENANOS GRITAN ASINTIENDO EN SU LENGUA DESCONOCIDA: *"¡AH! ¡AH! AH, ALB."*, MIENTRAS SU JEFE, ALB, DA UNA ORDEN... EVIDENTEMENTE, FORJAR CADENAS PARA LOS CAUTIVOS.

DE REPENTE, UNA VOZ METÁLICA RETUMBA OPONIÉNDOSE: *"NA, ALB, NA."* LOS PIGMEOS SE INCLINAN CON MIEDO SERVIL Y ALB ACEPTA MISERABLEMENTE. *"AH, AH, TOR."*

EL SEÑOR, TOR, SIMPLEMENTE APUNTA CON SU DEDO Y FLASH DESCUBRE POR QUÉ LOS PIGMEOS RESPETAN ESE GESTO. ALGÚN TIPO DE MAGIA CORTA TODAS SUS ATADURAS Y LAS DE DALE.

Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

10-31

FLASH ALZA SU MEDIA TONELADA DE PESO CONTRA LA APLASTANTE GRAVEDAD MULTIPLICADA POR SIETE, PARA ENFRENTARSE AL SEÑOR DEL PLANETA-COMETA... PERO TOR SIMPLEMENTE SEÑALA... Y EL VEHÍCULO DE DALE AVANZA OBEDIENTE HACIA ÉL.

PRÓXIMA SEMANA: PODER MISTERIOSO

FLASH GORDON
by MAC RABOY
and DON MOORE

TRAS EL GESTO DE TOR, DALE RESPIRA CON ALIVIO: "FLASH, HA ELIMINADO ESE PESO APLASTANTE." PERO FLASH AÚN SUFRE LA GRAVEDAD MULTIPLICADA POR SIETE DEL PLANETA.

TOR COLOCA PEQUEÑOS ARTILUGIOS EN LOS OÍDOS DE DALE, Y HABLA SUAVEMENTE. DALE EXCLAMA: "FLASH, PUEDO ENTENDERLE. DICE QUE NO NOS HARÁ DAÑO SI NOS COMPORTAMOS."

TOR DICE A ALB QUE EQUIPE A FLASH CON LOS TRADUCTÓFONOS. FLASH SONRÍE. "AHORA YA TE ENTIENDO, TOR. ¿PUEDES HACER ALGO CON ESTA SUPERGRAVEDAD QUE ME APLASTA?".

TOR RÍE. "PUEDO, PERO NO LO HARÉ HASTA ASEGURARME DE QUE SABES QUE ES INÚTIL RESISTIRSE A MIS ÓRDENES EN MI PLANETA. AHORA SUBE A MI COCHE." CON UN GESTO, FLASH ES LEVANTADO EN EL AIRE.
Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

EL ÚNICO PODER SECRETO DE DALE ES EL ENCANTO: "ERES INCREÍBLE, TOR. DIME CÓMO HACES ESAS COSAS." FLASH, INMÓVIL, EXCLAMA: "HAN APRENDIDO A CONTROLAR LA GRAVEDAD."

TOR CONDUCE SIN TOCAR LOS MANDOS, USANDO LA PUNTA DE LOS DEDOS. "CIERTO, FLASH. ¿ERES CIENTÍFICO? ME LO EXPLICARÁS TODO SOBRE TU PLANETA... TAL VEZ ME QUEDE CON ALGO MÁS QUE SU LUNA EXTERIOR."
PRÓXIMA SEMANA: EL DOMINIO DE TOR

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

FLASH ESTUDIA LA SALIDA DE LAS MINAS SUBTERRÁNEAS, EN CASO DE PODER CONTAR CON ALB Y SUS ESCLAVOS PIGMEOS CONTRA SU ARROGANTE CAPTOR, TOR.

FLASH SE DICE QUE DALE SOLO ESTÁ ENGATUSANDO A TOR PARA DESCUBRIR SUS PODERES SECRETOS. A TOR PARECE GUSTARLE LA ATENCIÓN CUANDO PRESUME: *"¿VES CÓMO DIRIJO EL COCHE CON FUERZA CENTRÍFUGA? ¡HEMOS DOMINADO LA GRAVEDAD!"*.

AL CRUZAR UN ELEVADO PUENTE, HAY UN SÚBITO CHIRRIDO DE METAL... ¡Y EL COCHE SE PRECIPITA EN EL AIRE!

TOR ACTIVA SU CONTROL... Y EL VEHÍCULO VUELA SUAVEMENTE A TRAVÉS DEL ABISMO. TOR DICE A DALE: *"ME OLVIDÉ DE TU PESADO AMIGO. CONSTRUIMOS NUESTROS PUENTES LIGEROS, PARA QUE ALB NO PUEDA TRASLADAR ARMAS CONTRA NOSOTROS."*

Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

TOR MANTIENE A FLASH BAJO LA GRAVEDAD MULTIPLICADA POR SIETE. *"BIENVENIDA A TORBERG, DALE."* TOR SONRÍE Y ABRE LAS PUERTAS GIGANTES CON UN GESTO DE SUS DEDOS.

PRÓXIMA SEMANA:
DUELO POR EL PODER 11-14

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

TOR ESCOLTA ORGULLOSO A DALE HASTA SU PALACIO... MIENTRAS FLASH SE ESFUERZA HEROICAMENTE POR ARRASTRAR SU MEDIA TONELADA DE PESO TRAS ELLOS.

"¿NO PUEDES HACER MÁS LIGERO AL POBRE FLASH, COMO NOSOTROS?", RUEGA DALE. TOR SE RÍE. "HARÉ ALGO MEJOR QUE ESO.", Y REDUCE LA GRAVEDAD DE FLASH A UNA MILÉSIMA DE LO NORMAL.

REBOTANDO CONTRA EL TECHO COMO UN GLOBO, FLASH SE LANZA HACIA TOR. "¡TE ENSEÑARÉ A PRACTICAR TUS TRUCOS CONMIGO!".

SIN CONOCER EL FUNCIONAMIENTO DE LA GRAVEDAD ALTERADA, FLASH INTENTA CONECTAR UN GOLPE CONTRA TOR... PERO SU PUÑO SIN PESO TIENE LA FUERZA DE UN BEBÉ.

DESCUBRIENDO SU ERROR DEMASIADO TARDE, FLASH INTENTA HACERSE CON EL DISPOSITIVO DE CONTROL. PERO TOR LE APUNTA... Y FLASH ES LANZADO CONTRA EL MURO OPUESTO COMO UNA PELOTA DE TENIS.

"AHORA INMOVILIZARÉ A TU AMIGO.", RÍE TOR, Y AJUSTA EL GRAVITADOR. LA MEDIA TONELADA DE FLASH LO ARROJA AL SUELO, NOQUEÁNDOLO.

PRÓXIMA SEMANA: EL PODER DE UNA MUJER

11-21

COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

DALE INTENTA EN VANO LEVANTAR LA MEDIA TONELADA DE PESO DE FLASH. LE RUEGA A TOR: *"TIENES TANTO PODER QUE ESTAMOS INDEFENSOS. ¡POR FAVOR, NO JUEGUES CON NOSOTROS PARA ENTRETENERTE!".*

SINTIENDO QUE CONVENCE A TOR, DALE UTILIZA SU ENCANTO. *"SI QUIERES GUSTARME, SÉ GENEROSO."* TOR SE RESIGNA. *"¿CÓMO PUEDE GUSTARTE ÉL CUANDO ESTOY YO AQUÍ?"*, PREGUNTA.

ENGREÍDO, TOR INTENTA IMPRESIONAR A DALE CON SU CONTROL GRAVITATORIO. DEVUELVE EL PESO DE FLASH A LA NORMALIDAD. *"PUEDES LEVANTARTE, AMIGO, PERO NADA DE PROVOCAR PROBLEMAS."*

DOLORIDO, FLASH SIGUE HABLANDO CON DECISIÓN. *"TÚ PROVOCASTE EL PROBLEMA, TOR. TU PLANETA Y TU CONTROL DE LA GRAVEDAD. ¡NO QUEREMOS LUCHAR CONTIGO!".*

Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

SORPRENDENTEMENTE, TOR RÍE. *"BIEN POR TI, AMIGO. PERO NO TE ENTUSIASMES... VEN, DALE, TE MOSTRARÉ MI CIUDAD."* SEÑALA, Y EL MURO SE ABRE.

LA PUNTA DEL DEDO DE TOR LLEVA EL COCHE AÉREO EN UN PASEO POR TORBERG, LA CAPITAL EN LA MONTAÑA DE ESE PLANETA MÁGICO.

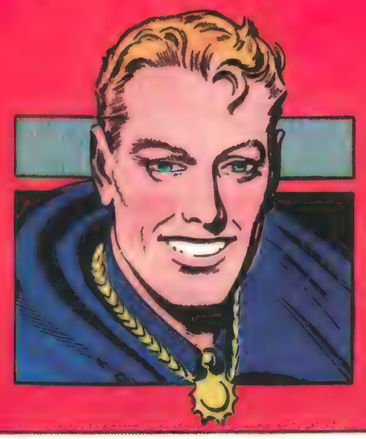
PRÓXIMA SEMANA: TIERRA DE MARAVILLAS 11-28

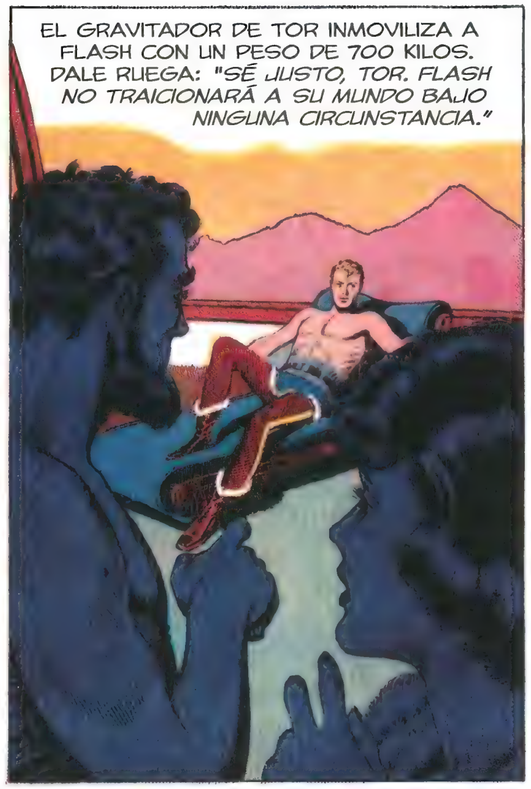
FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

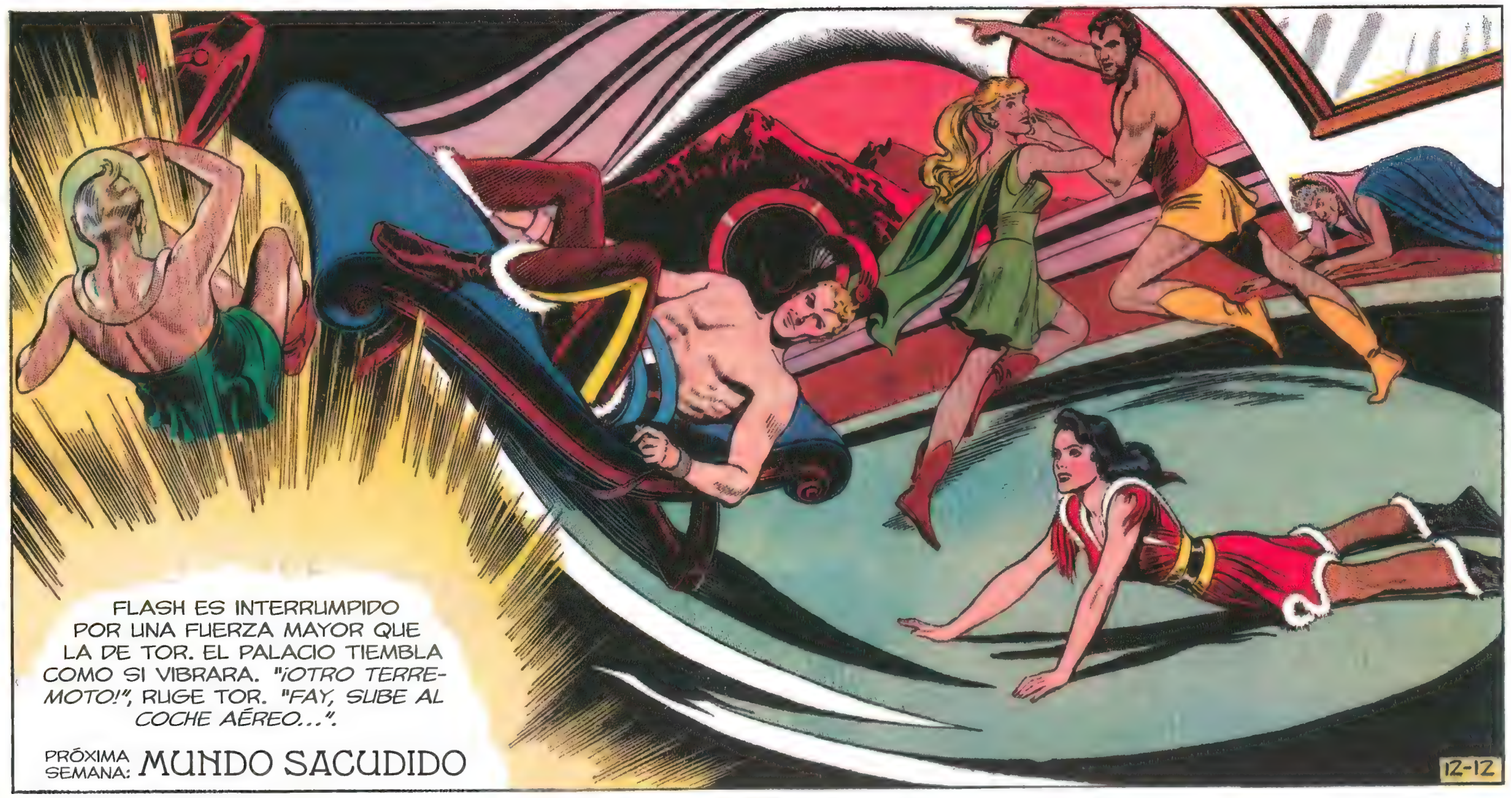
FLASH GORDON

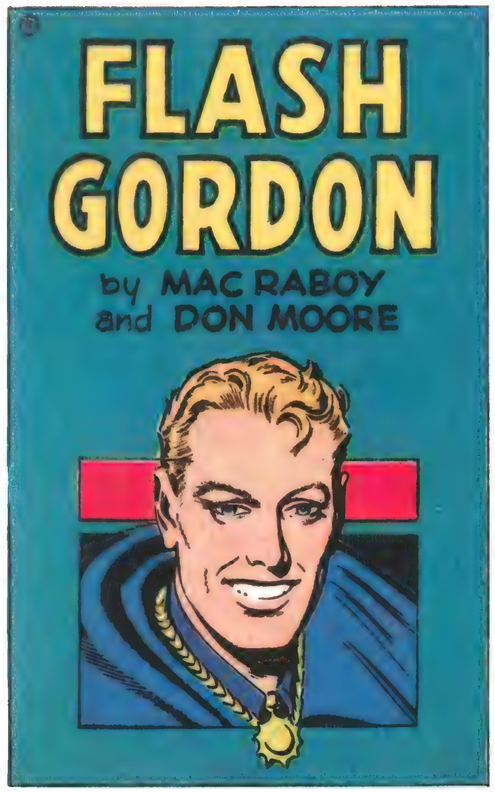
by MAC RABOY and DON MOORE





Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.





FLASH Y DALE SALEN DEL DESTRUIDO PALACIO. ZARINA AFIRMA: "GRACIAS, JOVEN... ¡Y AHORA YA PUEDES SOLTARME!".

Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE ®

TOR RUGE: "RECONSTRUIRÉ MI CIUDAD. ¿POR QUÉ NO PUEDEN MIS CIENTÍFICOS PREVENIR ESTOS TERREMOTOS?". FLASH ADVIERTE: "TU PLANETA ESTÁ PAGANDO POR ROBAR NUESTRA LUNA CON EL PODER DE LA GRAVEDAD."

"ANTES DE NADA, ENCUÉNTRAME UN HOGAR. INCLUSO PERDÍ MI BASTÓN GRAVITADOR.", DICE ZARINA, FURIOSA. FLASH ESCUCHA MIENTRAS TOR PROMETE: "LO BUSCAREMOS CON RASTREADORES. ¡Y TE CONSEGUIRÉ UNO NUEVO!".

"QUÉDATE AQUÍ HASTA QUE TE CONSTRUYA UN NUEVO HOGAR, MADRE.", OFRECE TOR. FAY SE ENOJA. "PERO CONSTRUISTE ESTE PARA NUESTRA LUNA DE MIEL. YA NO LO QUIERO... ¡CONSTRÚYEME UNO NUEVO!".

"ESTOS DOS ME SALVARON MIENTRAS TÚ ESTABAS OCUPADO RESCATANDO A LA MIMADA DE TU ENAMORADA", REPLICA ZARINA. "ASÍ QUE DEJA QUE SE QUEDEN CONMIGO." TOR SONRÍE. "CLARO. PERO LOS CARGARÉ CON PESO HASTA QUE PUEDA DISPONER DE GUARDIAS."

APLASTADOS POR LA GRAVEDAD MULTIPLICADA POR SIETE, FLASH Y DALE ENTRAN TAMBALEÁNDOSE EN LA CASA. ZARINA MURMURA: "OS LIBERARÉ EN CUANTO TENGA UN NUEVO GRAVITADOR."

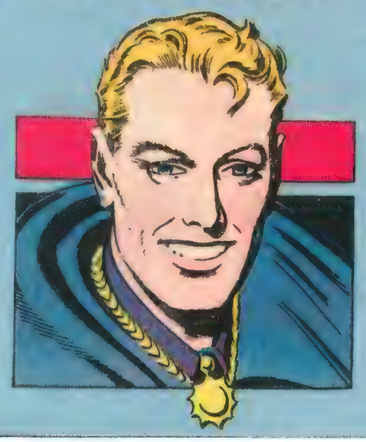
Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

PERO DESPUÉS, DENTRO DE LA CASA Y TRAS PUERTAS CERRADAS, FLASH PRUEBA LOS CONTROLES DEL GRAVITADOR ROBADO A ZARINA. "¡ASÍ ES COMO FUNCIONA!", GRITA, TRIUNFANTE.

PRÓXIMA SEMANA:
EL SECRETO DE FLASH 12-26

FLASH GORDON

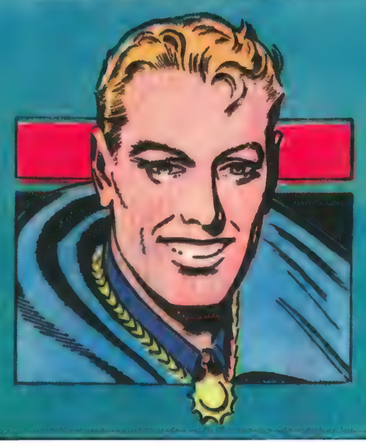
by MAC RABOY
and DON MOORE



Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



DALE ES SORPRENDIDA CUANDO TOR LA LEVANTA DE REPENTE. EXCLAMA: *"¡AH! ¡HABÉIS PERDIDO PESO! ¿DÓNDE ESTÁ EL GRAVITADOR ROBADO?"*.

FLASH REPLICA RÁPIDO: *"USAMOS EL DE ZARINA... ¡PERO QUEDÓ DESTRUIDO EN EL TERREMOTO!"*. TOR RESPONDE: *"¡MENTIROSO! TE REGISTRARÉ"*. LANZA A FLASH CONTRA EL MURO CON LA FUERZA DE LA GRAVEDAD.

"¡ALTO! ¡FLASH NO PUEDE RESPIRAR!", GRITA DALE. ACTUANDO SALVAJEMENTE, MUERDE EL BRAZO DE TAR MIENTRAS LUCHA POR EL GRAVITADOR.

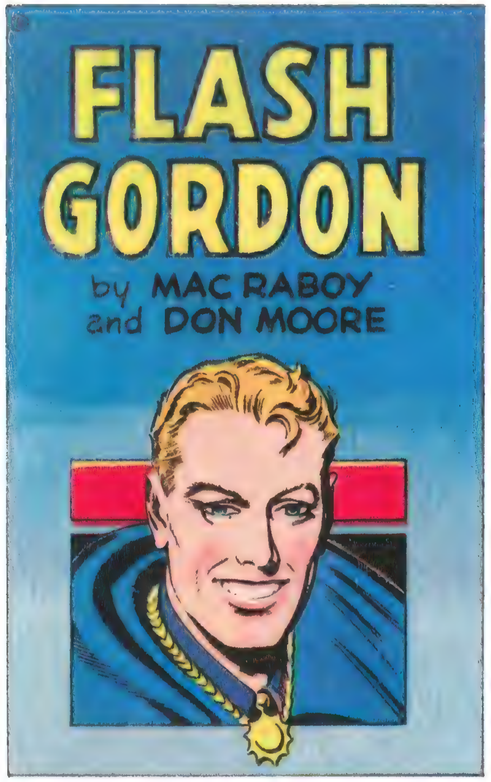
TOR LANZA A DALE A UN LADO. FLASH, LIBERADO DE LA PRESIÓN GRAVITATORIA, SALTA GRITANDO: *"¡TE ENSEÑARÉ A EMPUJAR A DALE!"*. Y EL ENANO POK VE SU OPORTUNIDAD...

"¡SUÉLTAME! ¡POK TIENE EL GRAVITADOR! ¡ATRÁPALE!", RUGE TOR. PERO FLASH PIENSA QUE ES SOLO UN TRUCO PARA ESCAPAR A UNA MERECIDA PALIZA.

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

EL PALACIO TIEMPLA MIENTRAS EL FUGADO POK PRUEBA ANSIOSO EL GRAVITADOR. TOR GRUÑE: *"¡ESTÚPIDOS! MIRAD LO QUE HABÉIS HECHO. ¡LOS PIGMEOS DESTRUIRÁN NUESTRO MUNDO SI NO ATRAPAMOS A POK!"*.

PRÓXIMA SEMANA: CARRERA POR EL IMPERIO 1-9


FLASH GORDON
by MAC RABOY
and DON MOORE

MIENTRAS ESCAPAN DEL CONDENADO PALACIO, TOR RESCATA DOS MISTERIOSOS ARTEFACTOS: "¡MATARÉ A POK ANTES DE QUE LO DESTRUYA TODO CON EL GRAVITADOR!".

SIN REVELAR QUE TIENE UN GRAVITADOR ROBADO, FLASH OBSERVA EL EXTRAÑO DUELO. POK PRUEBA SU PUNTERÍA MIENTRAS TOR LE LANZA UN RAYO MAGNÉTICO.

DE REPENTE, POK DESCUBRE QUE PUEDE USAR EL GRAVITADOR PARA IMPULSARSE POR EL AIRE. TOR SE ENFURECE: "¡VOLARÁ HASTA ALB Y AYUDARÁ A LOS PIGMEOS A REBELARSE!".

FLASH ACONSEJA: "PREPARA UNA TRAMPA CERCA DE LAS MINAS DE ALB." TOR AJUSTA RÁPIDAMENTE EL TELETRANSMISOR Y GRITA: "¡LLAMANDO A LOKE! ¡RODEAD LAS CUEVAS DE ALB! MATAD A POK... ¡TIENE UN GRAVITADOR!".

EN LA BOLA DE CRISTAL, OBSERVAN A LAS FUERZAS DE TOR REUNIRSE PARA DETENER A UN PIGMEO... Y SU ARMA CAPAZ DE SACUDIR LA TIERRA.
PRÓXIMA SEMANA:
LA TRAMPA ESTÁ LISTA
Copr. 1949 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.
1-16

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE ®

TOR ORDENA POR TELETRANSMISOR: *"LOKE, VUELA AQUÍ CON UN GRAVITADOR PARA MÍ."* FLASH APROVECHA SU OPORTUNIDAD PARA ESCONDER EL QUE LLEVA.

CUANDO LOKE BAJA DE SU VEHÍCULO, SE BURLA. *"ASÍ QUE EL PIGMEO, POK, TE ROBÓ EL TUYO, HERMANO. NO DEBERÍA CONFIARTE OTRO."* TOR SOLO PUEDE ENFURECERSE.

"AHORA TE REGISTRARÉ, FLASH.", GRUÑE TOR, USANDO EL TELETRANSMISOR COMO UN RAYO X. PERO YA ES TARDE. RESOPLA: *"SUERTE QUE NO INTENTASTE ENGAÑARME."*.

RESCATAN ROPA DE ENTRE LAS RUINAS. DALE RECUPERA EL GRAVITADOR CUANDO TOR LES ORDENA QUE SE UNAN A LA BÚSQUEDA DE POK.

1-23

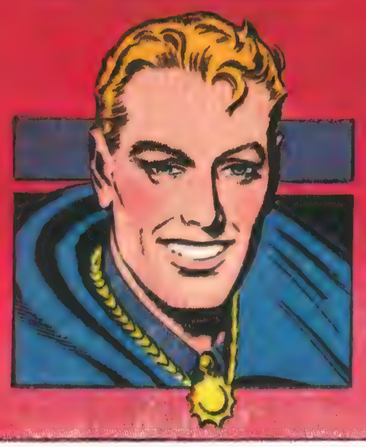
Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

UN RAYO LES RECIBE EN LA ENTRADA AL MUNDO SUBTERRÁNEO DE ALB. TOR TRANSMITE: *"DECIDLE A ESE ESTÚPIDO DE GATILLO FÁCIL QUE DEJE DE DISPARAR... ¡ALEJARÁ A POK DE NUESTRA EMBOSCADA!"*.

PRÓXIMA SEMANA: EL TRUCO DE POK

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

ESCONDIDOS EN LAS SOMBRAS, FLASH Y DALE SIGUEN A SU INVOLUNTARIO GUÍA, POK, AÚN DISFRAZADO COMO EL BUITRE QUE ENGAÑÓ A TOR.

SIRENAS Y LUCES DE ADVERTENCIA LOS HACEN DETENERSE... PERO POK ES EL RESPONSABLE. GUARDIAS PIGMEOS GRITAN: *"¡ALTO O DISPARAMOS! ¿QUIÉN ANDA AHÍ?".*

EL REY ALB GRITA: *"¡QUÉ INTELIGENTE, POK! ¡DAME EL GRAVITADOR Y LO USAREMOS PARA DESTRUIR A TOR!".* PERO POK SE NIEGA: *"YO LO CONSEGUÍ. APRENDÍ A USARLO. ME LO QUEDARÉ... SEÑOR."*

UN GUARDIA LLEGA HASTA EL LUGAR DONDE SE ESCONDEN. FLASH NO NECESITA SU GRAVITADOR PARA SILENCIAR ESTA AMENAZA.

CONTINÚAN HASTA EL CORAZÓN DEL MUNDO SUBTERRÁNEO DE ALB, DONDE EL NÚCLEO ARDIENTE DEL COMETA ES USADO PARA FUNDIR LOS METALES ROBADOS DE OTROS PLANETAS. ALB GRUÑE: *"¡AHORA PODEMOS USAR EL FUEGO GNOK CONTRA LAS CIUDADES DE TOR!".*

PRÓXIMA SEMANA:
EL FUEGO GNOK

2-6

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON
by MAC RABOY
and DON MOORE

LOS PIGMEOS LIBERAN EL FUEGO GNOK, EL CALOR INTERNO DEL PLANETA, CONTRA LOS AMOS QUE LOS DOMINAN. TOR APENAS ESCAPA CON VIDA.

POK BAILA DE ALEGRÍA MIENTRAS OBSERVA A SUS ENEMIGOS HUIR. EL REY ALB APENAS PUEDE OCULTAR LOS CELOS POR SU NUEVO Y PODEROSO RIVAL.

PERO TOR NO SE RINDE FÁCILMENTE. CONVOCA A LOKE: "APUNTA TODOS NUESTROS GRAVITADORES HACIA LAS CAVERNAS... ¡ATRAPAREMOS A ESOS PEQUEÑOS CANALLAS EN SUS PROPIAS GUARIDAS!".
Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

BAJO TIERRA, FLASH SUSURRA A DALE: "TENDREMOS QUE QUITARLE ESE GRAVITADOR A POK. TOR TENÍA RAZÓN... ¡LOS VENGATIVOS PIGMEOS DESTROZARÁN TODO EL PLANETA!".

PERO CUANDO TOR VUELVE EL FUEGO GNOK CONTRA LOS PIGMEOS, FLASH SE ENFRENTA A UN PROBLEMA MÁS INMEDIATO. EXCLAMA: "CORRE POR TU VIDA, DALE... ¡INTENTARÉ RETENER ESE FUEGO!".
2-13
PRÓXIMA SEMANA: INFIERNO

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE ®

TOR APUNTA SUS GRAVITADORES HACIA EL MUNDO SUBTERRÁNEO DE LOS PIGMEOS... Y EL "FUEGO GNOK" INTERNO DEL PLANETA SE CONVIERTE EN UN FURIOSO VOLCÁN, CON FLASH ATRAPADO DENTRO.

FLASH USA LA GRAVEDAD PARA BLOQUEAR EL TÚNEL CONTRA EL ENFURECIDO BRILLO QUE ESTABA ABRASÁNDOLOS A DALE Y A ÉL.

EL HUMO Y LA ROCA FUNDIDA SOLO DEJAN UNA POSIBLE SALIDA. FLASH DICE: *"AGUANTA, DALE. ¡VAMOS A ABRIR NUESTRO PROPIO CAMINO POR LA LADERA DE LA MONTAÑA!"*.

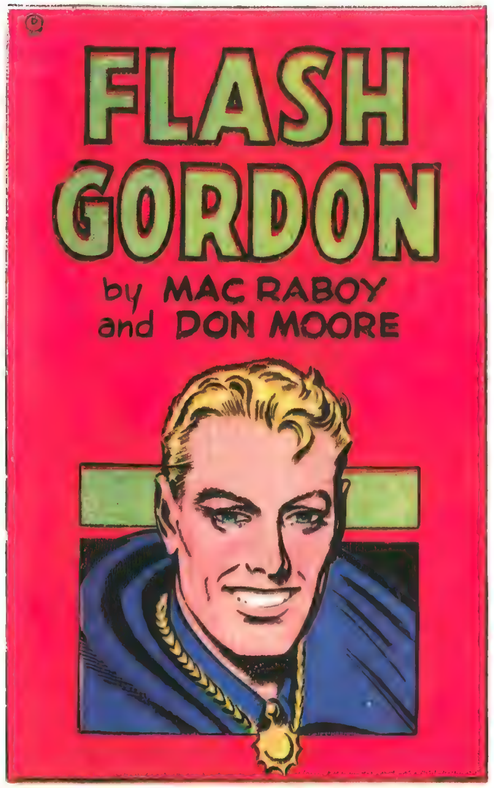
EL NUEVO TÚNEL DE FLASH LLEGA HASTA UNA ENORME CAVERNA... DONDE POK ESTÁ LUCHANDO VALIENTEMENTE POR CONTROLAR EL FUEGO GNOK Y DEVOLVERLO DE NUEVO BAJO TIERRA.

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

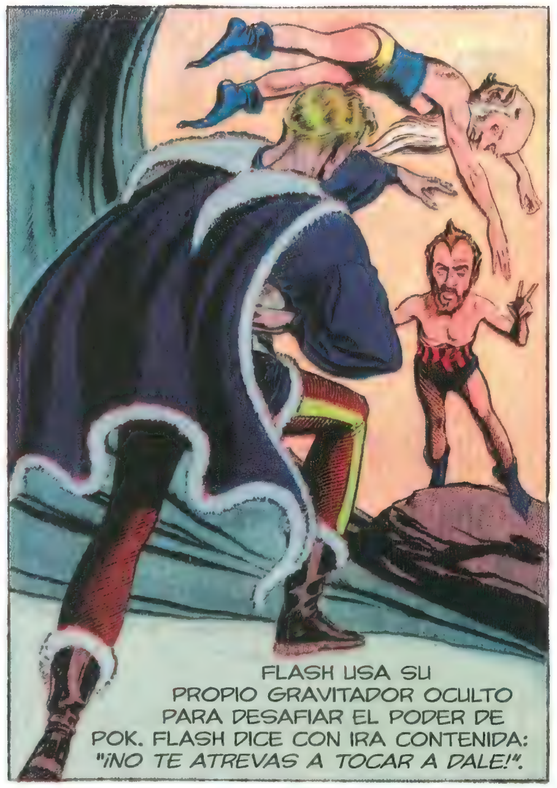
ALB LES DESCUBRE. *"¡ESPÍAS! ¿CÓMO HAN LLEGADO AQUÍ?"*. FLASH DECIDE NO INTERRUMPIR LA LUCHA DE POK, ASÍ QUE ESCONDE EL GRAVITADOR.

CON EL FUEGO GNOK MOMENTÁNEAMENTE BAJO CONTROL, POK SE VUELVE HACIA LOS INTRUSOS Y LOS LANZA CONTRA EL MURO. ALB GRITA: *"¡REGISTRAD A LOS ESPÍAS!"*.

PRÓXIMA SEMANA: SORPRESA 2-20

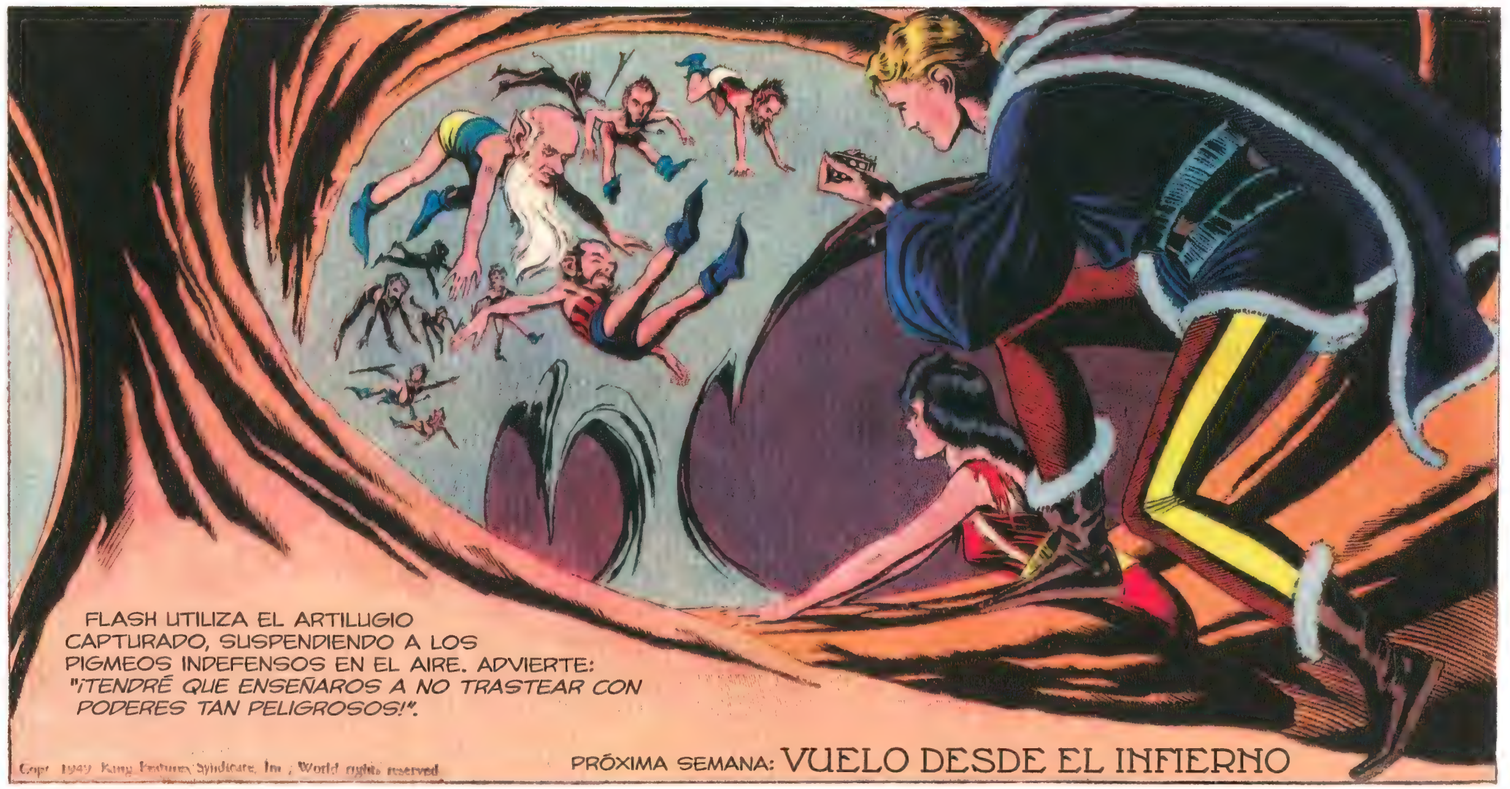

FLASH GORDON
by MAC RABOY
and DON MOORE

FLASH Y DALE ESTÁN RETENIDOS CONTRA EL MURO POR LA FUERZA GRAVITATORIA, CUANDO ALB EMPIEZA A REGISTRAR A FLASH BUSCANDO ARMAS OCULTAS.


FLASH USA SU PROPIO GRAVITADOR OCULTO PARA DESAFIAR EL PODER DE POK. FLASH DICE CON IRA CONTENIDA: "¡NO TE ATREVAS A TOCAR A DALE!".

LAS ARMAS DE LOS ENANOS REBOTAN INÚTILES CUANDO FLASH APLICA SU PROPIA "FUERZA" ESPECIAL A POK.

POK LANZA SU ARMA Y ALB LUCHA POR ELLA... PERO MÁGICAMENTE VUELA HACIA LA MANO DE FLASH, ARRASTRADA POR SU GRAVITADOR OCULTO.
2-27

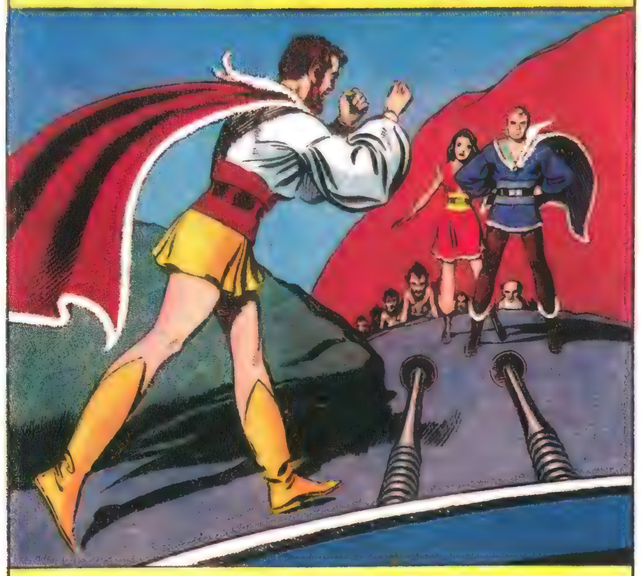

FLASH UTILIZA EL ARTILUGIO CAPTURADO, SUSPENDIENDO A LOS PIGMEOS INDEFENSOS EN EL AIRE. ADVIERTE: "¡TENDRÉ QUE ENSEÑAROS A NO TRASTEAR CON PODERES TAN PELIGROSOS!".
Copr. 1949 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.
PRÓXIMA SEMANA: VUELO DESDE EL INFIERNO

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE ®



"¡ALBOROTADOR, HAS CONVERTIDO LAS FÁBRICAS DE ALB EN UN VOLCÁN!", RUGE TOR. "¡TU CASTIGO HARÁ HISTORIA EN TORBERG!".

TOR CASI EXPLOTA CUANDO FLASH SE RÍE. "TE EQUIVOCAS DE NUEVO. CAPTURÉ A LOS REBELDES, ALB Y POK... ¡AQUÍ ESTÁ EL GRAVITADOR ROBADO PARA DEMOSTRARLO!".

ZARINA Y LOKE INTENTAN CALMAR A TOR, PERO FAY CASI HACE ESTALLAR LA TORMENTA AL MURMURAR: "ERES MARAVILLOSO. CUÉNTAME CÓMO LO HICISTE."

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

EL ASTUTO LOKE SUSURRA: "YA HABLAREMOS, FLASH... DESPUÉS DE QUE TENGA EL FUEGO GNOK BAJO CONTROL Y REPAREMOS LAS MINAS SUBTERRÁNEAS DE ALB." FLASH IGNORA LA AMENAZA.

DE CAMINO A TORBERG, ZARINA INTERVIENE. "ATIENDE A LAS PALABRAS DE UNA ANCIANA, FLASH. CUIDADO CON LOKE. TOR ES IMPACIENTE, PERO ES EL HIJO EN QUIEN CONFÍO."

PRÓXIMA SEMANA: RÁPIDA INTRIGA 3-13

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE ®

UN PIGMEO DE PALACIO INFORMA: "*SU ALTEZA FAY RECLAMA LA PRESENCIA DE FLASH.*" DALE ADVIERTE: "*ES UN TRUCO, FLASH. NO VAYAS, CARIÑO.*"

FLASH CONSIDERA QUE LA ADVERTENCIA DE DALE SON CELOS. PERO APENAS HA PROBADO LA BEBIDA QUE FAY LE OFRECE, ELLA LE PIDE QUE LE EXPLIQUE SUS EMOCIONANTES AVENTURAS.

DEMASIADO TARDE, FLASH DETECTA LOS EXTRAÑOS Y EMBRIAGADORES VAPORES. MITAD DROGADO Y MITAD FURIOSO, PREGUNTA A LA BURLONA PRINCESA: "*¿QUÉ INTENTAS HACER, PEQUEÑA ESTÚPIDA?*".

EL ESPÍA LOKE SE APRESURA EN CREAR PROBLEMAS. "*¡TOR, ESE EXTRANJERO ESTÁ INTENTANDO ROBARTE A TU ENAMORADA!*".

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

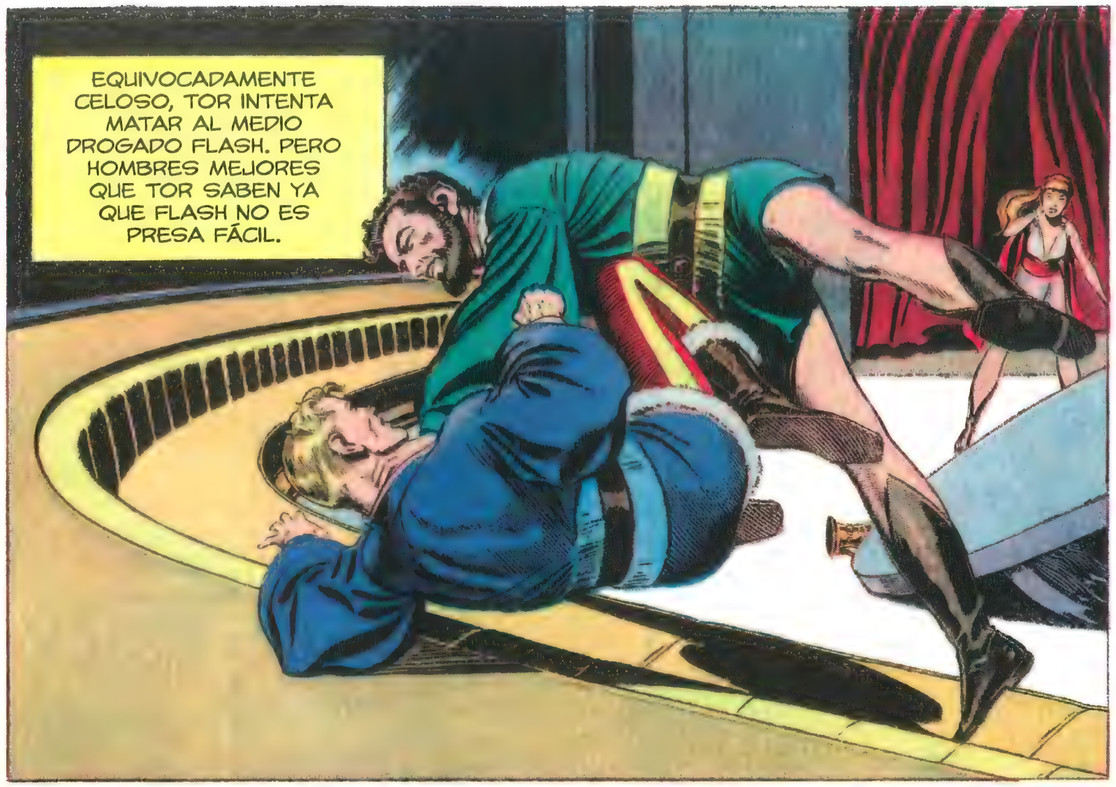
TOR, CIEGO DE IRA Y CELOS, IRRUMPE EN EL PALACIO DE FAY. "*FLASH, CHACAL TRAICIONERO. ¡TE MATARÉ CON MIS PROPIAS MANOS!*".

MEDIO MAREADO POR LOS VAPORES DE FAY, FLASH SE RESISTE. LOKE RÍE, ESPERANDO QUE SU HERMANO SEA ASESINADO.

PRÓXIMA SEMANA: ASESINO 3-20

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

SENTENCIADO A LA MISTERIOSA "MUERTE DEL METEORO", FLASH ES DESPACHADO... MIENTRAS LOKE EVITA QUE DALE LE SIGA.

DALE RUEGA A ZARINA. LA MADRE DE TOR Y LOKE TIENE SUS PROPIAS PREOCUPACIONES EN ESE MUNDO DE INTRIGAS, PERO PROMETE: *"SÍ, NIÑA, VERÁS A FLASH."*

LOKE INSISTE EN PERMANECER DE GUARDIA. FLASH SE REFIERE AL GRAVITADOR OCULTO DE DALE MIENTRAS MURMURA: *"CARIÑO, ESTE NO ES MOMENTO DE HACER NADA IMPRUDENTE."*

TOR CONVOCA A FLASH PARA UNA MUESTRA DE SU "MUERTE DEL METEORO". EL REBELDE POK VA A SER EXILIADO DEL PLANETA EN UN COHETE DE UNA PLAZA.

Copr. 1940, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

TOR EXPLICA EL FUNCIONAMIENTO DEL GRAVITRÓN: *"UNA SERIE DE GRAVITADORES LANZAN EL COHETE DEL PRISIONERO MÁS ALLÁ DE NUESTRA GRAVEDAD. SI ESQUIVA LA COLA DEL COMETA, PUEDE ALCANZAR OTRO PLANETA."*

UN METEORO PARTE DEL PLANETA DE TOR Y SE ALEJA EN EL ESPACIO EXTERIOR. ¡EL PELIGROSO EXILIO DE TOR YA ESTÁ ESPERANDO A FLASH GORDON!

PRÓXIMA SEMANA:
EL PLAN DE LOKE 4-10

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE ©

DALE OBSERVA, FASCINADA POR EL GRAVITRÓN QUE VA A LANZAR A FLASH POR EL AIRE COMO UN BRILLANTE METEORO. NO VE A SU VISITANTE INESPERADO.

"¡POBRE DALE!", MURMURA LOKE. "TU FLASH VIAJARÁ POR EL ESPACIO COMO UN COMETA MAÑANA, A MENOS...". DALE QUEDA PARALIZADA POR LA SORPRESA. "¿A MENOS QUÉ?".

"A MENOS QUE ALGO LE SUCEDA A TOR... ESTÁS SOLA E INDEFENSA. AQUÍ TIENES UNA PEQUEÑA PISTOLA CON LA QUE PUEDES PROTEGERTE.", SUSURRA LOKE. DALE NO DA CRÉDITO. "¡TOR ES TU HERMANO! ¿POR QUÉ HACES ESTO POR MÍ?".

"¡PORQUE ESTOY LOCO POR TI!", MIENTE LOKE. DALE GOLPEA FURIOSA SU CRUEL ROSTRO. "ALÉJATE DE MÍ, ESTÚPIDO CRÁPULA. ¡SOCORRO! ¡SOCORRO!".

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

LOKE ESCAPA ANTES DE QUE LA ANFITRIONA DE DALE, ZARINA, LLEGUE. DALE EXPLICA LA HISTORIA, Y ZARINA SE ENFURECE. "¡NO CREERÉ ESO DE UNO DE MIS HIJOS!".

PERO ZARINA CONOCE A LOKE. VISITA EN SECRETO A FLASH. ÉL ESTUDIA LA PISTOLA: "¡UNA TRAMPA DIABÓLICA! DISPARARÍA Y MATARÍA A TOR... ¡Y DESPUÉS EXPLOTARÍA, PARA QUE DALE NO VIVIERA PARA TRAICIONAR A LOKE!".

PRÓXIMA SEMANA:
UNA TRAMPA PARA LOKE

4-17

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE ®

ZARINA PRUEBA EL ARMA ASESINA, SOSTENIÉNDOLA CON UN GRAVITADOR MIENTRAS FLASH TIRA DEL GATILLO CON UNA CUERDA.

ZARINA CHILLA: *"¡HA EXPLOTADO DESPUÉS DE DISPARAR!"*. FLASH ASIENTE. *"¡LOKE QUERÍA QUE DALE DISPARARA A TOR, Y DESPUÉS MURIERA ANTES DE PODER DECIRLE A NADIE QUIÉN LE DIO LA PISTOLA!"*.

"FLASH, REPRODUCE ESA PISTOLA.", ORDENA ZARINA. *"FABRICA UNA QUE DISPARE Y ESTALLE INOFENSIVAMENTE. DEBO ESTAR SEGURA SOBRE LOKE."*

ZARINA CONVOCA A SUS HIJOS. *"LOKE, DALE ESCONDÍA ESTA PISTOLA. ERES UN EXPERTO... DISPARA Y COMPRUEBA SI ES PELIGROSA."* EL INTRIGANTE PALIDECE.

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

PENSANDO RÁPIDO, LOKE ARROJA LA PISTOLA A TOR. *"TOMA, HERMANO. ¡ESE HONOR CORRESPONDE A NUESTRO INDÓMITO LÍDER!"*.

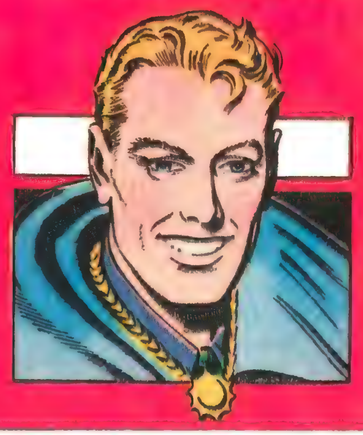
TOR DISPARA LA PISTOLA... Y QUEDA RODEADO POR UNA NUBE DE FUEGO Y HUMO CUANDO ESTALLA. LOKE GRITA: *"¡UN TRUCO! ¡DALE Y FLASH LO MATARON! ¡LES DISPARARÉ!"*.

PRÓXIMA SEMANA:
CRUEL ELECCIÓN

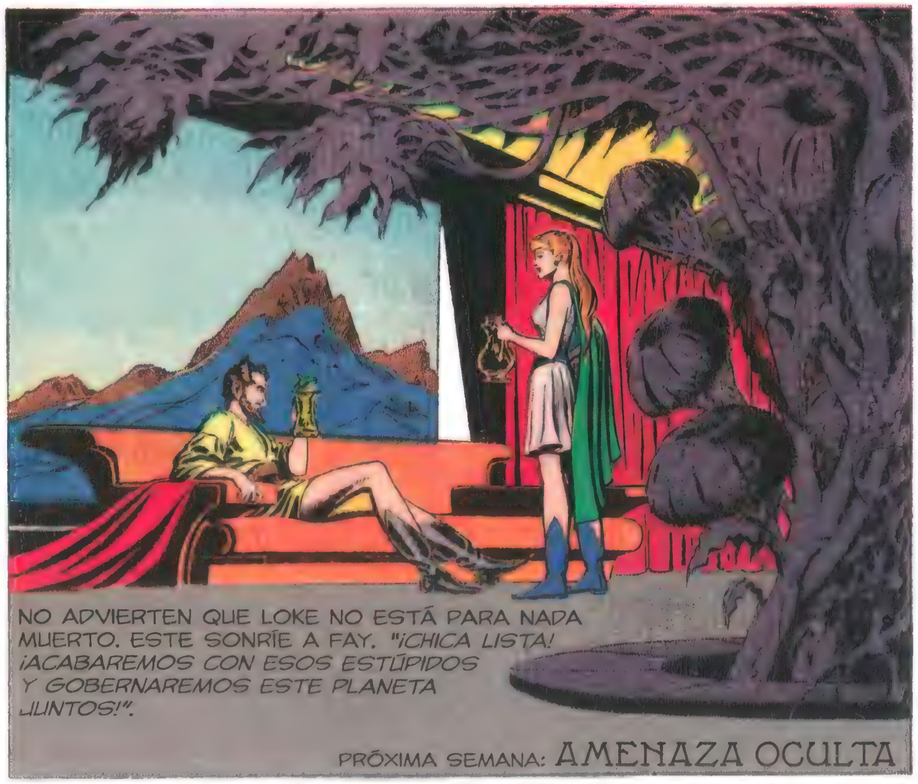
4-24

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.



DISFRAZADO COMO UN VIEJO MENDIGO, LOKE OBSERVA SU PROPIO FUNERAL, LISTO PARA AGACHARSE CUANDO TOR ACTIVE LA TRAMPA.

ZARINA SE ARRODILLA ANTE LA ESTATUA DE SU SUPUESTAMENTE MUERTO HIJO. LOKE MURMURA A FAY: "QUÉ LÁSTIMA, PERO LA EXPLOSIÓN ACABARÁ CON ELLA JUNTO A TOR."

EN EL ÚLTIMO MOMENTO, TOR ORDENA RETIRAR EL VELO A UN OFICIAL DE PALACIO. ¡LA ESTATUA ESTALLA A CAUSA DE LA CARGA EXPLOSIVA, ARROJANDO A LOS ESPECTADORES AL SUELO!

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

ZARINA ESTÁ MAREADA PERO VIVA, GRACIAS A ARRODILLARSE. FLASH SE PREGUNTA POR QUÉ FAY ESTABA TAN BIEN RESGUARDADA... Y VE AL "MENDIGO" ESCABULLIRSE.

LOKE CORRE MUY RÁPIDO PARA SER UN VIEJO MENDIGO. FLASH LE PIERDE ENTRE LA MULTITUD... PERO LOKE SE DA LA VUELTA, Y APUNTA CON UN GRAVITADOR A SU NÉMESIS.

PRÓXIMA SEMANA: MUCHEDUMBRE

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

EL GRAVITADOR DE LOKE, A TODA POTENCIA, ARROJA A FLASH CONTRA LA MULTITUD EN LA CALLE. FLASH NO TIENE OPORTUNIDAD DE EVITAR ESTRELLARSE CONTRA UNA PESADA PARED.

LOKE INCITA A LA MULTITUD CONTRA EL HOMBRE INCONSCIENTE. *"¡HIRIÓ A VUESTROS AMIGOS! ¡INTENTÓ ESCAPAR DESPUÉS DE MATAR AL REY TOR!".*

DALE ATERRIZA JUNTO A FLASH Y TOMA SU GRAVITADOR OCULTO. CON UN GESTO DE BARRIDO, APARTA A LA MUCHEDUMBRE CON LA FUERZA DE LA GRAVEDAD.

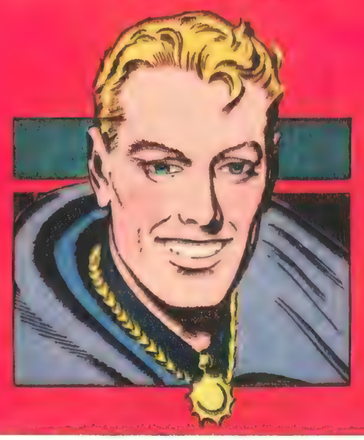
Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

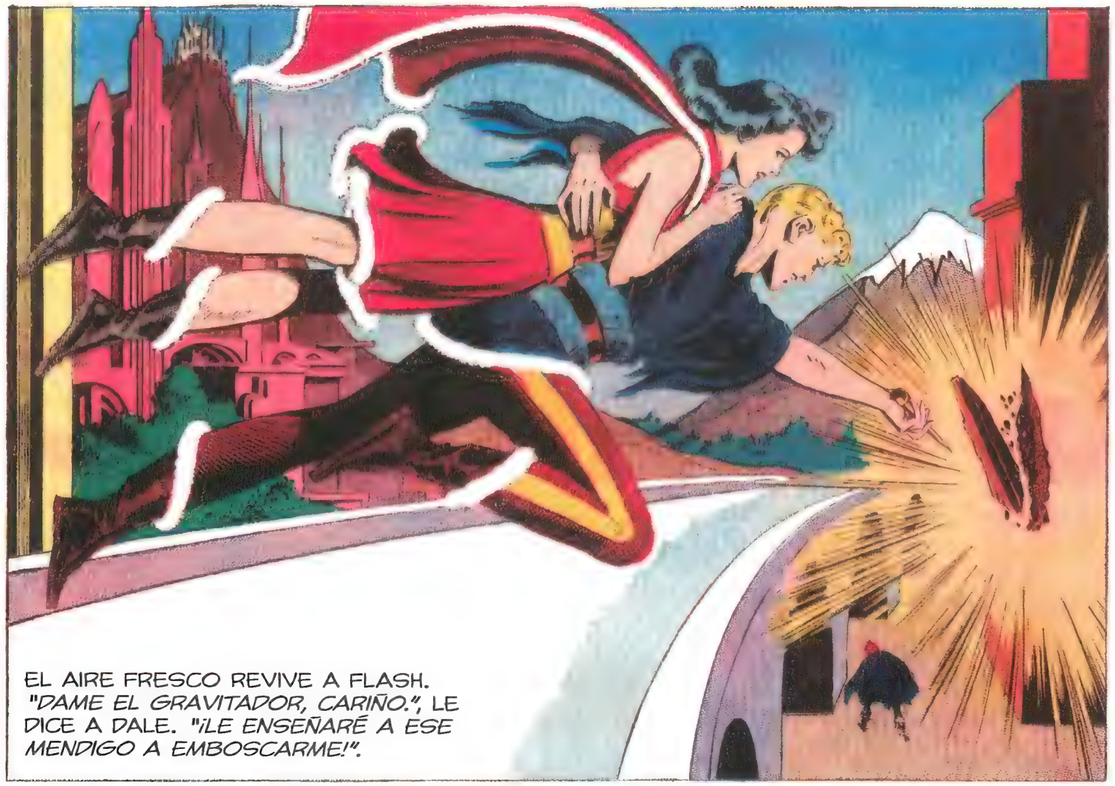
ANTES DE QUE LOKE PUEDA VOLVER A ATACAR, DALE USA SU GRAVITADOR COMO UN COHETE PARA ESCAPAR CON EL MALTRECHO FLASH.

PRÓXIMA SEMANA: ESPÍA

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE





EL AIRE FRESCO REVIVE A FLASH. *"DAME EL GRAVITADOR, CARIÑO."*, LE DICE A DALE. *"¡LE ENSEÑARÉ A ESE MENDIGO A EMBOSCARME!"*.

EL GRAVITADOR DE LOKE APENAS LE SALVA CUANDO FLASH ARROJA UN EDIFICIO CONTRA ÉL. LOKE SE RETIRA... SE LE DAN MEJOR LOS TRUCOS QUE UNA PELEA JUSTA.

FLASH CORRE A ADVERTIR A TOR. PERO LA EXPROMETIDA DEL REY LLEGA PRIMERO, ROGANDO: *"PERDÓNAME, CARIÑO. ¡CUANDO TE VI EN PELIGRO SUPE QUE TE QUERÍA!"*.

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

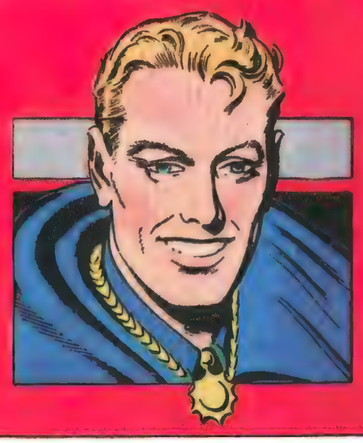
FLASH EXPLICA A TOR: *"PERSEGUÍ A UN SOSPECHOSO QUE SE PARECÍA A LOKE... ¡TAL VEZ SIGA VIVO!"*. PERO FAY ADVIERTE: *"VI A FLASH VOLANDO CON UN GRAVITADOR... ¡DEBE DE HABER PREPARADO LA BOMBA PARA MATARTE!"*.

ANTES DE QUE FLASH PUEDA ALCANZAR SU ARMA, EL GRAVITADOR DE TOR LA ATRAE COMO UN IMÁN. TOR GRITA: *"¡ASÍ QUE OSASTE ENGAÑARME! ¡PAGARÁS POR ESTO!"*.

PRÓXIMA SEMANA: ALIADO SORPRESA 5-22

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



Copr. 1949 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE ©

LOKE VUELA HASTA LAS PROFUNDIDADES DEL MUNDO SUBTERRÁNEO DE ESE COMETA DONDE LOS HOMBRES HAN DOMINADO LA GRAVEDAD. FAY PREPARA SU DISFRAZ. *"ERES EXACTO A TU HERMANO TOR."*

LOKE SE ABRE CAMINO HASTA LA SALA DE CONTROL, ANUNCIANDO: *"VUESTRO REY DIRIGIRÁ EN PERSONA EL PLANETA HOY."* LOS CIENTÍFICOS E INGENIEROS SE INCLINAN. *"SÍ, REY TOR."*

LOKE CIERRA LA ENTRADA, ENTONCES DESACTIVA TODOS LOS GRAVITADORES DEL EXTERIOR. *"ESO DEJA A TOR INDEFENSO. AHORA, A DESTRUIRLE A ÉL Y A SUS CILIDADES."*

FLASH ESTÁ VOLANDO EN PERSECUCIÓN DE LOKE CUANDO SU GRAVITADOR SÚBITAMENTE DEJA DE FUNCIONAR. SE ESTRELLA DE CABEZA CERCA DE LA ENTRADA SUBTERRÁNEA.

LOKE MUEVE LA COLA DEL COMETA COMO UN ESCORPIÓN QUE SE ATACA A SÍ MISMO. EL COMETA TIEMBLA MIENTRAS LLUVIAS DE METEOROS EN LLAMAS CAEN SOBRE ÉL... ¡Y SOBRE FLASH!

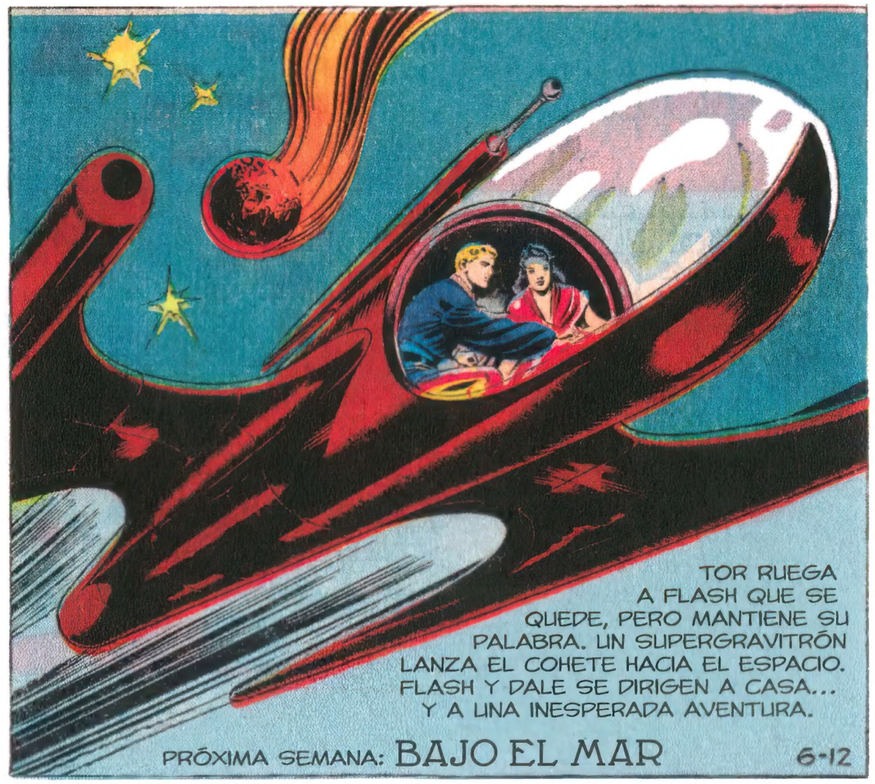
PRÓXIMA SEMANA:
EL DESTINO DE UN MUNDO 6-5

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.



MANUEL "MAC" RABOY (1914-1967)

Raboy inició su trayectoria profesional en el Federal Arts Project de la Works Progress Administration (WPA), una agencia fundada en 1935 inspirada por el *New Deal* del por entonces presidente de EE UU, Franklin D. Roosvelt, y surgida a raíz de la crisis económica de la Gran Depresión. En 1940 empezó a dibujar *comic-books* para el estudio de Harry "A" Chesler, un *packager* que producía material destinado a diversas editoriales; en el estudio de Chesler trabajaron, entre otros, Jack Cole, Charles Biro, George Tuska, Joe Kubert o Carmine Infantino.

Raboy empezó muy pronto a destacar por su grafismo realista (muy influido por Alex Raymond) en las historietas de Green Lama, un personaje creado por Kendell Foster Crossen en el magazine *pulp Double Detective* en 1940. Este justiciero, un poderoso lama budista ataviado con un uniforme de color verde, obtuvo muy pronto su versión en *comic-book*, apareciendo en el n.º 7 de *Prize Comics* (1940), escrito por Crossen y dibujado por Raboy. Raboy fue un muy apreciado colaborador de la editorial Fawcett, para la que trabajó en títulos como *Whiz Comics* (1940-1941), *America's Greatest Comics* (1941-1942), *Master Comics* (1941-1946), *Gifts Comics* (1942) o *The Marvel Family* (1946).

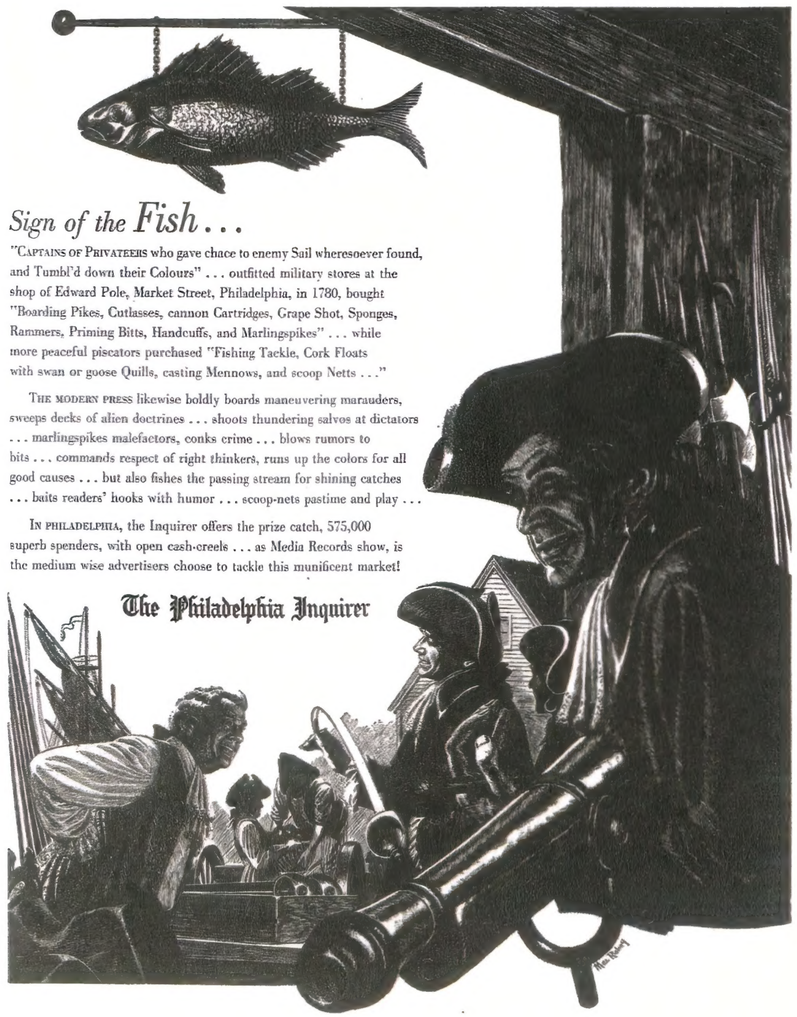
Pero su gran éxito sería sin duda la creación gráfica de Captain Marvel Jr. En 1941, y ante las buenas ventas de *Captain Marvel*, el editor y guionista de Fawcett, Ed Herron, decidió concebir a una especie de versión adolescente de este personaje, y *Captain Marvel Jr.* obtuvo su propia colección (bastante longeva, ya que fue publicada entre 1942 y 1953). La calidad de su trabajo le valió ser el dibujante elegido, y Raboy se encargó de las portadas y de algunos de los cómics de este personaje hasta el año 1947. Entre 1945 y 1946 dibujó una larga y excelentemente dibujada campaña de publicidad para *Philadelphia Inquirer* publicada en la revista de negocios *Fortune*.

En 1948, cuando Austin Briggs decidió abandonar las dominicales de *Flash Gordon* para dedicarse a la ilustración comercial, King Features Syndicate le escogió como su sucesor. Raboy, con guiones al principio de Don Moore, ilustró las *Sunday pages* de esta serie entre 1948 y 1967, año de su fallecimiento; en los primeros años de estas dominicales, Raboy fue asistido por dibujantes como Gene McDonald o Robert Rogers. En 1945, fundó junto a Bernard Baily, dibujante de *comic-books*, el Bernard Baily Studio, en el que realizaron historietas para varias empresas; entre los por entonces jóvenes artistas que pasaron por este estudio se encontraban Gil Kane, Carmine Infantino, Frank Frazetta y Dan Barry.

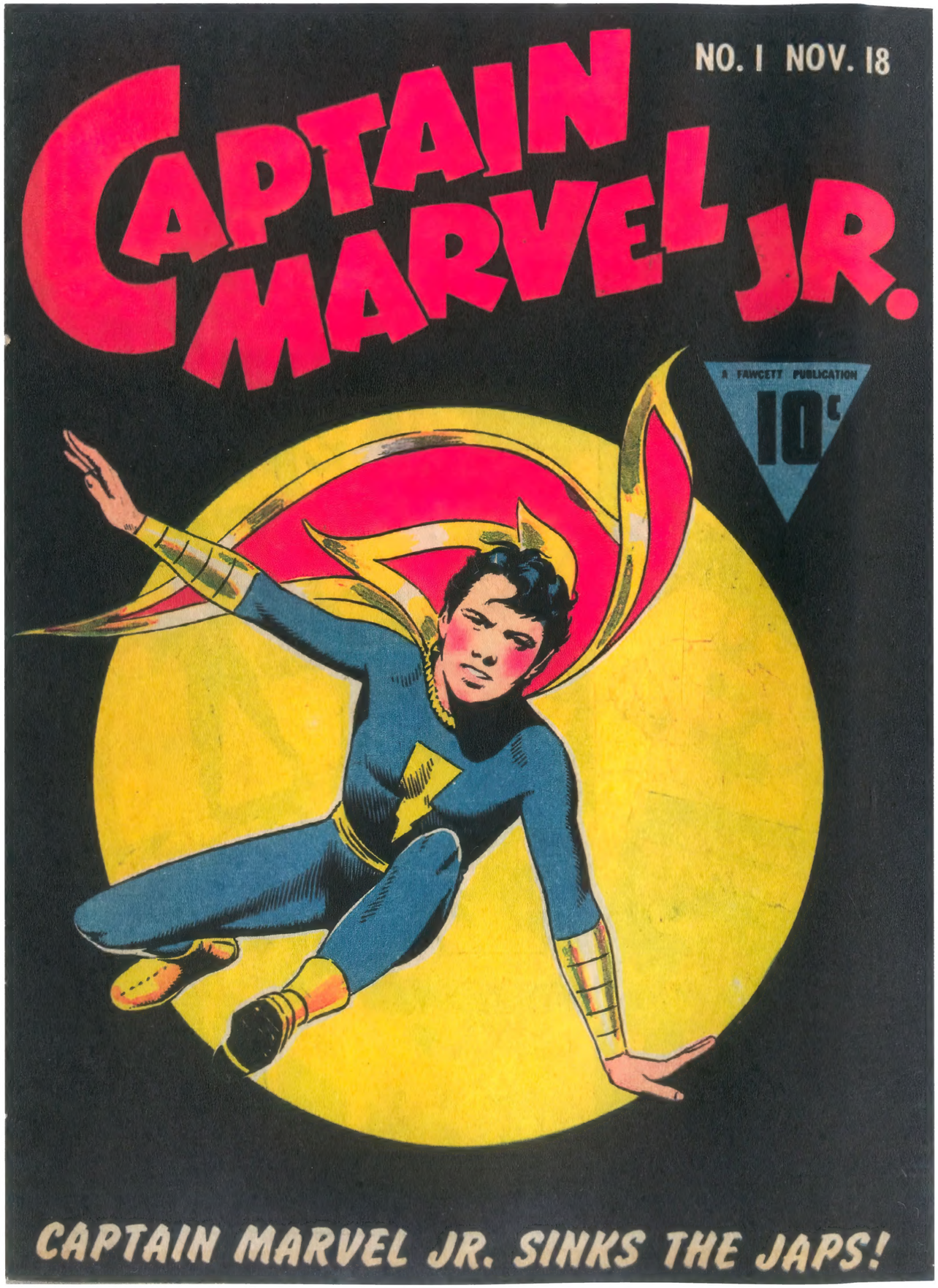
Mac Raboy

© 2019 Roger Hill & ÇEC Fan-Addict Productions

Uno de los primeros trabajos de Mac Raboy: xilografía titulada "Family on a Barge", realizada a finales de los años treinta para el WPA



Una de las publicidades de The Philadelphia Inquirer *realizada por Raboy para la revista* Fortune *(noviembre de 1946)*



Portada de Mac Raboy para el primer número de Captain Marvel Jr. *(Fawcett, noviembre de 1942)*